



BILTEN

ISSN 1800-5101

Univerziteta Crne Gore

<http://www.ucg.cg.ac.yu>

Univerzitet Crne Gore
Cetinjski put b.b.

Broj : 224
Godina : 2007.
Podgorica, 1. decembar 2007.

Broj primjeraka : 300

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Mehaničko ponašanje materijala i Ispitivanje materijala na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ od 05. septembra. 2007. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR KEMAL DELIJIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 11. 05. 1965. godine u Murskoj Soboti, Slovenija. Osnovnu školu i muzičku školu završio sam u Nikšiću, a srednju školu u Podgorici.

Metalurško-tehnološki fakultet sam upisao 1985/86. šk. godine a završio 19.02.1990. godine sa prosječnom ocjenom 8,75. Diplomski rad pod nazivom „Ispitivanje parametara presovanja legure AlMgSi“ odbranio sam sa ocjenom 10. Dobitnik sam nagrade „19 decembar“ za 1987. godinu. U okviru studentske razmjene boravio sam u Poljskoj na Institutu Akademije za rudarstvo i metalurgiju u Krakovu.

Poslijediplomske studije Metalurško-tehnološkog fakulteta u Podgorici sam upisao 1990/91. šk. godine a završio ih aprila 1993. godine sa prosječnom ocjenom 9,20 uz odbranu magistarske teze pod naslovom „Identifikacija sposobnosti za deformaciju legure za folije AA8079“.

Doktorsku disertaciju pod nazivom „Istraživanje uticaja plastične anizotropije i stanja površine na deformaciono ponašanje i sposobnost za duboko izvačenje limova i traka od Al-legura“ odbranio sam 10.07.1997. godine na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici

Znanje stranih jezika: engleski, ruski, nemački.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Zapošljen sam na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici od 1990. godine do danas.

Kao saradnik u Zavodu Metalurško-tehnološkog fakulteta radio sam od 21.02.1990. godine do 08.06.1990. godine. Kao asistent-pripravnik sa punim radnim vremenom na Katedri za preradu metala u plastičnom stanju MTF-a radio sam od 08.06.1990. godine do 30.06.1993. godine.

U zvanje asistenta sam izabran 30.06.1993. godine (bilten br 135, odluka br 01-525) na istoj Katedri, sa punim radnim vremenom.

Tokom rada kao asistent-pripravnik i asistent bio sam angažovan na izvođenju vježbi (laboratorijskih, računskih, auditornih) iz sledećih predmeta: Teorija plastičnosti, Teorija prerade metala u plastičnom stanju, Prerada metala u plastičnom stanju, Projektovanje i industrijska postrojenja u metalurgiji i Ispitivanje metala

U zvanje docenta izabran sam 09.12.1997. godine (bilten br 149 odluka br 01-1144) za predmete „Završna prerada“ i „Ispitivanje metala“, na Katedri za preradu metala u plastičnom stanju MTF-a, za rad sa punim radnim vremenom. Tokom rada kao docent na MTF bio sam angažovan na izvođenju nastave iz sledećih predmeta: Ispitivanje metala, Završna prerada, Teorija plastičnosti, Kovanje i kovačko presovanje aluminijumskih legura, Mehaničko ponašanje materijala i Ispitivanje materijala.

U zvanje vanrednog profesora izabran sam 26.12.2002. godine (bilten br 167 odluka br 01-1084) za predmete „Mehaničko ponašanje materijala“ i „Ispitivanje materijala“ na Katedri za preradu metala u plastičnom stanju MTF-a, za rad sa punim radnim vremenom. Tokom rada kao vanredni profesor bio sam angažovan na izvođenju nastave iz sledećih predmeta: Mehaničko ponašanje materijala (akademske osnovne studije), Ispitivanje materijala (akademske osnovne studije), Prerada aluminijuma deformacijom (akademske osnovne studije), Završna prerada (akademske osnovne studije), Prerada metala u plastičnom stanju (akademske osnovne studije), Kovanje i kovačko presovanje Al-legura (akademske osnovne studije), Mehanička metalurgija I (akademske postdiplomske studije), Mehanička metalurgija II (akademske postdiplomske studije) i Standardi kvaliteta (primijenjene osnovne studije)

Tokom rada na Metalurško-tehnološkom fakultetu bio sam angažovan i na sledećim poslovima: član savjeta MTF-a u periodu 1990-1999 godine; šef Katedre za preradu metala u plastičnom stanju od 01.10.2003. godine; koordinator uvođenja evropskog sistema prenosa bodova (ECTS) na MTF-u 2003-2004. god; koordinator postdiplomskih studija studijskog programa „Metalurgija“ od 01.04.2005. godine; koordinator za međunarodnu saradnju MTF (2007. godina); prodekan u periodu od 27. 09. 2002. godine do 03. 08. 2007. godine. Odlukom Upravnog odbora od 01-1354 od 28 maja 2007.g. izabran sam za dekana MTF za period 2007-2010. god.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

(Spisak referenci je dat u Biltenu UCG broj 167. od 26. 12. 2002. godine)

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	
Broj referenci*broj bodova						
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		44,09
Broj referenci*broj bodova		(4x7)+ (3x3,5)		(6x0,75)+1x0,37+1x0,35		
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima	1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.			25,64
Broj referenci*broj bodova		(5x1) +(1x0,66)+(1x0,5) +(2x1,8) +(9x0,9) +(1x0,6) +(1x0,36)	(11x0,5) +(1x0,2) +(1x0,4) +(2x0,26) +(1x0,2)			
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje	1.4.1	1.4.2				

Broj referenci*broj bodova					
1.5. Recenzije	1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.		
Broj referenci*broj bodova					
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST					69,73
2. UMJETNIČKA DJELATNOST					
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.
Broj referenci/broj bodova					
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST					
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST					
3.1. Udžbenici	3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	
Broj referenci*broj bodova					
3.2. Priručnici	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.		
Broj referenci*broj bodova					
3.3. Gostujući profesor		3.3.1.	3.3.2.		
Broj referenci*broj bodova					
3.4. Mentorstvo	3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.		
Broj referenci*broj bodova					
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)					
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST					
4. STRUČNA DJELATNOST					
4.1. Stručna knjiga	4.1.1.	4.1.2.			
Broj referenci*broj bodova					
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.		
Broj referenci*broj bodova					
4.3. Stručni članak			4.3.1.		
Broj referenci*broj bodova					
4.4. Objavljeni prikazi			4.4.1.		
Broj referenci*broj bodova					
4.5. Popularno-stručni članci			4.5.1.		
Broj referenci*broj bodova					
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost			4.6.1.		
Broj referenci*broj bodova					5
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST (učešće u izradi 6 projekata)					5

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama	
1. Delijic K. Asanovic V. Radonjic „The effect of the Thermo-mechanical processing on the properties of some Al-Fe-Si alloys with high Fe/Si ratio“, Material Science Forum Vol. 555 (2007) pp 559-563, online at http://www.scientific.net Trans Tech Publication Switzerland, (scopus)	6
2. Delijic K. Asanovic V. Radonjic D. Mechanical behavior and corrosion properties of AA8079 sheets, Journal of the Mechanical Behavior of Materials, Freund publishing, - vol 17, No.1 pg 1-15 ISSN 0334-8938, 2006, Freund Publishing House Ltd Israel, http://www.freundpublishing.com	4
3. Delijic K. Asanovic V. Radonjic D. Downstream processing of some Al-Fe-Mn-Si and Al-Fe-Si TRC alloys and its influence on the sheet/foils properties, Trans Tech Publications Switzerland Vol. 518 pp. 545-548, www.scientific.net Materials Science Forum, ISSN 0255-5476, 2006 (scopus)	6
4. Delijic K. Asanovic V. Radonjic D. Mechanical behavior and corrosion properties of some AA8011 sheets and foils, Materials and Technology IMT Slovenia, 40, 3 pp. 83-88, ISSN 1580-2949, UDK 669 666 678 53 www.mit.si , 2006 (metadex, chemical abstracts)	5
5. Delijic K. Asanovic V. Radonjic D. Mechanical Behavior and Corrosion Properties of Some AA6xxx Aluminum Alloys in T5 Temper, Chem. Ind & Chem Eng. Journal, ISSN 1451-9372 Vol 12, No 4, 195-254, pp 231-235, 2006.	4
6. Asanovic V. Delijic K. Jaukovic N. Isothermal	

decomposition of the β' phase in Cu-Zn-Al shape-memory alloys, Materials and Technology, IMT Slovenia, 40, 4 pp. 153-156, ISSN 1580-2949, UDK 669 666 678 53 www.mit.si 2006, (metadex, chemical abstracts)	2.5
7. Asanovic V. Delijic K. The Fabrication and Heat-treating of Cu-based Alloy for Shape Memory Plates, The International Journal for Manufacturing Science&Production, Freund publishing, Vol 7, No 1, pp 61-72, 2006 Freund Publishing House Ltd Israel, http://www.freundpublishing.com	4
8. Delijic K. , Asanovic V., Radonjic D. «The influence of the extrusion process and heat treatment on the properties of some AA6xxx extruded profiles» Materials and Technology, IMT Slovenia, 39, ISSN 1580-2949, UDK 669 666 678 53 www.mit.si pg 99-128, 2005, (metadex, chemical abstracts)	5
9. Asanovic V. Delijic K. »Aging Effects in Cu-Zn-Al Shape Memory Alloy«, Trans Tech Publication Key Eng. Materials, pg187-192 www.ttp.ch , 2004, (scopus)	6
10. Asanovic V. Delijic K. Leka Z. »The Effect of Heat Treatment on the Martensitic Transformation and Properties of Cu-Zn-Al alloys« Journal of the Mechanical Behavior of Materials, Freund publishing, vol 15 NOS 4'5 pgs 219-238, 2004 Freund Publishing House Ltd Israel, http://www.freundpublishing.com	2
11. Asanovic V., Delijic K. , Radusinovic I., »The Effects of Thermomechanical Treatments on the Microstructure and Properties of Cu-Zn-Al Alloy«, High Temperature Materials and Processes, vol 21., no. 5, pgs 269-280, 2002 Freund Publishing House Ltd Israel, http://www.freundpublishing.com	3
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	
12. Misovic M., Delijic K. , »Aluminum alloys, series AA8xxx, for foils production«, Journal of Metallurgy, No 3, vol. 9, pp. 163-170, 2003. ISSN 0354-6306	0.7

1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima	
1.3.1 Medunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	
13. Delijic K. , Asanovic V., Radonjic D. Mechanical Behavior and Corrosion Resistance of AA8006 Sheets, 4 th Balkan Conference Scientific achievements and perspectives of metals industry in South-East Europe. Proc pp. 465-469, sept 27-29 2006	0.7
14. Asanovic V., Delijic K. The mechanical behavior and shape memory recovery of Cu-Zn-Al alloys, 4 th Balkan Conference Scientific achievements and perspectives of metals industry in South-East Europe. Proc pp. 451-457, sept 27-29 2006	1
15. Delijic K. "Influence of the manganese content on the mechanical behavior and corrosion resistance of AA8011 sheets" 6 th Intern Sci/Research Symp Metallic and Nonmetallic Inorganic Materials Zenica BiH, April 2006 Proc. Pp 141-146 ISBN 9958-785-02-1 www.famm.unze.ba	2
16. Delijic K. , Asanovic V., Radonjic D «Mechanical Properties and Corrosion Behavior of an Al-Fe-Si (8079) Twin Roll Cast Alloy» 2 nd Intern. Conf Deformation Processing and Structure of Materials, Proc 107-113, Belgrade 26 May 2005	0.7
17. Delijic K. , Misovic M. »Investigation of Mechanical properties of some AA8011 Foils for Semirigid Packaging«, 2 nd Int Symp Light Metals and Composite Materials, Belgrade, may 2004 Proc pg 21-22	1
18. Asanovic V., Delijic K. , Leka Z. Investigation of thermally recoverable martensitic deformation in aCu-Zn-Al alloy, 2 nd Int Symp Light Metals and Composite Materials, Belgrade, may 2004 Proc pg 67-68	0.7
19. Delijic K. , Asanovic V., Radonjic D The effect of thermo-mechanical processing on the properties of some Al-Fe-Si alloys with high Fe/Si ratio, The Eight YU Materials Research Society Conference, Proc p.88, ISBN 86-80321-09-5, poster presentation Sept 2006	0.6
20. Asanovic V., Delijic K. , Jaukovic N. Heat treatment effects in a copper based shape memory alloy, The Eight YU Materials Research Society Conference, Proc p.113, ISBN 86-80321-09-5, poster presentation, Sept 2006	0.6
21. Asanovic V., Delijic K. , Bosnjak B. The plate forming procedure of the copper based shape memory alloy, 5 th Int conf of the chemical societies Chemical Sciences at the European Crossroads, Proc. Vol 2, pg344, Macedonia 2006	0.6
22. Delijic K. , Asanovic V., Radonjic D «Downstream processing of Some Al-Fe-Mn-Si and Al-Fe-Si TRC Alloys and its Influence on the Sheet/Foils Properties» YUCOMAT, 7th Yugoslav Materails Research Society Conference, Herceg Novi Sept. 12 2005 poster presentation Proc pg 102 ISBN 86-80321-08-7	0.6
23. Delijic K. , Asanovic V., Radonjic D «Mechanical Behavior and Corrosion Properties of Some AA6xxx Aluminum Alloys in T5 Temper» Proc pg 275, 1 st South East European Congress of Chemical Engineering, Belgrade, 25 sept 2005. www.ache.org.yu/seechel/ poster presentation Proc pg 275 ISBN 86-905111-0-5	0.6
24. Bardi F., Cabibbo M., Evangelista E. S Spigarelli, Vukcevic M., Delijic K. »An Analysis of Hot Deformation of An Al-Cu-Mg Alloy Produced by Powder Metallurgy«, Fifth Yugoslav Materials Research Society Conference, Proc. Pg. 11, sept. 2003	0.3
25. Asanovic V., Delijic K. »Aging Effects in Cu-Zn-Al Shape Memory Alloy«, Fifth Yugoslav Materials Research Society Conference, Proc. Pg. 20, sept. 2003	1
26. Asanovic V., Delijic K. , »The Investigation of Mechanical Behavior of Cu based Shape Memory Alloys« EMC Hannover 2003. pg 713-727, www.emc.gdmb.de ISBN 3-935797-12-5	0.9
27. Delijic K. , Misovic M., »Mechanical Properties of	
Twin Roll Cast AA8079 Sheets During Cold Rolling« EMC Hannover 2003. pg 1344-1345, www.emc.gdmb.de ISBN 3-935797-12-5	0.9
1.3.2 Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	
28. Delijic K., Radonjic D.«Mehaničke i korozione osobine nekih legura sistema Al-Fe-Si-Mn, Al-Mg-Si, Al-Mg-Mn koje se koriste u automobilskoj industriji« IX Yucorr Tara 2007-06-22 proc. Str.155-161	0.5
29. Delijic K., Radonjic D.«Investigation of deformability and corrosion properties of some AA8006 and AA1200 Thin Sheets», VII YUCORR The corrosion and materials protection in industry and construction, Tara 9-12. May 2006, Proc.	0.5
30. Delijic K., Zivkovic P., Radonjic D. «Investigation of Corrosion Properties of Some Deformation Processed Al-Fe-Si and Al-Mg-Si Alloys», 50th Anniversary of the Serbian Society for Materials Protection Conference, Proc pg 223-228, Tara 25 May 2005	0.3
31. Delijic K., Misovic M., »Some aspects of continuous casting of Al strips in KAP« X Konferencija industrije aluminijuma SRJ, Proc str.43-57, okt. 2002.	0.2
32. Misovic M., Delijic K., »Rolling of strips, sheets and foils – some aspects in KAP«, X Konferencija industrije aluminijuma SRJ, Proc str.58-70, okt. 2002.	0.2
Abstrakti	
33. Delijic K., Misovic M., Milic D., Fatic S.«Mechanical properties and behavior during the deformation of AA8xxx foil alloys» VI Savjetovanje metalurga Srbije i Crne Gore, Proc. Str 21, jun 2003.g.	0.2
34. Misovic M., Delijic K., Milic D., Fatic S » Aluminum alloys, series AA8xxx, for foils production «, VI Savjetovanje metalurga Srbije i Crne Gore, Proc. Str 1-5, jun 2003.g.	0.2
35. Delijic K., Misovic M., »Development and application of some Al alloys for automotive bodies« Aluminijum, Automobil, Ekologija Ulcinj 2003.g.	0.4
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1.2 Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	
1. «Strength of Materials» Patniak S. 2004. Elsevier,	
2. «Mechanical Metallurgy» Dieter G. 1988 McGraw-Hill,	
3. «The principles of materials selection for engineering design» Manganon P. 1999.	
4. «Materials selection in mechanical design» Ashby M. 2004 Elsevier	5
3.4 Mentorstvo	
3.4.3 Na dodiplomskom studiju	
- Paunović Veljko, 30/93 »Ispitivanje mehaničkih osobina i sposobnosti za deformaciju sabijanjem kontilivenih legura tipa 8xxx i 1xxx namijenjenih za proizvodnju folija« april 2003.godine	0.5
- Rakonjac Sonja, «Ispitivanje mehaničkog ponašanja legure Al'Fe'Si tipa 8079 u kontilivenom, deformisanom i žarenom stanju», decembar 2003. godine	0.5
- Otašević Snežana 15/91 «Ispitivanje mehaničkog ponašanja legure Al-Fe-Si tipa 8011 u kontilivenom, deformisanom i žarenom stanju» decembar 2003. godine	0.5
- Pavicevic Duska «Ispitivanje uticaja parametara presovanja na mehaničko ponašanje legura AlMgSi0.7 i AlMgSi1 u T5 stanju»	0.5
- Ivanović Slobodan 1/91 «Ispitivanje mehaničkog ponašanja legure Al-Fe-Si tipa 8006 u deformisanom i žarenom stanju» jul 2005. godine	0.5
- Vukićević Nina 35/91 «Ispitivanje uticaja režima prerade na mehaničko ponašanje i anizotropiju kod tankih traka legure Al-Fe-Si-Mn» novembar 2006. godine	0.5
- Petar Ivanović 62/86 «Ispitivanje mehaničkog ponašanja Al-Fe-Si legure sa 1% Fe, u deformisanom i žarenom stanju» decembar 2005. godine	0.5

3.5 Kvalitet pedagoškog rada	
Prema Odluci vijeća br 521 od 17.09.2007. g	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
Projekti <ul style="list-style-type: none"> - Delijic K. «Istraživanje korelativnih odnosa između mehaničkih, strukturnih, i korozivnih osobina visokodeformabilnih Al-Fe-Si-Mn legura». (projekat u toku) - Asanovic V. Delijic K. «Istraživanje efekta legirajućih elemenata i termomehaničkog tretmana na substrukturnu, mehaničke osobine i efekat pamćenja kod legura na bazi Cu, sa efektom pamćenja» (projekat u toku) Studija održivog razvoja „Željezare Niksic“ MTF 2006.god.	
Ostala dokumentovana stručna djelatnost: <ul style="list-style-type: none"> - Član savjeta MTF-a u periodu 1990-1999 godine - Prodekan od 27.09.2002. godine do 03.08. 2007. godine. - Šef Katedre za preradu metala u plastičnom stanju od 01.10.2003. godine - Koordinator postdiplomskih studija studijskog programa „Metalurgija“ od 01.04.2005. godine - Koordinator uvođenja evropskog sistema prenosa bodova (ECTS) na MTF-u 2003-2004. god. - Koordinator za međunarodnu saradnju MTF (2007. godina) - Dekan MTF, od 03. 08. 207. g. - Član organizacionog odbora konferencije YUCOMAT Herceg Novi - Član naučnog odbora konferencije „Deformation processing and structure of materials“ Beograd - Član naučnog odbora simpozijuma „MNM 2008“ Zenica - Član Balcan union of metalurgists - Član društva za istraživanje materijala, Beograd - Član saveza inženjera metalurgije Srbije - Član Inženjerske komore Republike Crne Gore 	10

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD		35	79	149
3. PEDAGOŠKI RAD			13.5	13.5
4. STRUČNI RAD			10	15
UKUPNO			102.5	177.5

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Kemal Delijić završio je Metalurški fakultet 1990. godine, postdiplomske studije 1993. godine, doktorirao 1997. godine i prema dostavljenoj dokumentaciji ispunjava potrebne uslove za izbor u akademsko zvanje u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, Statutom UCG i Zakonom o visokom obrazovanju.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidat se od početka svog rada bavi problemima mehaničkog ponašanja i deformacionog procesiranja aluminijumskih materijala, korelisanjem parametara termomehaničke obrade i sadržaja pojedinih legirajućih elemenata sa

njihovim mehaničkim, strukturnim i korozivnim osobinama. Nakon prethodnog izbora kandidat je kao autor/koautor objavio 11 radova u međunarodnim i 1 u domaćem časopisu, a prezentirao je i 15 radova na međunarodnim i 8 radova na domaćim konferencijama. Radovima su obuhvaćeni Al materijali (legure Al-Fe-Si-Mn, Al-Mg-Si, Al-Mg-Mn namijenjene plastičnoj preradi) kao i Cu-Zn-Al tipa.

Mogu se izdvojiti radovi 1-4 (Material Science Forum, Journal of Mechanical Behavior of Materials, Materials and Technology) u kojima su prezentirana istraživanja korelativnih odnosa hemijskih sastava, mehaničkog ponašanja i korozivnih osobina ovih legura. Od starih radova koji obrađuju druge materijale (Al-Si legure oblikovane u polučvrstom stanju, kompozitni materijali sa Al matricom i kompozitni biomaterijali) mogu se izdvojiti radovi "The Designing of Properties of Calcium-Hydroxyapatite/poly-lactide Composite Biomaterials by Hot Pressing", Z. Metallkunde (2001) Vol 92, 2 (2001) 145-1 i "Microstructure and Mechanical Properties of Hot Pressed Hydroxyapatite/poly-lactide Biomaterials" Key Eng. Materials 192-195 (2001) 737-740 koji su u zadnjih 5 godina citirani 24 puta.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Kandidat radi na Univerzitetu Crne Gore 18 godina i prošao je sve faze pedagoško-obrazovnog procesa od saradnika i asistenta do nastavničkih zvanja koja prethode zvanju redovnog profesora. Tokom univezitetske karijere je realizovao nastavu na osnovnim i postdiplomskim studijama. Nakon posljednjeg izbora izvodio je predavanja iz predmeta Mehaničko ponašanje materijala, Ispitivanje materijala, Prerada aluminijuma deformacijom, Prerada metala u plastičnom stanju, Mehanička metalurgija. Kandidat izvodi predavanja prema inostranim udžbenicima koji su referentni za navedene oblasti.

Vijeće Metalurško tehnološkog fakulteta pozitivno se izjasnilo o pedagoškim aktivnostima Kemala Delijića. Na osnovu dosadašnjih pedagoških rezultata smatram da kandidat ispunjava uslove za izbor u zvanje redovnog profesora.

STRUČNI RAD

Stručni rad kandidata je obuhvatio izradu projekata koji su uglavnom bili vezani za probleme termomehaničke prerade legura aluminijuma namijenjenih valjanju ili presovanju i osvajanju njihove industrijske proizvodnje. Zapažen je i rad u naučnim ili organizacionim odborima više konferencija kao i društava/saveza inženjera metalurgije ili istraživača materijala.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	52	35	87	69.7	79	148.7
3. PEDAGOŠKI RAD					13.5	13.5
4. STRUČNI RAD	6	3	9	5	10	15
UKUPNO				74.7	102.5	177.2

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu konkursnog materijala i raspoloživih podataka o naučno-istraživačkim aktivnostima, pedagoškom i stručnom radu, zaključujem da kandidat Kemal Delijić ispunjava sve uslove, predviđene Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko i naučna zvanja, za izbor u zvanje redovnog profesora. Stoga predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da izvrše izbor Kemala Delijića u zvanje redovnog profesora za predmete „Mehaničko ponašanje materijala“ i „Ispitivanje materijala“ na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici

RECENZENT

Prpf. dr Mitar Mišović
Metalurško-tehnološki fakultet, Podgorica

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Kemal Delijić dipl ing metalurgije je doktor tehničkih nauka i u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje u skladu sa Merilima za izbor u akademsko i naučna zvanja, Statutom UCG i Zakonom o visokom obrazovanju.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Oblast naučno-istraživačkog rada kandidata vezana je za deformaciono procesiranje legura aluminijuma u cilju dizajniranja sastava legura, termomehaničkog procesa, mehaničkog ponašanja i korozivnih osobina. Objavljeni radovi od posljednjeg izbora obuhvataju istraživanja sistema legura: Al-Fe-Si-Mn, Al-Mg-Si, Al-Mg-Mn kao i na legura tipa Cu-Zn-Al. Prema priloženoj bibliografiji kandidat je publikovao ukupno 87 radova, od čega nakon poslednjeg izbora 11 radova u međunarodnim i 1 u domaćem časopisu, a prezentirao je i 15 radova na međunarodnim i 8 radova na domaćim konferencijama. Posebno se izdvajaju radovi pod brojevima 1-4 (Material Science Forum, Journal of Mechanical Behavior of Materials, Materials and Technology) koji predstavljaju značajan istraživački doprinos u oblasti kontinuiranog livenja i valjanja legura na bazi aluminijuma. U ostalim radovima kandidat se bavio materijalima kao što su legure Cu-Zn-Al sa efektom pamćenja oblika, legure sistema Al-Si oblikovane u polučvrstom stanju, kompozitni materijali sa Al matricom i kompozitni biomaterijali Hap/PLLA. Radovi "The Designing of Properties of Calcium-Hydroxyapatite/poly-lactide Composite Biomaterials by Hot Pressing", Z. Metallkunde (2001) Vol 92, 2 (2001) 145-1 i "Microstructure and Mechanical Properties of Hot Pressed Hydroxyapatite/poly-lactide Biomaterials" Key Eng. Materials 192-195 (2001) 737-740 su u zadnjih 5 godina citirani 24 puta. Navedeni podaci pokazuju neosporan kvalitet naučno-istraživačkog rada i ispunjenost uslova za izbor kandidata u zvanje redovnog profesora.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat ima 18 godina univerzitetskog pedagoškog iskustva, a od posljednjeg izbora izvodio je predavanja na osnovnim i postdiplomskim akademskim studijama iz predmeta Mehaničko ponašanje materijala, Ispitivanje materijala, Prerada aluminijuma deformacijom, Mehanička metalurgija. Kandidat izvodi predavanja prema inostranim referentnim udžbenicima. Veće Metalurško-tehnološkog fakulteta pozitivno se izjasnilo o pedagoškim aktivnostima i osposobljenosti Kemala Delijića. Znači, u pogledu pedagoških kvaliteta, smatram da kandidat ispunjava sve uslove za izbor u zvanje redovnog profesora.

STRUČNI RAD

Kandidat je tokom dosadašnjeg rada, kao član tima ili rukovodilac radio na realizaciji 9 projekata, od kojih je veći dio bio vezan za probleme termomehaničke prerade i osvajanja proizvodnje legura aluminijuma namenjenih valjanju ili presovanju. Stručni rad u oblasti novih materijala je obuhvatio biokompozitne materijale i materijale sa efektom pamćenja oblika. Značajno je međunarodno iskustvo i afirmacija radom u naučnim ili organizacionim odborima više konferencija kao i društava inženjera metalurgije ili istraživača materijala.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	52	35	87	69.7	79	148.7
3. PEDAGOŠKI RAD					13.5	13.5
4. STRUČNI RAD	6	3	9	5	10	15
UKUPNO				74.7	102.5	177.2

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu priloženog konkursnog materijala zaključujem da kandidat Kemal Delijić ispunjava sve uslove predviđene članom 87 Statuta Univerziteta Crne Gore i kriterijumima definisanim članom 13 Merila za izbor u akademsko i naučna zvanja i predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da izvrši izbor Kemala Delijića u zvanje redovnog profesora za predmete «Mehaničko ponašanje materijala» i «Ispitivanje materijala» na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici.

RECENZENT

Prof. dr Endre Romhanji,
Tehnološko-metalurški fakultet, Beograd

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Kemal Delijić dipl ing metalurgije, je doktor tehničkih nauka i ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja, u skladu sa Mjerilima za izbor u akademsko i naučna zvanja, Statutom UCG i Zakonom o visokom obrazovanju.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidat je, prema priloženoj bibliografiji, nakon posljednjeg izbora objavio 11 radova u međunarodnim časopisima i 1 u domaćem časopisu, a prezentirao je i 15 radova na međunarodnim konferencijama i 8 radova na domaćim konferencijama. Radovima je obuhvaćeno više kategorija materijala, u prvom redu legura na bazi Al (legure sistema Al-Fe-Si-Mn, Al-Mg-Si, Al-Mg4.5-Mn namijenjenih plastičnoj preradi) kao i legura tipa Cu-Zn-Al.

Po značajnosti se iz ovog perioda mogu izdvojiti radovi 1-4 (Material Science Forum, Journal of Mechanical Behavior of Materials, Materials and Technology) u kojima su prezentirana istraživanja korelativnih odnosa hemijskog sastava, mehaničkog ponašanja i korozivnih osobina ovih legura. U ostalim radovima kandidat se bavio izučavanjem mehaničkog ponašanja legura Cu-Zn-Al, Al-Si, biokompozita i kompozita sa Al matricom, a po citiranosti (24 citata tokom posljednjih 5 godina) se mogu izdvojiti dva rada, objavljeni u Z. Metallkunde (2001) Vol 92, 2 (2001) 145-1 i Key Eng. Materials 192-195 (2001) 737-740.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat ima 18 godina univerzitetskog pedagoškog iskustva, a tokom tog perioda je radio na realizovanju svih oblika nastave na osnovnim i postdiplomskim studijama. U periodu od posljednjeg izbora, kandidat je izvodio predavanja na akademskim studijama iz predmeta „Mehaničko ponašanje materijala“, „Ispitivanje materijala“, „Prerada aluminijuma deformacijom“, „Mehanička metalurgija“. Predavanja na navedenim predmetima kandidat je realizovao prema referentnim inostranim udžbenicima.

Vijeće Metalurško-tehnološkog fakulteta se pozitivno izjasnilo o pedagoškim kvalitetima Kemala Delijića. Saglasno navedenom, smatram da, u odnosu na pedagoške kvalitete, kandidat ispunjava sve uslove za izbor u zvanje redovnog profesora.

STRUČNI RAD

Dosadašnji stručni rad kandidata obuhvatio je rad na više projekata, uglavnom industrijski usmjerenih u oblasti osvajanja proizvodnje pojedinih komercijalnih Al materijala. Stručni rad je osim toga obuhvatao, u periodu od posljednjeg izbora i angažmane u naučnim ili organizacionim odborima više konferencija.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

BIOGRAFIJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	52	35	87	69.7	79	148.7
3. PEDAGOŠKI RAD					13.5	13.5
4. STRUČNI RAD	6	3	9	5	10	15
UKUPNO				74.7	102.5	177.2

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu konkursnog materijala i raspoloživih podataka o naučno-istraživačkim aktivnostima, pedagoškom i stručnom radu, zaključujem da kandidat Kemal Deljić, u skladu sa priloženim bodovnim vrednovanjem, ispunjava sve uslove predviđene Zakonom i pratećim zakonskim aktima za izbor u zvanje redovnog profesora. Stoga predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da izvrše izbor Kemala Deljića u zvanje redovnog profesora za predmete „Mehaničko ponašanje materijala“ i „Ispitivanje materijala“ na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici.

RECENZENT

Prof dr Zoran Čulafić
Mašinski fakultet, Podgorica

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Od diplomiranja sam radio kao profesor u Gimnaziji «Miloje Dobrašinić» u Bijelom Polju, a od 1992. godine sam bio zaposlen na radnom mjestu pomoćnika direktora u Mješovitoj srednjoj školi u Bijelom Polju.

Od decembra 1993. godine radim na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici na Katedri za tehnologiju (u zvanje asistenta izabran sam 03.12.1997. godine) i angažovan na izvođenju vježbi iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija. U zvanje docenta Univerziteta Crne Gore, na Metalurško - tehnološkom fakultetu u Podgorici, na predmetu Neorganska hemijska tehnologija, izabran sam 09.12.1997. godine. Po izboru u zvanje docenta izvodio sam i nastavu iz predmeta Građevinski materijali (izborni predmet). Na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici obavljao sam funkciju prodekana za nastavu.

U zvanje vanrednog profesora na predmetima Neorganska hemijska tehnologija i Tehnologija oksida i silikata na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici izabran sam 26.12.2002. godine.

R E F E R A T

Izbor u akademsko zvanje za predmete: Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II i Tehnologija veziva, pigmenata i punilaca na Metalurško-tehnološkom fakultetu u Podgorici.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ od 05.09.2007. godine. Na raspisani konkurs prijavio se kandidat **DR MILUN KRGOVIĆ**.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA
(SPISAK REFERENCI DAT JE U BILTENU UNIVERZITETA BR.167 OD 22.10.2007. godine)

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	
Broj referenci*broj bodova	/	/	/	/	/	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		18.7
Broj referenci*broj bodova	1*3.5 2*7	/	1*0.5 1*0.4 1*0.3	/		
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima	1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.			11.3
Broj referenci*broj bodova	3*0.4 6*0.5 8*0.7 1*1	1*0.2 1*0.3	/			
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje		1.4.1.	1.4.2.			
Broj referenci*broj bodova		/	/			
1.5. Recenzije	1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.			
Broj referenci*broj bodova						
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						30
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici	3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.		6
Broj referenci*broj bodova	1*6	/	/	/		
3.2. Priručnici	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.			
Broj referenci*broj bodova						

3.3. Gostujući profesor	3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova			
3.4. Mentorstvo	3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.
Broj referenci*broj bodova			7*0.5
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)			3.5
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST			9.5
4. STRUČNA DJELATNOST			
4.1. Stručna knjiga	4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova			
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.
Broj referenci*broj bodova			
4.3. Stručni članak		4.3.1.	
Broj referenci*broj bodova			
4.4. Objavljeni prikazi		4.4.1.	
Broj referenci*broj bodova			
4.5. Popularno-stručni članci		4.5.1.	
Broj referenci*broj bodova			
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost		4.6.1.	
Broj referenci*broj bodova		1*3 1*2	5
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST			5

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka	
1. N. Blagojević, V. Vukašinović, M. Krgović, R. Zejnilović: »Investigation of Heavy Metal Contents in Teas and Tea Beverages from Montenegro«, Research Journal of Chemistry and Environment, Vol.7.No.3 (2003), p.6 www.chemenvirom.com , ISSN 0972-0626, Indore, India.	2.5
2. V.Mujičić, V.Jokanović, Lj.Kostić-Gvozdenović, M.Krgović, N.Blagojević, Đ.Janačković: »Synthesis of nanostructured boehmite powder by sol-gel method from industrial Na-aluminate solution«, Industrial Ceramics, Vol.22. No.2 (2003), p 123, Techna s r.I. ISSN 1121-7588	3
3. M.Krgović, N.Blagojević, Ž.Jačimović, R.Zejak: »Possibilities of using Red Mud as Raw Materials Mixture Component for Production of Bricks«, Research Journal of Chemistry and Environment, Vol.8.No.4 (2004), p.73 www.chemenvirom.com , ISSN 0972-0626, Indore, India.	5
4. M.Krgović, N.Z.Blagojević, R.Zejak, Ž.Jačimović: "The influence of temperature on the properties of Clay-based Sintered Products", INTERCERAM, vol.54.No.2 (2005), DVS-Verlag GmbH, ISSN 0020-5214, Düsseldorf, Germany.	4
5. M.Krgović, M. Ivanović, N. Z. Blagojević, Ž. K. Jačimović, R. Zejak, M. Knežević: "The influence of the mineral Content and Chemical Composition of illite-kaolinite Clays on the properties of the sintered product", INTERCERAM, Vol.55.No.2(2006), DVS-Verlag GmbH, ISSN 0020-5214, Düsseldorf, Germany.	4
6. M.Krgović, D.Vuksanović, N.Blagojević, R.Zejak: «Influence of Feldspar Content in quartz sand on the properties of mould Mixtures for Moulds and cores for grey cast iron casting«, Materials and Technology, Vol.38 No.6(2004), p. 359 Institut za kovinske materiale in tehnologije, Ljubljana, ISSN 1580-2949.	5
7. M.Krgović, N.Marstijepović, M.Ivanović, R.Zejak, M.Knežević, S.Đurković: «The influence of illite-kaolinite clays' mineral Content on the Products'	

Shrinkage during drying and firing», Materials and Technology 41(2007)4 p.189 Institut za kovinske materiale in tehnologije, Ljubljana,(ISSN 1580- 2949).	5
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	
8. M.Krgović, N.Z.Blagojević, N.Blagojević: » Comparative possibilities of using Limestone „Visočica" and Dolomite „ Virpazar" as fillers in patern production«, Chemical Industry, Vol. 58. No. 5 (2004), p.228 HMIDA, Beograd, YU ISSN 0367-598.	0.5
1.3. Radovi na kongresima , simpozijumima, seminarima	
1.3.1. Medunarodni kongresi simpozijumi i seminari	
9. M.Krgović, N.Blagojević, Komparativne mogućnosti primjene krečnjaka "Visočica" i dolomita „Virpazar" kao punilaca u industriji papira»Zbornik radova IX međunarodnog simpozijuma iz oblasti celuloze, papira, ambalaže i grafike, Zlatibor,17-20.jun 2003., str.42-47.	1
10. N. Blagojević, M.Krgović, V. Vukašinović-Pešić: »Mogućnosti zaštite životne sredine od štetnog uticaja crvenog mulja«,Zbornik apstrakata I simpozijuma ekologe Republike Crne Gore, Tivat,2004.,str.132.	0.7
11. V.Mujičić, V.Jokanović, Lj.Kostić-Gvozdenović, N.Blagojević, M. Krgović, Đ.Janačković:«Na-aluminate solution as a precursor for sol-gel synthesis of the alumina powders«,YUCOMAT 2003,Herceg Novi, 2003.,Book of Abstract, p.12.	0.4
12. M.Krgović, N.Blagojević,M.Vukčević, R.Zejak:«Red mud as a raw material base for the brick production«, YUCOMAT 2004, Herceg Novi,2004., Book of Abstract,p.93.	0.5
13. M.Krgović, N.Blagojević,M.Vukčević, R.Zejak: » Potential Valorization of red mud in Ceramic Technologies«, ICOSECS 4, Beograd, 2004., Book of Abstract, p. 38.	0.5
14. N.Blagojević, V.Vukašinović, M.Krgović, R.Zejnilović: »Investigation of heavy Metal Contents in teas and tea beverages«, II Regional Simposium Chemistry and the environment, Kruševac, 2003.,Book of Abstract, p.193-194.	0.5
15. M.Krgović:«Depandence of the characteristics of manuel mixtures for production of moulds and cores for grex cast iron products on the ferdspar content in quartz sand«, YUCOMAT 2005, Herceg Novi, 2005.,Book of Abstract,p.89.	2
16. M.Krgović:« Influence of temperature and shaping	

method on the properties of sintered products on the basis of illite-kaolinite clay type», YUCOMAT 2005, Herceg Novi, 2005., Book of Abstract, p. 90.	2
17. M. Krgović: «Comparative values of linear and volume shrinkage of products during drying and firing on the basis of illite-kaolinite clays depending on the mineral content», YUCOMAT 2006, Herceg Novi, 2006., Book of Abstract, p. 23.	2
18. M. Krgović, S. Đurković, N. Marstijepović, M. Ivanović, R. Zejak, M. Knežević: «The possibilities of using electro filter ash of steam power plant »Pljevlja» as raw materials mixture component for obtaining sintered product» YUCOMAT 2007, Herceg Novi, 2007., Book of Abstract, p.94.	0.3
19. N. Marstijepović, S.Đurković, M. Krgović, M. Ivanović, R. Zejak, M. Knežević: »The influence of the presence of quartz in illite-kaolinite clays on the properties of sintered product«, 1 Symposium of Chemistry and Environment, Budva, 2007., Book of Abstract, p.175.	0.3

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1.2. Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	
3.4.3. Mentorstvo na dodiplomskim studijama	
- Smolović Ljubinka: Uticaj temperature pečenja na osobine sinterovanog proizvoda na bazi gline kao sirovine, Diplomski rad, Podgorica (2003).	0.5
- Kužić Ana: Zavisnost osobina sinterovanog proizvoda od temperature, mineraloškog sastava i načina oblikovanja, Diplomski rad, Podgorica (2004).	0.5
- Kovačević Duška: Uticaj sastava sirovinske mješavine na bazi crvenog mulja na osobine sinterovanog proizvoda, Diplomski rad, Podgorica (2004).	0.5
- Okuka Danijela: Uticaj mineraloškog i hemijskog sastava gline „Pljevlja“ na osobine sinterovanog proizvoda, Diplomski rad, Podgorica (2006).	0.5
- Bašović Elmedin: Komparativne osobine sinterovanog proizvoda na bazi ilitsko-kaolinitnih glina („B. Polje“ i „Pljevlja“), Diplomski rad, Podgorica (2006).	0.5
- Adžić Siniša: Mogućnosti valorizacije crvenog mulja kao komponente sirovinske mješavine za dobijanje sinterovanog proizvoda, Diplomski rad, Podgorica (2006).	0.5
3.5. Kvalitet pedagoškog rada - nastave	
Ocjena Vijeća Metalurško-tehnološkog fakulteta u Podgorici (Odluka Vijeća MTF-a br. 520 od 17.09.2007.godine).	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.6.	
- Izvještaj o izvršenoj tehničkoj kontroli elaborata procjene uticaja na životnu sredinu izgradnje(rekonstrukcije) i eksploatacije kompleksa aerodromskog terminala na aerodromu Tivat, mart 2006.godine.	
- Izvještaj o izvršenoj tehničkoj kontroli elaborata tehničkog projekta zaštite životne sredine sa rješanjem rekultivacije eksploatacije rude crvenog boksita na površinskom kopu « Štitovo II» - kod Nikšića, decembar 2006.godine.	
- Izvještaj o tehničkom pregledu izvedenih radova na skladištu B materijala Objekta M-4 u Baru , faza – Procjena uticaja na životnu sredinu, januar 2007.godine.	
- Elaborat procjene uticaja izgradnje pješačkog mosta na rijeci Morači u Podgorici na životnu sredinu, maj 2007.godine.	
- Izvještaj o izvršenoj tehničkoj kontroli elaborata procjene uticaja na životnu sredinu Javne garaže u bloku «M», na dijelu kat.parcele br.3912/1 KO Podgorica II, u zahvatu DUP-a «Nova Varoš» izmjene i	

dopune, u Podgorici, avgust 2007.godine.	
- Izvještaj o izvršenoj tehničkoj kontroli Glavnog projekta vertikalne peći za kalcinaciju KAP-a , faza – Procjena uticaja na životnu sredinu, jul 2007.godine.	
- Više Izvještaja o izvršenoj tehničkoj kontroli elaborata procjene uticaja na životnu sredinu od decembra 2005.- do septembra 2007.godine.	
1. Rukovodilac projekta: «Istraživanje mogućnosti dobijanja sinterovanih proizvoda na bazi glina pljevaljsko i bjelopoljskog basena», Ministarstvo za prosvetu i nauku Republike Crne Gore, Podgorica 2005.god.	10

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	19	45	46.7	76.7
3. PEDAGOŠKI RAD	6	14	13	22.5
4. STRUČNI RAD	7	9	10	15
UKUPNO			69.7	114.2

IZVJEŠTAJ RECEZENTA

1 OCJENA USLOVA

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučnoistraživački rad dr Miluna Krgovića u zadnjih pet godina, kao i ukupno, može se ocijeniti kao vrlo uspješan. Predstavljen je sa 19 (devetnaest) referenci u posljednjih pet godina od kojih sedam čine radovi objavljeni u međunarodnim časopisima. Analizirajući njegov naučnoistraživački rad u posljednjih pet godina, smatram da treba istaći radove pod rednim brojem 2,3,4. i 5. koji su objavljeni u uglednim međunarodnim časopisima za teorijska i eksperimentalna istraživanja iz oblasti keramike (radovi pod rednim brojem 2, 4 i 5). U radu pod rednim brojem 2. (objavljenom u međunarodnom časopisu Industrial Ceramics) su prikazana teorijska i eksperimentalna istraživanja specifičnosti sinteze nanostrukturnih prahova Al(III)- oksida iz bemitnog sola u realnim sistemima izvršenim iz Bajerovog procesa.

U radu pod rednim brojem 3. (objavljenom u međunarodnom časopisu Research journal of Chemistry and Environment) su prikazane mogućnosti korišćenja sekundarnih sirovina (crveni mulj) u keramičkoj industriji, a posredno, njihovom valorizacijom i mogućnosti zaštite životne sredine.

U radovima pod rednim brojevima 4. i 5. (objavljenim u međunarodnom časopisu Interceram) prikazana su istraživanja uticaja temperature i mineraloškog sastava ilitsko – kaolinitnih glina na osobine sinterovanog proizvoda. Posebno treba istaći kandidov rad na organizaciji i realizaciji opsežnih eksperimentalnih istraživanja. Kandidat je za svoja istraživanja koristio domaće sirovine, poluproizvode i sekundarne sirovine (gline, hidrat, crveni mulj) što ovim istraživanjima daje posebnu vrijednost. Treba istaći da se značajan broj radova dr Miluna Krgovića odnosi na mogućnosti primjene neorganskih nemetalnih mineralnih punilaca u industriji papira.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Dr Milun Krgović je počeo svoj angažman na Univerzitetu Crne Gore kao asistent. Izvodio je eksperimentalne i računске vježbe iz predmeta Neorgansko-hemijska tehnologija. Kao docent na MTF-u u Podgorici izvodio je predavanja i vježbe iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija, a kao vanredni profesor na MTF-u u Podgorici izvodio je predavanja i vježbe iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija; Tehnologija oksida i silikata, Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II, kao i predavanja i vježbe iz Tehnologije veziva punilaca i pigmentata (izborni predmet). U nastavi i drugim oblicima rada sa studentima koristi referentne domaće i inostrane udžbenike (kandidat je autor udžbenika Neorganska hemijska tehnologija –

praktikum) i primjenjuje provjerene pedagoške metode i inovacije u cilju modernizacije nastave.

STRUČNI RAD

Pored savremenih trendova u naučnom smislu ,potrebno je studentima praktično iskustvo , koje se može dobiti samo na konkretnim problemima. Kandidat je ovo iskustvo nesumnjivo stekao kroz veliki broj najrazličitijih inženjerskih zadataka koje je uradio. Prateći savremeni razvoj dobijanja sinterovanih proizvoda u tehnologiji keramike i primjenu neorganskih nemetalnih mineralnih punilaca u industriji papira dr Milun Krgović je dosta vremena posvetio praktičnim problemima u ovim segmentima primjene domaćih neorganskih mineralnih sirovina. Učestvovao je u realizaciji više naučno-istraživačkih projekata vezanih za ovu problematiku. Kao rezultat ovih aktivnosti je i veliki broj objavljenih saopštenja na međunarodnim simpozijumima i uglednim međunarodnim časopisima. Učestvovao je u realizaciji značajnog broja izvještaja ,ekspertiza i elaborata iz oblasti zaštite životne sredine.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	26	19	45	30	46.7	76.7
3. PEDAGOŠKI RAD	8	6	14	9.5	13	22.5
4. STRUČNI RAD	2	7	9	5	10	15
UKUPNO					69.7	114.2

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u cjelokupnu radnu biografiju i na osnovu svega predhodno izloženog smatram da dr Milun Krgović ispunjava sve uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju , Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko i naučna zvanja ,za izbor u akademsko zvanje redovnog profesora .Polazeći od toga, predlažem sa posebnim zadovoljstvom, Senatu Univerziteta Crne Gore da se dr Milun Krgović, izabere u akademsko zvanje redovnog profesora za predmete Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II i Tehnologija veziva, pigmenta i punilaca na Metalurško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne gore.

RECENZENT

Prof. dr Vladimir Komnenić
Metalurško-tehnološki fakultet, Podgorica

IZVJEŠTAJ RECEZENTA

I OCJENA USLOVA

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučnoistraživački rad dr Miluna Krgovića obuhvata nekoliko oblasti: oblast tehnologije keramike, korišćenje nemetalnih mineralnih punilaca tipa karbonata u industriji papira i mogućnost valorizacije nusproizvoda industrije aluminijuma u tehnologiji keramike. U ovim oblastima naučnoistraživačkog rada kandidat naučna istraživanja uglavnom zasniva na korišćenju domaćih sirovina, poluproizvoda i nusproizvoda. Od devetnaest referenci u zadnjih pet godina sedam čine radovi objavljeni u uglednim međunarodnim časopisima. U periodu od poslednjeg izbora istakao bih radove pod rednim brojevima 3,4. i 5. objavljene u međunarodnim časopisima iz oblasti tehnologije keramike i zaštite životne sredine. U radu pod rednim brojem 3 (objavljenom u međunarodnom časopisu Research Journal of Chemistry and Environment) prezentirana su naučna istraživanja mogućnosti korišćenja nusproizvoda industrije aluminijuma, crvenog mulja kao komponente sirovinske mješavine za dobijanje sinterovanog proizvoda U radu pod rednim brojem 4. (objavljenom u

međunarodnom časopisu Intrerceram) kandidat na orginalan način prezentira rezultate naučnih istraživanja uticaja temperature na osobine sinterovanog proizvoda, na bazi ilitsko-kaolinitskih glina domaćeg porijekla. U radu pod rednim brojem 5. (objavljenom u međunarodnom časopisu Interceram) prezentirana su naučna istraživanja uticaja mineraloškog sastava ilitsko-kaolinitskih glina na osobine sinterovanog proizvoda. Kandidat je u ovom radu izvršio komparacije osobina sinterovanog proizvoda , na bazi ilitsko-kaolinitskih glina u zavisnosti od mineraloškog sastava. Osim navedenih radova , dr Milun Krgović je objavio više radova iz oblasti primjene neorganskih nemetalnih mineralnih punilaca tipa karbonata i doprinio njihovoj valorizaciji u papirnoj industriji.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Dr Milun Krgović duži niz godina je izvodio nastavu iz Neorganske hemijske tehnologije, Tehnologije oksida i silikata, Tehnologija veziva punilaca i pigmenta (izborni predmet). Sada izvodi nastavu iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II. U nastavnom radu kandidat pokazuje visok nivo savjesti i sigurnost, kao i sposobnost objedinjavanja različitih naučnih disciplina u oblasti neorganske hemijske tehnologije, koristeći relevantnu domaću i stranu udžbeničku literaturu , kao i e savremene nastavne metode.

STRUČNI RAD

U ovom djelokrugu rada kandidat dr Milun Krgović je značajno vrijeme posvetio praktičnim problemima u oblasti prerade I primjene domaćih nemetalnih mineralnih sirovina u oblasti tehnologije keramike , industriji papira (nemetalni mineralni punioci) i ispitivanju mogućnosti korišćenja sekundarnih sirovina domaćeg porijekla u tehnologiji keramike . Učestvovao je u realizaciji više naučnoistraživačkih projekata vezanih za ovu problematiku , a veliki broj objavljenih i saopštenih radova , koji su rezultat tog angažmana , dokaz su njegove istaknute stručne zainteresovanosti za oblast kojom se kao istraživač bavi. Učestvovao je u realizaciji većeg broja izvještaja , ekspertiza i elaborata iz oblasti procena uticaja na zaštitu životne sredine.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	26	19	45	30	46.7	76.7
3. PEDAGOŠKI RAD	8	6	14	9.5	13	22.5
4. STRUČNI RAD	2	7	9	5	10	15
UKUPNO					69.7	114.2

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u u cjelokupnu radnu biografiju, kao i na osnovu svega izloženog smatram da dr Milun Krgović ispunjava sve uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju , Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko i naučna zvanja , za izbor u akademsko zvanje redovnog profesora, pa sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Miluna Krgovića izabere u zvanje redovnog profesora za predmete Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II i Tehnologija veziva, pigmenta i punilaca na Metalurško- tehnološkom fakultetu.

RECENZENT

Prof. dr Nikola Blagojević
Tehnološko-metalurški fakultet , Beograd

IZVJEŠTAJ RECEZENTA

I OCJENA USLOVA

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Poslije izbora u zvanje vanrednog profesora na Metarluško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2002.godine dr Milun Krgović je nastavio naučnoistraživački rad iz oblasti Neorganske hemijske tehnologije sa akcentom na tehnologiju keramike, zaštite životne sredine valorizacijom nusprodukata industrije aluminijuma i iz oblasti primjene nemetalnih mineralnih punilaca u oblasti industrije papira. Dr Milun Krgović je poslije izbora u zvanje vanrednog profesora objavio veći broj naučnih radova u vodećim međunarodnim časopisima (7), domaćim časopisima i prezentirao veći broj radova na domaćim kongresima i simpozijumima. Od njih bih izdvojila radove pod rednim brojem 3,4,i 5, koji su objavljeni u međunarodnim časopisima (Research journal of Chemistry and Environment, Interceram). U radovima su prezentirani rezultati istraživanja mogućnosti dobijanja sinterovanog proizvoda na bazi korišćenja crvenog mulja kao komponente sirovinske mješavine (rad pod rednim brojem 3) i uticaji temperature i mineralnog sastava ilitsko-kaolinitičkih glina na osobine sinterovanog proizvoda (radovi pod rednim brojem 4 i 5). Na originalan način , izvršene su komparacije osobina sinterovanog proizvoda na bazi ilitsko- kaolinitičkih glina domaćeg porijekla u zavisnosti od mineralnog sastava . Osim navedenih radova , dr Milun Krgović je objavio više radova iz oblasti primjene neorganskih nemetalnih mineralnih punilaca tipa karbonata i doprinio njihovoj valorizaciji u industriji papira.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat je svoje pedagoško iskustvo u nastavi na Metarluško-tehnološkom fakultetu u Podgorici počeo kao asistent ; izvodio je eksperimentalne i računске vježbe iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija. Kao docent izvodio je predavanja i vježbe iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija , a kao vanredni profesor izvodio je predavanje i vježbe iz predmeta Neorganska hemijska tehnologija , Tehnologija oksida i silikata , Neorganska hemijska tehnologija I ,Neorganska hemijska tehnologija II kao i Tehnologija veziva ,punilaca i pigmentata (izborni predmet). U nastavi i drugim oblicima rada sa studentima koristi referentne domaće i inostrane udžbenike i primjenjuje provjerene pedagoške metode i inovacije u cilju modernizacije nastave.

STRUČNI RAD

Prateći savremeni razvoj dobijanja sinterovanih proizvoda u tehnologiji keramike i primjenu nemetalnih mineralnih punilaca u industriji papira dr Milun Krgović je dosta vremena posvetio praktičnim problemima u ovim segmentima primjene domaćih nemetalnih neorganskih mineralnih sirovina. Učestvovao je u realizaciji i rukovođenju više naučnoistraživačkih projekata vezanih za ovu problematiku i kao rezultat ovih aktivnosti je veliki broj objavljenih i saopštenja i radova. Kandidat pokazuje sposobnost da organizuje stručni rad sa relativno malim brojem članova tima i svojim osmišljenim prisustvom pomaže da se formira kompaktan tim , spreman da riješi komplikovane stručne probleme. Kandidat je uspješno učestvovao u realizaciji većeg broja izvještaja ,ekspertiza i elaborata procjene uticaja na životnu sredinu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	26	19	45	30	46.7	76.7
3. PEDAGOŠKI RAD	8	6	14	9.5	13	22.5
4. STRUČNI RAD	2	7	9	5	10	15
UKUPNO					69.7	114.2

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu konkretni materijal kao i na osnovu svega predhodo izloženog, smatram da dr Milun Krgović ispunjava sve uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju , Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja , za izbor u akademsko zvanje redovnog profesora . Shodno tome ,sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Miluna Krgovića izabere u zvanje redovnog profesora za predmete Neorganska hemijska tehnologija I , Neorganska hemijska tehnologija II i Tehnologija veziva , pigmentata i punilaca

RECENZENT

Prof.dr Aleksandra Kostić-Pulek
Rudarsko-geološki fakultet,Beograd

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Osnovi fizičkog eksperimenta I i II, Istorija i filozofija fizike na Prirodno matematičkom fakultetu i Fizika na nematičnim fakultetima.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 05.09.2007. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR JOVAN MIRKOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen 31. 07. 1961. godine u Trebinju, Bosna i Hercegovina. Osnovno i srednje usmjereno obrazovanje - specijalnost: istraživač u fizici - završio sam u Titogradu. Diplomirao sam 12. 02. 1987. god. na Institutu za matematiku i fiziku, Odsjek za fiziku, u Titogradu. U toku dodiplomskih studija, boravio sam mjesec dana (1983) u laboratoriji za X-ray spektralnu analizu Politehničkog univerziteta u Ščecinu, Poljska, dva mjeseca (1984) u laboratoriji za hemiju termoelektrane u Kopenhagenu, Danska, i mjesec dana (1986) u laboratoriji za fotonsku korelacionu spektroskopiju Fizičkog fakulteta Univerziteta u Oslu, Norveška. U periodu 1991-1994. g. bio sam na stručnom usavršavanju na Katedri za fiziku niskih temperatura Fizičkog fakulteta Moskovskog državnog univerziteta "M. V. Lomonosov", izučavajući elektromagnetne osobine jako-korelisanih elektronskih sistema. U periodu 1994-1995. istraživao sam teško-fermionska i Kondo-svojstva novih trojnih intermetalida na bazi Yb, Sm i Ce na Katedri za opštu hemiju Hemijskog fakulteta MGU "M. V. Lomonosov". U istom periodu, izučavao sam kritične struje u superprovodnicima $YBa_2Cu_3O_{7-x}$ u Sveruskom elektrotehničkom institutu u Moskvi. Disertaciju pod nazivom "Eksperimentalno istraživanje statičkih i nisko-frekventnih elektromagnetnih svojstava keramičkih i topljenih visokotemperaturnih superprovodnika" odbranio sam 11. 01. 1996. god. na Fizičkom fakultetu Moskovskog državnog univerziteta "M. V. Lomonosov" pod rukovodstvom prof. dr L. M. Fišera i dr A. A. Žukova i time stekao naučni stepen - Doctor of Philosophy - (Ph. D). Odlukom Naučno-nastavnog vijeća Prirodno-matematičkog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu od 1. 04. 1997. g. stečena diploma je nostrifikovana kao diploma doktora fizičkih nauka. Obavljao sam i dužnosti studenta-prorektora Univerziteta "Veljko Vlahović" (1985-86), poslanika u Skupštini Crne Gore (1985-89), inicirao osnivanje Studentskog kulturnog centra "Studeks" (1986), rukovodio međunarodnom saradnjom i ekologijom u Savezu omladine Crne Gore, bio predsjednik Kluba međunarodnog prijateljstva u Titogradu (1988), predsjednik nacionalnog komiteta IAESTE (1999-), predsjednik Savjeta za saradnju Crne Gore i Japana (2001-), specijalni predstavnik Vlade Crne Gore u Japanu (2004-07), itd.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Kao asistent-pripravnik radim na Institutu za matematiku i fiziku, Univerzitet „Veljko Vlahović“, od 4. 09. 1987. do 1990. g. U zvanje asistenta sam izabran 1996. godine. Tokom rada kao asistent-pripravnik i asistent bio sam angažovan na izvođenju vježbi (laboratorijskih, računskih, auditornih) iz predmeta Fizika na Elektrotehničkom fakultetu, Građevinskom fakultetu, Tehnološko-metalurškom fakultetu, Mašinskom fakultetu, i na Odsjeku za fiziku i Odsjeku za biologiju Prirodno-matematičkog fakulteta, Univerziteta Crne Gore.

Kao stipendista Ministarstva za nauku i tehnologiju Japana (Science and Technology Agency Award), 1996. god. istražujem

transportna svojstva monokristala sistema $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+\square}$ i rast monokristala $\text{YBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_{7-\square}$ u Nacionalnom institutu za istraživanje metala u Tsukubi, Japan.

U zvanje docenta izabran sam 09. 12. 1997. godine za predmete „Osnovi fizičkog eksperimenta“ i „Fizika na nematičnim fakultetima“, na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici.

U periodu 1997-1999. radim kao istraživač na Univerzitetu u Tsukubi, na CREST projektu za fundamentalne nauke ministarstva za nauku Japana.

U 2000. g. angažovan sam pet mjeseci kao istraživač Japanske korporacije za nauku i tehnologiju (JST), a 2001. kao gostujući predavač na Institutu za nauku o materijalima, Univerziteta u Tsukubi, Japan.

U zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore izabran sam 26.12. 2002. godine za predmete „Osnovi fizičkog eksperimenta“ i „Fizika na nematičnim fakultetima“. Kao vanredni profesor izvodio sam nastavu iz sljedećih predmeta: Osnovi fizičkog eksperimenta I (akademske osnovne studije PMF-a), Osnovi

fizičkog eksperimenta II (akademske osnovne studije PMF-a), Istorija i filozofija fizike (akademske osnovne studije PMF-a), Fizika i filozofija (izborni predmet, akademske osnovne studije Ekonomskog fakulteta), Akvizicija podataka u fizičkom eksperimentu (akademske magistarske studije Primijenjena fizika, studijski program Fizika); Izabrana poglavlja savremene fizike - Teorija i aplikacije u fizici čvrstog stanja- (akademske magistarske studije Primijenjena fizika, studijski program Fizika); Preduzetništvo u japanskoj kulturi (smjer Preduzetništvo i biznis, akademske osnovne studije Ekonomskog fakulteta)

U periodu 2003-05. g. bio sam bio gostujući istraživač u Centru izvrsnosti Ministarstva za nauku i obrazovanje Japana (The 21st Century Center of Excellence Programme – Promotion of Creative Interdisciplinary Materials Science for Novel Function), Tsukuba, a od 2006. sam i gostujući profesor na Doktorskim studijama za fundamentalne i primijenjene nauke Univerziteta u Tsukubi, Japan.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

(Spisak referenci je dat u Biltenu UCG broj 167 od 26. 12. 2002. godine)

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	
Broj referenci*broj bodova						
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	
Broj referenci*broj bodova		11 x 7 19 x 3.5	4 x 2 1 x 4			155.5
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima			1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	
Broj referenci*broj bodova			1 * 1.8 7 * 0.9 2 * 0.66 31 * 0.6 20 * 0.45 1 * 0.4 8 * 0.36 1 * 0.33 7 * 0.3 2 * 0.29 3 * 0.26 4 * 0.225 2 * 0.2			45.4
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				1.4.1	1.4.2	
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije			1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	
Broj referenci*broj bodova			1 x 2			2
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						202.9
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici		3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	
Broj referenci*broj bodova			5			5
3.2. Priručnici			3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.3. Gostujući profesor				3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova				8		8
3.4. Mentorstvo			3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	
Broj referenci*broj bodova			1*2		2 * 0.5	3
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)						
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						16
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga				4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova						
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	

Broj referenci*broj bodova			
4.3. Stručni članak		4.3.1.	
	Broj referenci*broj bodova		
4.4. Objavljeni prikazi		4.4.1.	
	Broj referenci*broj bodova		
4.5. Popularno-stručni članci		4.5.1.	
	Broj referenci*broj bodova		
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost		4.6.1.	
	Broj referenci*broj bodova		10
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST			10

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama	
1. Jovan Mirković , Sergey Savel'ev, Hirokazu Sato Franco Nori, and Kazuo Kadowaki / <i>Melting of the vortex-solid in irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ single crystals in tilted magnetic fields</i> // New Journal of Physics 8, 226 (2006) www.iop.org ISSN 1367-2630 (Online)	7
2. J. Mirkovic , H. Satou, T. Yamamoto, I. Kakeya, and K. Kadowaki / <i>Phase Transition from Crossing Lattice to Tilted Lattice Near ab-plane in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystal</i> , // American Institute of Physics (AIP) Conf. Proc. 850, 801 (2006) www.aip.org ISSN 0094-243X · Online ISSN 1551-7616	5
3. J. Mirkovic , K. Murata, A. Nakano, T. Yamamoto, I. Kakeya, and K. Kadowaki / <i>Peak Effect as Precursor to Lock-in State in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystal</i> // American Institute of Physics (AIP) Conf. Proc. 850, 799 (2006) www.aip.org ISSN 0094-243X · Online ISSN 1551-7616	5
4. Jovan Mirković , Shintaro Hayama, Atsushi Nakano, Krsto Ivanović, Jovan Setrajic, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex Phases in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // Materials Science Forum (Trans Tech Publication Inc), Vol. 67, pp. 453-454 (2004)	7
5. S. Hayama, J. Mirković , T. Yamamoto, I. Kakeya, K. Kadowaki / <i>Vortex Crossing Lattice Phase Transitions in Single Crystalline $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$</i> // Physica C 412-414, p. 478-481 (2004) www.elsevier.com ISSN: 0921-4534	7
6. Jovan Mirković , Sergey Savel'ev, Kazuo Kadowaki / <i>Suppression of Surface Barriers in Single Crystals of $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by In-plane Magnetic Fields</i> // Physica C: Superconductivity 388-389, 759 (2003) www.elsevier.com ISSN: 0921-4534	7
7. Jovan Mirković , Sergey Savel'ev, Shin Hayama, Emiko Sugahara, Kazuo Kadowaki / <i>Vortex Phases in Single Crystals of $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Near ab-plane Studied by c-axis and In-plane Resistivity Measurements</i> // Physica C: Superconductivity 388-389, 757 (2003) www.elsevier.com ISSN: 0921-4534	7
8. Sergey Savel'ev, Franco Nori, Jovan Mirković , Kazuo Kadowaki / <i>Vortex lattice melting transition under the influence of the c-axis current</i> // Physica C: Superconductivity 388-389, 685 (2003) www.elsevier.com ISSN: 0921-4534	3.5
9. Sergey Savel'ev, Jovan Mirković , Franco Nori / <i>Fluctuations in the Josephson-pancake combined vortex lattice</i> // Physica C: Superconductivity 388-389, 653 (2003). www.elsevier.com ISSN: 0921-4534	3.5
10. Kazuo Kadowaki, Shintaro Hayama, Kazuhiro Kimura, Jovan Mirković , Sergey Savel'ev / <i>Phase diagram in highly anisotropic layered superconductors: crossing lattice melting transition</i> //	

Physica C: Superconductivity 388-389, 721 (2003) www.elsevier.com ISSN: 0921-4534	3.5
11. Y. Kubo, J. Mirkovic, I. Kakeya a T. Yamamoto, M. Kohri a, K. Kawamata, A. Oral, K. Kadowaki / <i>Angular Dependence of the c-axis Resistivity in Various Magnetic Fields of $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Mesoscopic Intrinsic Josephson Junctions</i> // Physica C: Superconductivity, in press.	
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima	
1.3.1 Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	
12. Jovan Mirkovic , Yuimaru Kubo, Ahmet Oral, Kei Murata, Takashi Yamamoto, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex Matter in Bulk and Mesoscopic $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in High Magnetic Fields</i> // 20pWF-1, 62nd Annual Meeting of the Physical Society of Japan, 18-23 March, 2007, Kagoshima, Japan, Bulletin Vol 62, Issue 1, Part 3, p. 622. ISSN 1342-8349	0.3
13. K. Kadowaki, I. Kakeya, T. Yamamoto, Y. Kubo, K. Yamaki, N. Shimazu, K. Murata, T. Asada, M. Kohro, K. Kawamata, T. Nabemoto, F. Fukui, S. Yasunaga, T. Saito, M. Namai, H. Yamaguchi, S. Sato, J. Mirkovic , and E. Yakinci / <i>Vortices in Superconductors: Jugglers in a Perfect Superconductor</i> #O3, 4th International Symposium on Future-Oriented Interdisciplinary Materials Science, 12-13 March, 2007, Tsukuba, Japan, p. 9.	0.1
14. Yuimaru Kubo, Itsuhiro Kakeya, Jovan Mirkovic , Ahmet Oral, Kazuo Kadowaki / #P15, <i>Josephson Vortex Dynamics in Mesoscopic Layered High-Tc $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Superconductor under High Magnetic Fields</i> // #O3, 4th International Symposium on Future-Oriented Interdisciplinary Materials Science, 12-13 March, 2007, Tsukuba, Japan, p. 64.	0.4
15. Y. Kubo, I. Kakeya, T. Yamamoto, J. Mirkovic , A. Oral, and K. Kadowaki / <i>Vortex States Close to the a-plane in Bi-2212 under High Magnetic Fields</i> // 20pWF-2, 62nd Annual Meeting of the Physical Society of Japan, 18-23 March, 2007, Kagoshima, Japan, Bulletin Vol 62, Issue 1, Part 3, p. 622. ISSN 1342-8349	0.3
16. Jovan Mirkovic , Yuimaru Kubo, Ahmet Oral, Kei Murata, Takashi Yamamoto, Itsuhiro Kakeya, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex Matter in Bulk and Mesoscopic $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Single Magnetic Field</i> // Turkish Physical Society 24th International Physics Congress 28 – 31 August 2007, Malatya, Turkey	0.3
17. J. Mirkovic , Y. Kubo, I. Kakeya, T. Yamamoto, A. Oral, H. Ikeda, T. Koyano, and K. Kadowaki / <i>Relationship of Crossing Vortex Lattice and Lock-in Vortex State in Mesoscopic $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Crystal</i> // 2 nd International Autumn Seminar on Nanoscience and Engineering in Superconductivity for Young Scientists, 25 Nov – 02 Dec, 2007, Nasu, Japan.	0.2
18. Jovan Mirkovic , Yuimaru Kubo, Sergey Savel'ev, Hirokazu Satou, Takashi Yamamoto, Itsuhiro Kakeya, Franco Nori, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex Phases in Pristine and Irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Oblique Magnetic Fields</i> // International	

Autumn Seminars on Nanoscience and Engineering in Superconductivity for Young Scientists, November 23-29, 2006, Atagawa Heights, Kamo-gun, Shizuoka, Japan, p. 168.	0.2	Functions ⁶⁶ , #1, 13. 07. 2005. Tsukuba, Japan.	1.8
19. Y. Kubo, I. Kakeya, M. Kohri, K. Kawamata, K. Fukui, T. Yamamoto, J. Mirkovic , and K. Kadowaki / <i>Lock-in Transition and Magnetic field Dependence of Pancake Vortex Penetration in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Mesoscopic Intrinsic Josephson Junctions</i> // International Autumn Seminars on Nanoscience and Engineering in Superconductivity for Young Scientists, November 23-29, 2006, Atagawa Heights, Kamo-gun, Shizuoka, Japan, p. 166.	0.2	29. J. Mirkovic , A. Nakano, H. Satou, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Vortex phases and transitions in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // International Workshop on Vortex Physics, 8-14 January 2005, Mumbai, India.	0.4
20. J. Mirkovic , K. Murata, T. Yamamoto, I. Kakeya, and K. Kadowaki / <i>Vortex Phases in Pristine and Irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Magnetic Fields Near ab-plane</i> // VP-10, 19th International Symposium on Superconductivity, October 30 – November 1, 2006, Nagoya, Japan.	0.4	30. J. Mirkovic , A. Nakano, H. Satou, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Comparative Study of Vortex Phase Transitions in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // March Meeting of the American Physical Society, 21-25 March 2005, Los Angeles, USA, www.aps.org/meetings/baps ISSN 0003-0503	0.4
21. K. Murata, J. Mirkovic , S. Hayama, I. Kakeya, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Study of lock-in transition and Josephson vortex in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by Corbino geometry and miniature coils</i> // 24aPS-86, Autumn Meeting of the Physical Society of Japan, 23-26 September, 2006, Chiba, Japan, Bulletin Vol 61, Issue 2, Part 3, p. 460. ISSN 1342-8349	0.3	31. H. Sato, J. Mirkovic , A. Nakano, T. Yamamoto, I. Kakeya, and K. Kadowaki / <i>Study of Vortex States in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals irradiated With Heavy Ions</i> // 27pWF-4, 60th Annual Meeting of the Physical Society of Japan, March 24-27, 2005, Tokyo University of Science, Japan, Bulletin Vol 60, Issue 1, Part 3, p. 616. ISSN 1342-8349	0.3
22. Jovan Mirkovic , Kei Murata, Sergey Savel'ev, Hirokazu Satou, Takashi Yamamoto, Itsuhiro Kakeya, Franco Nori, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex solid phase in irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ crystals in tilted magnetic fields</i> // 26ZG-9, Autumn Meeting of the Physical Society of Japan, 23-26 September, 2006, Chiba, Japan, Bulletin Vol 61, Issue 2, Part 3, p. 516. ISSN 1342-8349	0.2	32. J. Mirkovic , K. Murata, H. Satou, T. Yamamoto, I. Kakeya, and K. Kadowaki // <i>Vortex Structures in Tilted Magnetic Fields in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals</i> // 18 th International Symposium on Superconductivity (ISS 2005), October 24-26, Tsukuba, Japan	0.3
23. Jovan Mirkovic , Kei Murata, Hirokazu Sato, Takashi Yamamoto, Itsuhiro Kakeya, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex Phases in Pristine and Irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // P-Tu-H-17, 8th International Conference on Materials and Mechanism of Superconductivity and High Temperature Superconductors (M2S-HTSC VIII), July 9-14, 2006, Dresden, Germany, p. 270.	0.3	33. J. Mirković , A. Nakano, H. Satou, and K. Kadowaki / <i>Moving Crossing Lattice in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals</i> // 17 th International Symposium on Superconductivity, November 23-25, 2004, Nigata, Japan, VP-14, p. 113.	0.4
24. K. Murata, J. Mirkovic , I. Kakeya, T. Yamamoto, H. Satou, and K. Kadowaki / <i>Study of Lock-in State in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by Corbino geometry</i> // 27aPS-10, 61st Annual Meeting of the Physical Society of Japan, 27-30 March, 2006, Ehime and Matsuyama Universities, Japan, Bulletin Vol 61, Issue 1, Part 3, p. 521. ISSN 1342-8349	0.3	34. J. Mirković , A. Nakano, H. Satou, S. Hayama, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Vortex Phases and Phase Transitions in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // Joint Meeting of 3 rd Int. Symp. "Future Oriented Interdisciplinary Materials Science", Int. Symp. "Nanoscience and Engineering in Superconductivity", and 4 th Int. Symp. "Intrinsic Josephson Effect and Plasma Oscillations in High- T_c Superconductors", November 24-28, 2004, Tsukuba, Japan, p. II-137.	0.3
25. Jovan Mirkovic , Sergey Savel'ev, Hirokazu Sato, Takashi Yamamoto, Itsuhiro Kakeya, Franco Nori, Kazuo Kadowaki / <i>Melting of Vortex Solid Phase in Irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // #A38.00003, March Meeting of the American Physical Society, 13-17 March 2006, Baltimore, USA, www.aps.org/meetings/baps ISSN 0003-0503	0.3	35. Jovan Mirkovic / <i>Vortex Structures in Layered $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Superconductors</i> // 21st Century Center of Excellence Program, International Symposium „Promotion of Creative Interdisciplinary Materials Science for Novel Functions“, #1, 22. 12. 2004. Tsukuba, Japan	1.8
26. Nakano, J. Mirkovic , K. Sato, K. Murata, T. Yamamoto, T. Yamamoto, I. Kakeya, and K. Kadowaki / <i>Study of vortex phase diagram and dynamics of crossing lattice state in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$</i> // 27pWF-7, 60th Annual Meeting of the Physical Society of Japan, March 24-27, 2005, Tokyo University of Science, Japan, Bulletin Vol 60, Issue 1, Part 3, p. 617. ISSN 1342-8349	0.2	36. Nakano, J. Mirković , H. Sato, K. Murata, T. Yamamoto, I. Kakeya, K. Kadowaki // <i>Study of crossing lattice state in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by Corbino geometry</i> // Joint Meeting of 3 rd Int. Symp "Future Oriented Interdisciplinary Materials Science", Int. Symp. "Nanoscience and Engineering in Superconductivity", and 4 th Int. Symp. "Intrinsic Josephson Effect and Plasma Oscillations in High- T_c Superconductors", November 24-28, 2004, Tsukuba, Japan	0.3
27. J. Mirkovic , A. Nakano, K. Satou, T. Yamamoto, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Dominant Phase Transitions in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields</i> // 27pWF-5, 60th Annual Meeting of the Physical Society of Japan, March 24-27, 2005, Tokyo University of Science, Japan, Bulletin Vol 60, Issue 1, Part 3, p. 616. ISSN 1342-8349	0.3	37. Jovan Mirković , Shintaro Hayama, Atsushi Nakano, Takashi Yamamoto, Itsuhiro Kakeya, and Kazuo Kadowaki / <i>Vortex-solid and vortex-liquid phases in $Bi-2212$ single crystals</i> // March Meeting 2004 (March 22-26, 2004) Montreal, Canada # U12-7, Bulletin of the Annual American Physical Society, Vol.49, No.1,Part2,p.1138, www.aps.org/meetings/baps ISSN:0003-0503	0.3
28. Jovan Mirkovic / <i>Vortex Structures in Tilted Magnetic fields in Layered $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Superconductors</i> // 21st Century Center of Excellence Program, International Symposium „Promotion of Creative Interdisciplinary Materials Science for Novel	0.3	38. Kazuo Kadowaki, Shintaro Hayama, and Jovan Mirković / <i>From crossing to Josephson vortex states in $Bi2212$</i> // March Meeting 2004, March 22-26, 2004, Montreal, Canada # U12-10, Bulletin of the Annual American Physical Society, Vol. 49, No. 1, Part 2, p.1138. www.aps.org/meetings/baps ISSN: 0003-0503	0.6
		39. S. Hayama, J. Mirković , I. Kakeya, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Study of crossing vortex lattice state in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by local ac permeability measurements</i> // 59 th Annual Meeting of the Physical Society of Japan, #30aXB-10, March 27-30, 2004, Kyushu University, Japan, Meeting Abstracts of the Phys. Soc. J, Vol 59, Issue 1, Part 3, p. 638. ISSN	

1342-8349	0.4
40. Nakano, J. Mirković , I. Kakeya, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Doping dependence of vortex state of HTSC $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ in tilted magnetic fields</i> // 59 th Annual Meeting of the Physical Society of Japan, #28aPS-28, March 27-30, 2004, Kyushu University, Japan, Meeting Abstracts of the Phys. Soc. J, Vol 59, Issue 1, Par 3, p.562. ISSN 1342-8349	0.4
41. J. Mirković , S. Hayama, A. Nakano, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Vortex phases in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ single crystals studied by local ac magnetic response</i> // The First Workshop on Superconducting Nanoscience and Applications, 31 st March 2004, Beppu, Japan, p.37.	0.4
42. Nakano, J. Mirković , I. Kakeya, T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Doping dependence of vortex state of HTSC $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ in tilted magnetic fields</i> // The First Workshop on Superconducting Nanoscience and Applications, 31 st March 2004, Beppu, Japan, p.38.	0.4
43. J. Mirkovic , A. Nakano, H. Satou, T. Yamamoto, and K. Kadowaki // <i>Comparative Study on Vortex Matter Phase Transitions under Tilted Magnetic Fields in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$</i> // #12pZA-1, Autumn Meeting of the Physical Society of Japan, September 12-15, 2004, Aomori, Japan, Vol. 59, Issue 2, Part 3 p. 443. ISSN 1342-8349	0.4
44. H. Satou, J. Mirkovic , T. Yamamoto, and K. Kadowaki / <i>Study of crossing lattice states in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ single crystal by local ac permeability measurements</i> // #13aPS-14, Autumn Meeting of the Physical Society of Japan, September 12-15, 2004, Aomori, Japan, Vol. 59, Issue 2, Part 3 p. 463,	0.4
45. Nakano, J. Mirkovic , T. Yamamoto, and K. Kadowaki // <i>Study of crossing lattice state in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by Corbino geometry</i> // Autumn Meeting of the Physical Society of Japan, September 12-15, 2004, Aomori, Japan, Vol. 59, Issue 2, Part 3 p. 574, #15aRB-9. ISSN 1342-8349	0.4
46. S. Savel'ev, J. Mirkovic , K. Kadowaki, F. Nori / <i>Fluctuations in the Josephson-Pancake combined vortex lattice</i> // #64, The Joint 9 th International Workshop on Vortex Dynamics and Vortex Matter (ESF), June 22 nd - 27 th 2003, Oleron Island, France.	0.4
47. S. Hayama, T. Yamamoto, I. Kakeya, J. Mirković , K. Kadowaki / <i>Vortex Crossing Lattice Phase Transitions in Single Crystalline $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$</i> // 16 th International symposium on superconductivity (ISS 2003), October 27-29, 2003, Tsukuba, Japan, VPP-22, p.178.	0.4
48. Jovan Mirkovic , Shintaro Hayama, Itsushiro Kakeya, Kazuo Kadowaki / <i>Dynamics of Vortex Phases of Bi_2212 Single Crystals Near ab-plane</i> // March Meeting of the American Physical Society, March 3-7, 2003, Austin TX, U.S.A, Bulletin Vol 48, No.1, Part II, V20/8, p. 1081. www.aps.org/meetings/baps ISSN: 0003-0503	0.4
49. S. Hayama, J. Mirkovic , I. Kakeya, K. Kadowaki / <i>Study of vortex state in High-Tc superconductors in nearly parallel fields by local ac permeability measurements</i> // 29pZN-12, 58th Annual Meeting of the Physical Society of Japan, March 28-31, 2003, Tohoku University, Kawauchi, Japan, Vol. 58, Issue 1, Part 3, p. 552. ISSN 1342-8349	0.4
1.3.1 Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	
50. J. Mirkovic , K. Murata, H. Satou, T. Yamamoto, I. Kakeya, K. Kadowaki, S. Savel'ev, and F. Nori // <i>Study of vortex state Vortex Matter in Layered $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Superconductors</i> // Contemporary mathematics, physics and biology, Proceedings of the Workshop devoted to 25th Anniversary of the Faculty of Natural Sciences and Mathematics, Podgorica 8 -9 September, 2005.	0.1
1.5. Recenziranje	
1.5.1 Radova koji se nalaze u međunarodnim bazama	

podataka	
51. Physica C: Superconductivity, www.elsevier.com ISSN: 0921-4534 Manuscript #08-26-05-01 (2005).	2

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1.2 Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	
52. J. Taylor, <i>An Introduction to Error Analysis</i> , University Science Books Mil Valley, California 1982 (ruski prevod Moskva -Mir- 1985)	5
3.2.2 Studijski priručnici	
53. S. Mijović i J. Mirković „ <i>Laboratorijski priručnik za fizička mjerenja II - Digitalna elektronika i automatizacija eksperimenta</i> “, UCG i WUS-Austria 2005.	0.5
54. CD <i>Fizika i filozofija</i> , UCG, 2003; CD i skripta <i>Osnovi fizičkog eksperimenta</i> UCG i WUS-Austria 2005.	1
3.3.1 Gostujući profesor na inostranim univerzitetima	
55. Doktorski program fizike, Post-diplomske studije za fundamentalne i primijenjene nauke, Univerzitet u Tsukubi, Japan, 16. 06. 2006 – 31.03.2007.	8
3.4 Mentorstvo	
3.4.2. Na postdiplomskim studijama	
56. Shintaro Hayama, „ <i>Vortex crossing lattice phase transitions in single crystalline $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Studied by ac magnetic response using a miniature coil system</i> “, Graduate School of Pure and Applied Sciences, University of Tsukuba, Japan, Feb 2004.	1
57. Atsushi Nakano „ <i>Study of Crossing Vortex Lattice in High Temperature Superconductor $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by Resistivity Measurements in Corbino Geometry</i> “, University of Tsukuba, Japan, Feb. 2005.	1
3.4.3 Na dodiplomskom studiju	
58. Ivanović Krsto, 8/99 „ <i>Vorteksne faze u monokristalima $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ u naklonjenim magnetnim poljima</i> “, Podgorica, januar 2004.g.	0.5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
Projekti	
- „Multidisciplinarni Centar za edukaciju i eksperimentalna istraživanja“, WUS Austria, C.E.P. program (2003-04);	
- „Superprovodnici: teorijsko i eksperimentalno istraživanje termodinamičkih i transportnih osobina“, Ministarstvo prosvete i nauke Republike Crne Gore (2004-06);	
- „Uvod u eksperimentalnu fiziku“, WUS Austria, CDP+ program (2005);	
- 21st Century Center of Excellence Program – Promotion of Creative Interdisciplinary Materials Science for Novel Functions – Ministarstvo za nauku i obrazovanje Japana (2003-05);	
- „Fizičke osobine jako korelisanih sistema“, Univerzitet Crne Gore – Moskovski državni univerzitet M.V. Lomonosov, Moskva.	
Ostala dokumentovana stručna djelatnost	
- Član Organizacionog odbora Konferencija Društva za istraživanje materijala YUCOMAT (2003-07);	
- Član Japanskog fizičkog društva (1997);	
- Član Američkog fizičkog društva (1998);	
- Član Međunarodnog društva za interdisciplinarnu studiju simetrije (2007);	
- Predsjednik Nacionalnog komiteta IAESTE	

(Međunarodna asocijacije za razmjenu praksi studenata tehničkih i prirodnih nauka (1999 -); - Predsjednik Fondacije za promovisanje nauke PRONA (2004 -). - Rukovodilac multidisciplinarnog seminara «Fizika i filozofija» (2003-).	11
---	----

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELETNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	50	174	73.2	276.1
3. PEDAGOŠKI RAD			17	33
4. STRUČNI RAD			11	21
UKUPNO			101.2	330.1

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Jovan Mirković je 1996. godine odbranio disertaciju na Fizičkom fakultetu Moskovskog državnog univerziteta "M. V. Lomonosov" i time stekao naučni stepen koji mu je 1997. godine nostrifikovan na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu kao doktorat fizičkih nauka. U zvanje docenta izabran je 9.12.1997. godine na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici, za nastavne predmete "Osnovi fizičkog eksperimenta" i "Fizika na nematičnim fakultetima", a u zvanje vanrednog profesora, za iste te predmete, izabran je na Univerzitetu Crne Gore 26.12.2002. godine.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Svojim novijim naučnim rezultatima (50 referenci) u eksperimentalnom izučavanju fizičkih svojstava slojevitih superprovodnika, brojem i kvalitetom objavljenih naučnih radova, dr Jovan Mirković pokazuje da je nastavio uspješan razvoj iz perioda pred izbor u zvanje vanrednog profesora i da je stasao u naučnika koji kontinuirano daje međunarodno prepoznatljiv doprinos razvoju naučne oblasti kojom se bavi.

Gotovo sve svoje radove (ukupno ih ima 174) publikuje u uglednim međunarodnim naučnim časopisima i saopštava na međunarodnim konferencijama, pri čemu je značajno zapaziti da je na većini radova Jovan Mirković prvi autor. Takođe, smatram veoma značajnim što on od 1996. godine ima konstantnu i intenzivnu naučnu saradnju sa Univerzitetom u Tsukubi, Japan, gdje je od 2006. i gostujući profesor na Doktorskim studijama za fundamentalne i primijenjene nauke.

Prikazaću ukratko 3 publikovana naučna rada dr Jovana Mirkovića, koje smatram posebno značajnim.

1. **Mirković, J.**, Savel'ev, S.E., Sugahara, E., Kadowaki, K.: *Stepwise behaviour of vortex-lattice melting transition in tilted magnetic fields in single crystals of $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$* . Phys. Rev. Letters 86, 886 (2001).

Proučavano je topljenje vorteksne rešetke u monokristalu anizotropnog superprovodnika $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ u prisustvu magnetskog polja naklonjenog od c ose prema ab ravni. Topljenje rešetke je po prvi put detektovano u čitavom ugaonom intervalu H^c - H^{ab} fazne ravni i dobijen je odgovarajući potpun fazni dijagram topljenja. Umjesto simetričnog faznog dijagrama eliptične forme, očekivanog na osnovu Ginzburg-Landauove teorije, konstatovana je neobična stepenasta zavisnost normalne komponente polja topljenja vorteksne rešetke $H^{c_{melt}}$ od paralelnog magnetnog polja H^{ab} .

Ovaj rad je do sada citiran 68 puta i među 1% je najcitiranijih u toj oblasti fizike.

2. S.E. Savel'ev, **J. Mirković**, and K. Kadowaki: *London theory of the crossing vortex lattice in high T_c anisotropic layered superconductors*. Phys. Rev. B 64, 94521 (2001).

U ovom radu je dat cjelovit teorijski model kompleksne strukture vorteksnih stanja u visoko-anizotropnim slojevitim superprovodnicima u naklonjenim magnetnim poljima, koji

objašnjava eksperimentalne rezultate prezentirane u gore prikazanom radu.

Rad je do sada citiran 38 puta. Očekuje se da će naučni rezultati objavljeni u ova dva rada uskoro ući u udžbenike iz oblasti superprovodnosti.

3. **Jovan Mirković**, Sergey Savel'ev, Hirokazu Sato, Franco Nori and Kazuo Kadowaki: *Melting of the vortex-solid in irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ single crystals in tilted magnetic fields*. New Journal of Physics 8, 226 (2006).

Ovaj rad istražuje uticaj nečistoća (stvorenih ozračavanjem teškim jonima) na vorteksnu strukturu u slojevitim superprovodnicima i po prvi put opisuje kako se u tim slučajevima mijenja fazni dijagram. Pomoću mjerenja lokalne magnetne permeabilnosti u naklonjenim magnetnim poljima proučavane su granice između čvrste i tečne vorteksne faze u H_c - H_{ab} ravni u ozračenim monokristalima $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$. Za visoke temperature i na granici faza, autori su našli da normalna komponenta magnetnog polja $H^{c_{trans}}$ linearno opada sa porastom magnetnog polja u ravni H_{ab} , ali u širem ugaonom opsegu nego kod neozračenog uzorka. Potpuno neočekivan rezultat je međutim dobijen na nižim temperaturama, jer se tada linearno smanjenje $H^{c_{trans}}$ (H_{ab}) transformiše u hiperbolično-nalik, što se razlikuje od uobičajene Ginzburg-Landauove eliptične fazne granice. U radu je predložen i teorijski model za objašnjenje ove pojave.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Pedagoško iskustvo je Jovan Mirković počeo da stiče 1987. godine kao asistent pripravnik na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici (PMF). U tom zvanju je radio do 1990. godine, kada je otišao na višegodišnje (do 1996) usavršavanje na Moskovskom državnom univerzitetu "M.V. Lomonosov". U zvanje asistenta izabran je na PMF 1996. Kao asistent radio je sa studentima eksperimentalne i računске vježbe iz Fizike na Elektrotehničkom, Građevinskom, Tehnološko-metalurškom i Mašinskom fakultetu, kao i na Odsjeku za fiziku i Odsjeku za biologiju PMF. Kao univerzitetski nastavnik (docent od 1997. i vanredni profesor od 2002. godine), predavao je na osnovnim akademskim studijama na PMF predmete "Osnovi fizičkog eksperimenta" i "Istorija i filozofija fizike", predmet "Fizika" na Tehnološko-metalurškom fakultetu, kao i predmete "Fizika i filozofija" i "Preduzetništvo u japanskoj kulturi" na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na akademskim magistarskim studijama na PMF predavao je predmete "Akvizicija podataka u fizičkom eksperimentu" i "Izabrana poglavlja savremene fizike – Teorija i aplikacije u fizici čvrstog stanja". Rukovodilac je multidisciplinarnog seminara "Fizika i filozofija" na Ekonomskom fakultetu u Podgorici, koji je otvoren i za studente drugih fakulteta i za javnost. Dr J. Mirković od 2006. godine ima i iskustvo gostujućeg profesora na Univerzitetu u Tsukubi, u Japanu.

Mirković je autor ili koautor dva priručnika iz predmeta vezanih za fizička mjerenja. Ko-mentor je dva magistarska rada na Univerzitetu u Tsukubi.

Sem toga što iz navedenog neposredno sledi da dr Jovan Mirković ima raznovrsno pedagoško iskustvo, na više jedinica Univerziteta Crne Gore i u Japanu, valja uočiti da njegova pedagoška aktivnost obuhvata i nastavu predmeta za koje nijesu dovoljna samo uskostručna znanja fizičara, već je potrebno i šire poznavanje nauke i kulture, kao u slučaju predmeta "Fizika i filozofija" i "Preduzetništvo u japanskoj kulturi".

STRUČNI RAD

Dr Jovan Mirković je:

- član Japanskog fizičkog društva, od 1997. godine,
- član Američkog fizičkog društva, od 1998,
- član Međunarodnog društva za interdisciplinarnu studiju simetrije, od 2007,
- predsjednik Nacionalnog komiteta IAESTE (Međunarodna asocijacija za razmjenu praksi studenata tehničkih i prirodnih nauka), od 1999,
- predsjednik Fondacije za promovisanje nauke PRONA, od 2004. godine,
- član Organizacionog odbora Konferencije društva za istraživanje materijala YUCOMAT, 2003-2007.

Učesnik je u 5 projekata finansiranih od Ministarstva prosvjete i nauke Crne Gore, Ministarstva za nauku i obrazovanje Japana, WUS Austrija i kroz saradnju Univerziteta Crne Gore i Moskovskog državnog univerziteta. Zahvaljujući njegovom projektu kod WUS-a,

Odsjek za fiziku PMF dobio je laboratorijsku opremu u vrijednosti oko 25.000 EUR.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Uvidom u dostavljene mi radove i ostali konkursni materijal, konstatujem da je dr Jovan Mirković pravilno uradio kvantitativnu ocjenu svoje bibliografije.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	124	50	174	202.9	73.2	276.1
3. PEDAGOŠKI RAD				16	17	33
4. STRUČNI RAD				10	11	21
UKUPNO				228.9	101.2	330.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu prethodno iznesenih činjenica i ocjena smatram da kandidat dr Jovan Mirković u pogledu pedagoške osposobljenosti i stručnog rada ispunjava uslove za izbor u zvanje redovnog profesora propisane Zakonom o visokom obrazovanju RCG i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore, a višestruko nadmašuje propisane uslove u oblasti naučno-istraživačkog rada. Zbog toga mi čini zadovoljstvo što imam priliku da predložim Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Jovana Mirkovića izabere u akademsko zvanje redovnog profesora za predmete "Osnovi fizičkog eksperimenta I i II" i "Istorija i filozofija fizike" na Prirodno-matematičkom fakultetu, kao i za predmet "Fizika" na nematičnim fakultetima.

RECENZENT

Prof. dr Perko Vukotić,
Prirodno-matematički fakultet, Podgorica

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Jovan Mirković je doktor fizičkih nauka, i u pogledu stepena obrazovanja, naučne, istraživačke, pedagoške i stručne osposobljenosti ispunjava sve zakonske uslove za izbor u akademska i naučna zvanja, u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, Statutom UCG i Zakonom o visokom obrazovanju.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Za kandidata je dominantan naučnoistraživački rad, što se ogleda u broju naučnih publikacija (174), prestižnom karakteru žurnala u kojima objavljuje radove, i citiranosti naučnih rezultata. Radovi, J. Mirković *et al.* Phys. Rev. Lett. 86, 886, (2001), Phys. Rev. B 64, 94521 (2001), po nalazima baze podataka Thomson, citirani su 106 puta do sada i nalaze se u 1% najuticajnijih u oblasti. Fokus istraživanja dr Mirkovića su jako korelisani elektronski sistemi, u prvom redu vorteksna stanja visokotemperaturnih superprovodnika. Superprovodne vorteksne faze su slične agregatnim stanjima makro sistema – na niskim temperaturama se formira vorteksni kristal, ili, usled neuređenosti, vorteksno staklo, na višim temperaturama dolazi do topljenja kristala u tečnost ili sublimacije u gas. Vorteksna materija je pogodna za modelovanje različitih termodinamičkih sistema u drugim disciplinama, kao što su statistička fizika, biofizika, hidrodinamika, a i sami superprovodni materijali već služe za npr. neinvazivnu medicinsku dijagnostiku, levitirajuće vozove i druge visokotehnološke primjene. Radi boljeg razumevanja fundamentalnih aspekata vorteksnog stanja, dr Mirković je istraživanja obavljao na visokotemperaturnom

slojevitom superprovodniku $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+d}$ koji se pokazao bogat cijelom serijom novih fizičkih fenomena. Od poslednjih naučnih radova izdvajam sledeće publikacije iz navedene bibliografije:

U radu J. Mirković, *et al.*, *Vortex Phases in $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+d}$ Single Crystals in Tilted Magnetic Fields*, Materials Science Forum (Trans Tech Publication Inc), Vol. 67, 453 (2004), u cilju opisa vrhunski čistog monokristala, merena je ravanska otpornost a menjani su parametri: intenzitet i ugao magnetnog polja, jačina električne struje i temperatura. Kao rezultat, dobijen je tzv. "step-wise" H_c-H_{ab} fazni dijagram vorteksne rešetke i tečnosti u celom ugaonom intervalu, kao i jakonelinearna smektička vorteksna faza blizu ab -ravni.

U radu, J. Mirković, *et al.* *Melting of the vortex-solid in irradiated $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+d}$ single crystals in tilted magnetic fields*, New Journal of Physics 8 (2006), izučavan je uticaj na vorteksni sistem jednog novog faktora - stepena neuređenosti. Kolumnarni defekti dobijeni su izlaganjem monokristala $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+d}$ zračenju teških jona $^{127}\text{I}^{28+}$. Pokazano je da, i uprkos činjenici da u naklonjenim magnetnim poljima i mala doza zračenja (0.02 T) pretvara fazni prelaz prvog reda topljenja vorteksne rešetke u kontinualni prelaz, transformacija „mešana rešetka + nizovi faza“ => „vorteksni nizovi“, ostaje jasno izražena i pri jačim dozama, tj. višem stepenu neuređenosti.

Rad, J. Mirković, *et al.*, *Peak Effect as Precursor to Lock-in State in $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+d}$ Single Crystal*, American Institute of Physics (AIP) Conf. Proc. 850, 799 (2006), prezentuje pik otpornosti kada je magnetno polje gotovo paralelno ab -ravni monokristala $\text{Bi}_2\text{Sr}_2\text{CaCu}_2\text{O}_{8+d}$, što je po svemu sudeći rezultat omekšavanja modula elastičnosti vorteksne rešetke, neposredno pre nego vorteksni sistem bude „zarobljen“ CuO slojevima, i pređe u smektičku fazu.

Od 1997. je, bez izuzetka, svake godine prezentovao referate na godišnjim kongresima Američkog fizičkog društva i Japanskog fizičkog društva. Dr Mirković je recenzirao radove za nekoliko konferencija, i za međunarodni naučni žurnal Physica C: Superconductivity, www.elsevier.com ISSN: 0921-453.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat poseduje bogato pedagoško iskustvo, stečeno tokom rada na Univerzitetu Crne Gore, na kom je prošao sve faze od saradnika do vanrednog profesora, i deceniju dugog angažovanja na Univerzitetu u Tsukubi (Japan), kao i saradnjom sa Moskovskim državnim univerzitetom „M.V. Lomonosov“ i Univerzitetom u Bristolu. Tokom dosadašnjeg rada kandidat je izvodio nastavu iz velikog broja predmeta na više univerzitetskih jedinica Univerziteta Crne Gore, uključujući i discipline na kojima je raspisan konkurs za izbor u zvanje. Na postdiplomskim studijama predaje Akviziciju podataka u fizičkom eksperimentu, i Izabrana poglavlja savremene fizike -Teorija i aplikacije u fizici čvrstog stanja, kao i Fiziku i filozofiju na Ekonomskom fakultetu. Za predavanja koristi referentne inostrane udžbenike, i celokupna predavanja i vežbe pokriva pisanim materijalima (udžbenikom, skriptom) ili multimedijalnim elektronskim formama. Dr Mirković je bio mentor dva diplomska rada na Univerzitetu Crne Gore, i komentor jednog doktorskog i dva magistarska rada na Doktorskome programu fizike, postdiplomskih studija za fundamentalne i primenjene nauke u Tsukubi.

STRUČNI RAD

Stručni rad dr Jovana Mirkovića je u tesnoj vezi sa njegovim naučno-istraživačkim radom. Učestvovao je u realizaciji pet domaćih i međunarodnih projekata, podržavajući partnerstvo sa naučnim centrima, kao što su Univerzitet u Tsukubi, RIKEN (Japan) i Argonska nacionalna laboratorija (SAD). Kandidat je između ostalog i član međunarodnih i nacionalnih strukovnih udruženja, Američkog fizičkog društva, Japanskog fizičkog društva, Međunarodnog društva za interdisciplinarnu studije simetrije, i predsednik IAESTE Crna Gora. Bio je koordinator projekta „Multidisciplinarni centar za eksperimentalna istraživanja i obrazovanje“ u saradnji sa WUS Austria, a kao rukovodilac seminara Fizika i filozofija, promoter multidisciplinarnog pristupa u prirodnim i humanističkim naukama.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Zbirni pregled referenci i njihovih bodova po oblastima je u skladu sa normama i standardima vrednovanja na Univerzitetu Crne Gore.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	124	50	174	202.9	73.2	276.1
3. PEDAGOŠKI RAD				16	17	33
4. STRUČNI RAD				10	11	21
UKUPNO				228.9	101.2	330.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Nakon uvida u celokupan naučno-istraživački, pedagoški i stručni rad kandidata, konstatujem da rezultati njegovog rada odgovaraju visokim međunarodnim standardima i da prof. dr Jovan Mirković ispunjava sve uslove koji su propisani Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Merilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore, za izbor u najviše nastavničko zvanje. Predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da Jovana Mirkovića izabere u akademsko zvanje redovnog profesora na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici, za predmete Osnovi fizičkog eksperimenta I i II, Istorija i filozofija fizike i Fizika na nematičnim fakultetima (Biofizika u okviru predmeta Fiziologija i Radiologija na Medicinskom fakultetu).

RECENZENT

Prof. dr Jovan Šetrajčić
Prirodno-matematički fakultet, Novi Sad

IZVJEŠTAJ RECENZENTA
I OCJENA USLOVA
STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat Jovan Mirković je doktor fizičkih nauka, i ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja, u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, Statom UCG i Zakonom o visokom obrazovanju.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidat ima bogato naučnoistraživačko iskustvo, koje je rezultiralo sa 174 naučne publikacije međunarodnog karaktera u kojima je najčešće prvi autor. Rad baziran na eksperimentalnim istraživanjima, J. Mirković *et al.*, *Stepwise behaviour of vortex-lattice melting transition in tilted magnetic fields in single crystals of $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$* , Phys. Rev. Lett 86, 886, (2001) je citiran 68 puta i nalazi se u 1% najuticajnijih u oblasti, dok je sljedeći po važnosti, teorijski rad, S.E. Savel'ev, J. Mirković, and K. Kadowaki: *London theory of the crossing vortex lattice in high anisotropic layered superconductors*, Phys. Rev. B 64, 94521 (2001), citiran 38 puta. Dr Mirković je posljednja naučna istraživanja vršio na visokotemperaturnom slojevitom superprovodniku $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$, sintetičkom materijalu koji pokazuje ranije fizički nepoznate fenomene, kao što je topljenje vorteksne rešetke analogno topljenju leda, i Džozefsonovu plazmu, koja favorizuje generisanje elektromagnetnog zračenja u do sada nepokrivenoj THz oblasti. Pored akademskog interesa za takav, »treći način proizvodnje svjetlosti«, od velikog interesa su moguće aplikacije za novi tip lasera, neinvazivnu medicinsku dijagnostiku, detekciju organskih materija, bezbjednosne aspekte i izučavanje daleke prošlosti vasiona. Iz navedene bibliografije novijih radova, izdvajam sljedeće publikacije:

U radu, J. Mirkovic, *et al.* *Melting of the vortex-solid in irradiated $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ single crystals in tilted magnetic fields*, New Journal of Physics 8 (2006), eksperimentalno je izučen uticaj jakih neuređenosti na vorteksn sistem. Kao izvor „nečistoća“ izabrani su kolumnarni defekti, proizvedeni izlaganjem monokristala $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ zračenju teških jona $^{127}I^{28+}$. U analizi, posebna pažnja posvećena je transformaciji ukrštene vorteksne rešetke Abrikosova i Džozefsona iz – rešetka + lanci – stanja u –lanci- fazu. Pokazano je da i male doze zračenja (0.02 T)

pretvaraju fazni prelaz prvog reda topljenja vorteksne rešetke u kontinualni prelaz, dok prelaz „miješana rešetka + nizovi faza“ => „vorteksn nizovi“, preživljava i više stepene neuređenosti. Eksperiment ukazuje na obični „crossover“ iz faze gdje koegzistiraju i rešetka Abrikosova i vorteksn lanci, u Ginzburg Landauovu vorteksnu naklonjenu fazu u blizini *ab*-ravnini.

U radu, J. Mirkovic, *et al.* *Phase Transition from Crossing Lattice to Tilted Lattice Near *ab*-plane in $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ Single Crystal*, American Institute of Physics (AIP) Conf. Proc. 850, 801 (2006), eksperimentalno je izučavana struktura ukrštenih vorteksnih rešetki u naklonjenom magnetnom polju na izuzetno kvalitetnim monokristalima slojevitih superprovodnika $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$. Pokazano je da se linearna zavisnost $H_c(H_{ab})$ komponente topljenja vorteksne rešetke (H_c) od paralelnog magnetnog polja (H_{ab}) mijenja u slabu eliptičnu zavisnost, upravo tamo gdje se očekuje prelaz od miješane (lanci + rešetka) vorteksne faze u naklonjenu vorteksnu rešetku u blizini *ab*-ravnini, što ukazuje na mogućnost faznog prelaza prvog reda.

Rad, J. Mirković, *et al.*, *Suppression of Surface Barriers in Single Crystals of $Bi_2Sr_2CaCu_2O_{8+d}$ by In-plane Magnetic Fields*, Physica C: Superconductivity 388-389, 759 (2003), pokazuje jak uticaj paralelnih magnetnih polja na smanjenje efekta površinskih barijera, koju pri transportnim mjerenjima na Bi-2212 monokristalima, „zamagljuje“ čista unutrašnja svojstva materijala.

Dr Mirković je recenzent za međunarodni naučni žurnal, Physica C: Superconductivity, Elsevier, ISSN: 0921-453.

PEDAGOŠKA OSPOBLJENOST

Kandidat ima višegodišnje pedagoško iskustvo na Univerzitetu Crne Gore, kao i na Univerzitetu u Tsukubi (Japan), i radio je na realizovanju svih oblika nastave na osnovnim i postdiplomskim studijama. Radi unapređenja nastave, tijesno je saradivao sa Univerzitetom u Bristolu (Engleska) i Moskovskim državnim univerzitetom „M.V. Lomonosov“ (Rusija). U nastavi koristi inostrane udžbenike, uz komplementarne svoje skripte, i multimedijalne forme. Nakon posljednjeg izbora, na postdiplomskim studijama je pokrenuo kurseve, Akvizicija podataka u fizičkom eksperimentu, i Teorija i aplikacije u fizici čvrstog stanja. Promovišući neophodnost multidisciplinarnog pristupa u savremenim naukama i obrazovanju, a u želji da i studenti humanitarnih nauka bolje upoznaju koncepte prirodnih nauka, 2003. g. je napravio pionirski pomak pokrećući izborni kurs, Fizika i filozofija, na Ekonomskom fakultetu u Podgorici. Promoter je uvođenja japanologije na UCG, i tri akademske godine je vodio kurs Preduzetništvo u japanskoj kulturi. Dr Mirković je bio mentor dva diplomatska rada na Univerzitetu Crne Gore, i dva magistarska rada i jedne doktorske teze na Univerzitetu u Tsukubi, gdje je boravio kao gostujući profesor na Doktorskom programu fizike, postdiplomskih studija za fundamentalne i primjenjene nauke.

STRUČNI RAD

Dr Mirković je kao član ili kao rukovodilac učestvovao u realizaciji pet domaćih i međunarodnih projekata, i trenutno učestvuje u Japansko-američko-EU projektu za nano-inženjering u superprovodnosti. Značajno je iskustvo u organizacionim odborima više konferencija i društava. Kandidat je, između ostalog, član Američkog fizičkog društva, Japanskog fizičkog društva, Međunarodnog društva za interdisciplinarnu studiju simetrije i predsjednik IAESTE Crna Gora, koji je reanimirao 1999. Bio je koordinator projekta „Multidisciplinarni centar za eksperimentalna istraživanja i obrazovanje“ u saradnji sa WUS Austria, zahvaljujući kojem je ojačana laboratorija za fiziku nabavkom osnovnih električnih instrumenata za izučavanje elektromagnetnih i toplotnih osobina materijala. Istovremeno, instalirana je oprema za automatsku akviziciju podataka u fizičkom eksperimentu. Na multidisciplinarnom seminaru Fizika i filozofija, kojim rukovodi, gostovalo je više od 20 istaknutih predavača iz različitih oblasti, iz zemlje i inostranstva.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Zbirni pregled referenci i njihovih bodova po oblastima je u skladu sa normama i standardima vrednovanja na Univerzitetu Crne Gore.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	124	50	174	202.9	73.2	276.1
3. PEDAGOŠKI RAD				16	17	33
4. STRUČNI RAD				10	11	21
UKUPNO				228.9	101.2	330.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu konkursnog materijala i raspoloživih podataka o cjelokupnom naučno-istraživačkom, pedagoškom i stručnom radu kandidata, zaključujem da kandidat Jovan Mirković, u skladu sa priloženim rezultatom bodovanja, ispunjava sve uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore, za izbor u zvanje redovnog profesora. Stoga predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da Jovana Mirkovića izabere u akademsko zvanje redovnog profesora za predmete Osnovi fizičkog eksperimenta I i II, Istorija i filozofija fizike na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici, i Fizika na nematičnim fakultetima (Biofizika u okviru predmeta Fiziologija i Radiologija na Medicinskom fakultetu).

RECENZENT

Prof. dr Slavoljub Mijović
Prirodno-matematički fakultet, Podgorica

R E F E R A T

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Strukture podataka, Teorija složenosti algoritama i Paralelni algoritmi na Prirodno-matematičkom fakultetu.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 30. juna 2007. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MILENKO MOSUROVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 20. oktobra 1968. godine u Prijepolju, SR Srbija, SFRJ. Osnovnu i srednju školu završio sam u Prijepolju. Tokom tog dijela školovanja uspješno sam učestvovao na mnogim matematičkim takmičenjima i dobitnik sam diplome "Mihailo Petrović Alas".

U periodu od 1988. do 1992. godine, studirao sam matematiku na Odsjeku za matematiku i računarske nauke, smjer računari i informatika, na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici i diplomirao sa prosječnom ocjenom 9,71. Kao najbolji student završne godine studija Prirodno-matematičkog fakulteta, dobio sam nagradu Univerziteta Crne Gore.

Odmah po diplomiranju, školske 1992/93. godine, upisujem se na postdiplomske studije na Matematičkom fakultetu u Beogradu, smjer za informatiku, Katedra za računarstvo. Na magistarskim studijama sam položio sljedeće ispite: Teorijsko računarstvo,

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA
KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

(SPISAK REFERENCI DAT JE U BILTENU UNIVERZITETA BR 163A, OD XII.2001.

Paralelni procesi i računarske mreže, Algoritmi, Programski jezici, Diskretna matematika i Obrada jezika sa srednjom ocjenom 9,83. Postdiplomske studije matematike na Matematičkom fakultetu u Beogradu završio sam 30. septembra 1996. godine odbranom magistarskog rada "Paralelizacija algoritama za množenje velikih brojeva i njihova primena na ispitivanje primalnosti Fermaovih brojeva".

Doktorsku disertaciju "Složenost opisnih logika sa modalnim operatorima" odbranio sam 6. juna 2001. godine na Matematičkom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Tokom ljetnjeg semestra školske 1994/95. godine boravio sam na naučnom usavršavanju na Matematičkom institutu SANU u Beogradu pod rukovodstvom prof. dr Žarka Mijajlovića.

U periodu od septembra 1997. do juna 2000. godine, boravio sam na naučnom usavršavanju u Rusiji, na Moskovskom državnom univerzitetu "M. V. Lomonosov", na Fakultetu za primjenjenu matematiku i kibernetiku. Moje naučno usavršavanje se odvija na Katedri za matematičku kibernetiku pod rukovodstvom prof. dr M. V. Zaharjaševa. U ovom periodu saradivao sam i aktivno učestvovao, izlažući svoje rezultate, na naučnim seminarima "Problemi teorije programiranja", "Složenost kombinatornih algoritama" i "Logičke metode analize paralelnih programa".

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Od diplomiranja (oktobar 1992. godine) zaposlen sam na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, prvo honorarno (četiri mjeseca), zatim od 1. februara 1993. godine u radnom odnosu kao saradnik u nastavi. U zvanju asistenta izabran sam 12. juna 1997. godine, a u zvanje docenta 15. februara 2002. godine za predmete Teorija složenosti algoritama i Strukture podataka (bilten 163 A).

Kao saradnik u nastavi, odnosno kao asistent, držao sam vježbe iz niza predmeta na Prirodno-matematičkom i tehničkim fakultetima u Podgorici, a takođe sam držao i predavanja koja su mi bila povjerena iz dva predmeta. Detaljnije držao sam vježbe iz sljedećih predmeta: Organizacija računarskih sistema (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Numerička analiza (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Vjerovatnoća i statistika (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Analitička geometrija (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Matematika I (Elektrotehnički fakultet, I semestar), Matematika II (Elektrotehnički fakultet, II semestar), Matematika I (Mašinski fakultet, I semestar), Matematika II (Mašinski fakultet, III i IV semestar), Matematika (Odsjek za biologiju PMF-a), Linearna algebra i analitička geometrija (Građevinski fakultet), Diferencijalni i integralni račun (Građevinski fakultet), Programiranje (Građevinski fakultet). Držao sam predavanja iz sljedećih predmeta: Paralelno programiranje (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Programiranje (Građevinski fakultet). Nakon izbora u zvanje docenta držao sam nastavu (a iz nekih predmeta i vježbe) iz sledećih predmeta: Strukture podataka (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Teorija složenosti algoritama (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Matematika I (Elektrotehnički fakultet), Matematika II (Elektrotehnički fakultet), Matematika (Elektrotehnički fakultet VRŠ), Matematika i informatika (studijski programi Poljoprivrede) Teorijske osnove računarstva (obavezni kurs na posdiplomskim studijama Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a), Algoritmi (izborni kurs na posdiplomskim studijama Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a, mentorska nastava), Osnovi računarstva (Građevinski fakultet), Paralelni algoritmi (Odsjek za matematiku i računarske nauke PMF-a).

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST					UKUPNI BROJ BODOVA
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	2
Broj referenci*broj bodova		1*2			
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima		1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	6
Broj referenci*broj bodova		2*2+2*1			

UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST					8
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST					
3.1. Udžbenici	3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	6
Broj referenci*broj bodova		1*4+1*2			
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST					6
4. STRUČNA DJELATNOST					
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost				4.6.1.	
Broj referenci*broj bodova					1
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST					1

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.2. Radovi objavljeni u časopisima 1.2.1. Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka 1. Milenko Mosurović . Disjunction in modal description logics, <i>Publications de l'Institut Mathématique</i> (accepted), ISSN: 0350-1302 (accepted).	7
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima 1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari 2. M. Mosurović . An Approach to Computation of Convolution in a Finite Field and Integer Multiplication, <i>МАТЕРИАЛЫ VIII Международного семинара «ДИСКРЕТНАЯ МАТЕМАТИКА И ЕЕ ПРИЛОЖЕНИЯ»</i> , Москва, pp.142-144, 2004.	2
1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari 3. M. Mosurović . Multiplication of Large Integers and Convolution in a Finite Field, <i>Jedanaesti Kongres matematičara Srbije i Crne Gore</i> , Petrovac, abstract p.81, 2004.	0.5

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1.2. Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas 4. <u>Teorija složenosti algoritama</u> : 1) Wilf H. S., Algorithms and Complexity, Prentice-Hall International, cop. 1986. <u>Paralelni algoritmi</u> : 1) Behrooz Parhami, Introduction to Parallel Processing - Algorithms and Architectures, Kluwer Academic Publishers, 2002. 2) T. Cormen, C. Leiserson, R. Rivest, Introduction to Algorithms, The MIT press, 1990 (МИТМО—prevod na ruski, 1999).	2
3.1.4. Udžbenici za preduniverzitetski nivo obrazovanja 5. Dr V. Dašić, Dr M. Mosurović . Zbirka riješenih zadataka iz matematike (Prijemni ispit za upis u srednje škole), <i>Društvo matematičara Crne Gore</i> , Podgorica, 2002.	0.5
3.5. Kvalitet pedagoškog rada 6. Ocjena Vijeća PMF-a, 2. jul 2007. godine	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.4. Objavljeni prikazi, izvještaji i ekspertize 7. M. Mosurović , recenzent udžbeničkog kompleta (udžbenik i zbirka zadataka) matematika za I razred gimnazije autora R. Šćepanović, D. Kasalica. 8. M. Mosurović , recenzent univerzitetskog udžbenika M. Jaćimović, P. Stanišić: Matematika, Print	

Podgorica, 2001.	
9. M. Mosurović , recenzent univerzitetskog M. Martinović, P. Stanišić: Računari i principi programiranja, PMF Podgorica, 2004	
4.6. Ostala stručna djelatnost 4.6.2 Prenos rezultata naučnog rada u praksu, prenos znanja u proizvodnju ili u rad državnih i drugih organa i organizacija 1. Član projektantskog tima PMF-a za projekat MEIS (Montenegrin Educational Information System) Glavni projekat informacionog sistema obrazovanja RCG, Podgorica, 2004. 2. Član projektantskog tima PMF-a za projekat BOXIS (idejni projekat informacionog sistema Rudnika boksita), 2004. 3. Član komisije PMF-a za Recenziju biling sistema Telekom CG, 2003. 4. Član tima Crnogorskog Telekoma za projekat Uvođenje novog postpaid biling sistema u T-mobile (MONET-u). 5. Član tima Crnogorskog Telekoma za projekat Razvoj sistema za skladištenje podataka (Data Warehouse).	
4.6.3 Ostale aktivnosti - Član organizacionog odbora XI kongresa matematičara Srbije i Crne Gore i redaktor knjige rezimea. - Rukovodilac Računskog centra PMF-a u periodu 2002-2004. godina.	
Ukupno bodova za 4.6 Ostala stručna aktivnost	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	3	8	9.5	17.5
3. PEDAGOŠKI RAD	1	3	7.5	13.5
4. STRUČNI RAD	3	3	5	6
UKUPNO			22	37

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Kandidata Milenka Mosurovića poznajem kao svog studenta. Takođe, bio sam član komisija za odbranu njegovog magistarskog i njegovog doktorskog rada na Matematičkom fakultetu u Beogradu.

Milenko se bavi Teorijom složenosti izračunavanja i većina njegovih radova odnosi se na problem računске složenosti modalnih deskriptivnih logika. Radi se o odlučivim fragmentima logike drugog reda motivisanim primenama u računarskoj nauci. U literaturi su prisutne oko dvadeset godina, a glavni centri u kojima se ta oblast istražuje su u Londonu i u Moskvi. Imao sam priliku da upoznam predstavnike oba centra i stekao sasvim jasan uvid u Milenkov doprinos ovoj oblasti. Naime, Milenko je rešio glavne probleme vezane za složenost ovih logika i u izvesnom smislu ustanovio njihova praktična ograničenja. Ispostavilo se da su

modalne deskriptivne logike znatno složenije nego što su njihovi kreatori očekivali.

Iako su Milenkovi radovi ukazali na ozbiljne praktične nedostatke deskriptivnih logika, sa njihovom primenom se nije zastalo, a one same podvrgnute su korekcijama u kojima je tražen balans između njihove izražajnosti i računске složenosti. U svom najnovijem radu, *Disjunction in Modal Descriptive Logics*, Milenko analizira pokušaje da se izostavljanjem dijunkcije smanji računska složenost i istovremeno očuva neophodna izražajnost deskriptivnih logika.

Na našem univerzitetu, u okviru redovnih i postdiplomskih studija, Milenko je ustanovio i predaje kurseve iz teorije složenosti izračunavanja.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	5	3	8	8	9.5	17.5
3. PEDAGOŠKI RAD	2	1	3	6	7.5	13.5
4. STRUČNI RAD		3	3	1	5.3	6.3
UKUPNO				15	22.3	37.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Oblast u kojoj radi Milenko Mosurović, teorija složenosti izračunavanja, predstavlja možda najsadržajni i stoga najteži deo računarskih nauka. Njegovi radovi i nastava u toj oblasti potvrđuju da on ispunjava sve uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora.

RECENZENT

Prof. dr Slobodan Vujošević,
Prirodno-matematički fakultet, Podgorica

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Milenko Mosurović je stekao kvalitetno obrazovanje iz oblasti računarskih nauka na Moskovskom državnom univerzitetu "M.V. Lomonosov", Univerzitetu u Beogradu i Univerzitetu Crne Gore. Za rezultate u školovanju i naučnom radu dobio je više priznanja i nagrada.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Glavnu oblast naučno-istraživačkog rada dr Milenka Mosurovića predstavlja teorija složenosti izračunavanja. Njegovi glavni radovi odnose se na jako zahtjevan problem računске složenosti modalnih deskriptivnih logika.

Milenko Mosurović je dao značajan doprinos ovoj oblasti tako što je riješio neke od najvažnijih problema vezanih za složenost ovih logika i, na određen način, ustanovio njihova praktična ograničenja. Naime, dokazao je da su modalne deskriptivne logike znatno složenije nego što su njihovi tvorci predviđali, što je za rezultat imalo usmjeravanje istraživanja na korekcije, u kojima se traži balans između izražajnosti i računске složenosti ovih logika.

U radovima dr Mosurovića predlažu se razna poboljšanja i modifikacije pomenutih metoda, kao i rešenja nekoliko dodatnih problema. Dr Milenko Mosurović je svoj naučni rad prezentovao na više međunarodnih naučnih skupova.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Docent dr Milenko Mosurović je izvodio i izvodi nastavu iz velikog broja predmeta iz oblasti matematike i računarskih nauka na raznim studijskim programima, na osnovnim kao i posle diplomskim studijama, na više jedinica Univerziteta Crne Gore: Prirodno-matematičkom, Elektrotehničkom i Građevinskom fakultetu, kao i na studijskom programu Poljoprivreda.

Prema mišljenju njegovih kolega, što je iskazano i kroz ocjenu Vijeća PMF-a, on to radi sa velikim entuzijazmom i na izuzetno kvalitetan i skrupulozan način.

Opšte je mišljenje da je dao veliki doprinos razvoju studija iz računarskih nauka na PMF-u. On je samostalno zasnovao nekoliko predmeta iz oblasti računarskih nauka na Prirodno-matematičkom fakultetu, i nikada se nije ustručavao da ponudi kurs iz sasvim nove oblasti, što je naročito bilo značajno u godinama profilisanja ovih studija. Imajući ovo u vidu, kao i kvalitet referentnih udžbenika po kojima kandidat predaje, zaključujem da njegov pedagoški rad zaslužuje najveću ocjenu.

STRUČNI RAD

U oblasti stručnog rada dr Milenka Mosurovića ističu se dva glavna pravca djelovanja. Prvi se odnosi na rad na podizanju kvaliteta računarskog i informatičkog obrazovanja u Crnoj Gori, što se manifestuje kroz učešće u razvoju studija računarstva na Univerzitetu, razvoju nastave za srednju i osnovnu školu, pisanje stručnih i popularnih radova, recenziranje. Drugi pravac je prenos nauke u praksu - dr Mosurović je rukovodilac ili učesnik u projektovanju i implementaciji velikog broja značajnih i kompleksnih projekata, kojima su u privredu (i društveni i privatni sektor), kao i u državne organe Crne Gore na kvalitetan način prenijeta znanja iz računarskih nauka. Ocenjujem da kandidat ima izuzetno kvalitetnu stručnu aktivnost.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	5	3	8	8	9.5	17.5
3. PEDAGOŠKI RAD	2	1	3	6	7.5	13.5
4. STRUČNI RAD		3	3	1	5.3	6.3
UKUPNO				15	22.3	37.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu ostvarene rezultate i kvalitet naučno-istraživačkog, pedagoškog i stručnog rada dr Milenka Mosurovića, docenta na Prirodno-matematičkom fakultetu, kao i njegov poseban doprinos osnivanju i unapređenju studijskih programa i nastave iz računarskih nauka, smatram da on ispunjava sve uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju (Službeni list RCG broj 60/03) i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja za izbor u zvanje vanrednog profesora Univerziteta Crne Gore. Stoga, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Milenka Mosurovića izabere u zvanje vanrednog profesora na Prirodno-matematičkom fakultetu, za predmete: Strukture podataka, Teorija složenosti algoritama i Paralelni algoritmi na Prirodno-matematičkom fakultetu.

RECENZENT

Prof. dr Predrag Stanišić,
Prirodno-matematički fakultet, Podgorica

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Milenko Mosurović ima odgovarajući stepen i profil obrazovanja koji se traži konkursom (doktor tehničkih nauka). Diplomirao je na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a magistrirao i doktorirao na Matematičkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Takođe, stručno se usavršavao na Moskovskom državnom univerzitetu "Lomonosov" u Moskvi, gdje je proveo tri godine.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

U svom naučnoistraživačkom radu kandidat je prvenstveno orijentisan na oblast teorije složenosti modalnih deskriptivnih logika u kojoj je postigao zapažene rezultate. U ovoj vrlo zahtjevnoj oblasti on se bavio nekim esencijalnim problemima složenosti izračunavanja i praktičnim ograničenjima ovih logika. Zbog velike kompleksnosti koje implicira korišćenje ovih logika u računarskim primjenama, kandidat se koncentrisao na predog modifikacija koje ne bi degradirale ekspresivnost logike, ali bi zato, na drugoj strani, bitno smanjile računsku složenost i olakšale praktičnu primenljivost. Rezultate svoga rada izložio je u radova objavljenih u međunarodnim časopisima i zbornicima konferencija.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

U prethodnom izbornom periodu kandidat je držao nastavu iz vrlo velikog broja predmeta na osnovnim akademskim i primijenjenim studijama, kao i na postdiplomskim studijama na više univerzitetskih jedinica Univerziteta Crne Gore: Prirodno-matematičkom, Elektrotehničkom i Građevinskom fakultetu, kao i na studijskom programu Poljoprivrede, prvenstveno iz oblasti predmeta za koje je raspisan konkurs za izbor u zvanje, ali i drugih predmeta za kojima se ukazala potreba. Kandidat se izuzetno angažovao u razvoju studija računarskih nauka na Prirodno-matematičkom fakultetu i zasnovao nekoliko novih kurseva sa savremenim programima. Uvijek je pokazivao veliku posvećenost nastavnom procesu i obavljao ga na kvalitetan način. Kao prirodna posledica svega ovoga usledila je i najviša ocjena Vijeća Prirodno-matematičkog fakulteta za kvalitet pedagoškog rada u julu ove godine.

STRUČNI RAD

Kandidat je u prethodnom periodu uložio znatan napor u veoma intenzivnu stručnu djelatnost i stekao prepoznatljivost i u ovom domenu. Bio je rukovodilac ili učesnik u projektovanju i implementaciji više važnih stručnih zadataka, korisnih za užu i širu stručnu zajednicu. Ovo angažovanje je rezultiralo doprinosima kako u društvenom tako i u privatnom sektoru. Sa razlogom se može istaći njegova stručna djelatnost u oblasti informacionih sistema, kao i na uvođenju računarskog i informatičkog obrazovanja na različitim nivoima.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	5	3	8	8	9.5	17.5
3. PEDAGOŠKI RAD	2	1	3	6	7.5	13.5
4. STRUČNI RAD		3	3	1	5.3	6.3
UKUPNO				15	22.3	37.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u priloženu prijavu kandidata doc. dr Milenka Mosurovića može se zaključiti da je postigao zapažene rezultate i doprinose u naučnoistraživačkom, pedagoškom i stručnom radu i da u potpunosti zadovoljava postavljene uslove konkursa, pa sa zadovoljstvom predlažem da se izabere u zvanje vanrednog profesora na Prirodno-matematičkom fakultetu, za predmete: Strukture podataka, Teorija složenosti algoritama i Paralelni

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLJEDNJEG IZBORA

(Spisak referenci dat je u Biltenu Univerziteta br. 164 od 02.04.2002. g.)

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST					UK. BROJ BODOVA
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	18
broj referenci * broj bodova	2 * 7		2*1,5	2 * 0,5	

algoritmi na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Milo Tomašević,
Elektrotehnički fakultet, Beograd

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Terestrička i Praktična navigacija, Elektronska navigacija, Navigacija I i Navigacija II na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 05.09.2007. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MILORAD RAŠKOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 07.07.1954. u Kotoru. Srednju pomorsku školu završio sam u Kotoru. Poslije završetka Srednje pomorske škole plovio sam na brodovima pomorske kompanije »Jugoceanija« u svojstvu kadeta i III oficira palube. Višu pomorsku školu – Nautički odsjek upisao sam 1976. i završio kao prvi student u svojoj generaciji 1978. Na taj način sam stekao zvanje Inženjer pomorsko-nautičke struke. Fakultet za pomorstvo i saobraćaj u Rijeci – II stepen upisao sam 1978. i završio 1980. kao prvi u svojoj generaciji i stekao zvanje Diplomiranog inženjera za pomorski saobraćaj. Nastavljam da plovim na brodovima trgovačke mornarice u svojstvu II i I oficira palube. Ispit za kapetana duge plovidbe položio sam 1980. pri Lučkoj kapetaniji u Rijeci. Poslijediplomske studije upisao sam 1984. Program poslijediplomskih studija pod nazivom »Integralni i multimodalni transport« zajednički su organizovali Fakultet za pomorstvo i saobraćaj, Tehnički fakultet i Ekonomski fakultet u Rijeci u trajanju od četiri semestra. Magistarski rad pod naslovom »Tehnologija i organizacija Ro-Ro prometa« odbranio sam 1986. i stekao stručno zvanje Magistra znanosti iz tehničke znanstvene oblasti, znanstvenog područja tehnologije prometa. Paralelno sa studiranjem, plovim na brodovima stičući pomorske vještine u svojstvu zapovjednika broda. Doktorsku disertaciju odbranio sam 1995. u Kotoru pod nazivom »Prilog sigurnosti plovidbe analizom fizikalnih karakteristika radarskog snopa ARPA sistema« i stekao Doktorat tehničkih nauka iz oblasti pomorske navigacije.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Stalni radni odnos zasnovao sam u „Jugoceaniji“ Kotor, na poslovima kadeta, trećeg oficira palube, drugog oficira palube i prvog oficira palube. Na Višu pomorsku školu, danas Fakultet za pomorstvo, zaposlio sam se 1982. u svojstvu asistenta, a zatim predavača Više škole, a od 1985. u svojstvu profesora Više škole. U zvanje docenta izabran sam 1997., a 2002. u zvanje vanrednog profesora za predmete Terestrička i Praktična i Elektronska navigacija. Na brodovima trgovačke mornarice, od 1984, plovio sam u svojstvu zapovjednika. Tokom 1984. boravio sam u Rascal Marine Radar London, na obuci za rad na najsavremenijoj opremi za sigurnost plovidbe na radarskom i ARPA simulatoru. Posjedujem 10 specijalističkih pomorskih ovlaštenja prema STCW 78/95 konvenciji, kao i ovlaštenje Međunarodnog navigacijskog instruktora N^oNTP-10T-0503311 izdato 31.03.2005. od Transas Limited.

Tokom svog dugogodišnjeg rada na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru obavljao sam dužnost šefa katedre i šefa odsjeka. U periodu od 2000. do 2004. godine bio sam direktor Centa za obuku pomoraca, a u Lučkoj kapetaniji Kotor, kao organu uprave Ministarstva pomorstva i saobraćaja, imenovan sam za ispitivača i člana Komisije za polaganje i dobijanje najviših pomorskih zvanja. 2005. sam izabran za Dekana na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru.

1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima	1.3.1.	1.3.2.			
broj referenci * broj bodova	3 * 2	3*1			9
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST					27
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST					
3.2. Priručnici i skripte	3.2.1.	3.2.2.			
broj referenci * broj bodova		4*1			4
3.4. Mentorstvo	3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.		
broj referenci * broj bodova			38 * 0,5		19
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST					23
4. STRUČNA DJELATNOST					
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost			4.6.		
			broj bodova	15	15
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST					15
UKUPAN BROJ BODOVA					65

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.2.2 Radovi u međunarodnim časopisima koji se nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku	
1. Milorad Rašković, Igor Stanovčić, Potencijali AIS sistema u navigaciji, Naše more, br. 54 (5-6)/ ISSN 0469-6255, Dubrovnik, 2007, str. 5-6 ...	3.5
2. Milorad Rašković (2007), Electronic charts – contribution to the safety of navigation, Transactions on maritime science ISSN 1332-585X, Rad prihvaćen za objavljivanje – Potvrda Pomorskog fakulteta Split.	4
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	
3. Milorad Rašković, Elektronske karte, Pomorstvo br.20, Kotor, 2003., str. 31-33.	1
4. Milorad Rašković, Igor Stanovčić (2003), Automatski identifikacioni sistem i primjena na brodovima, Pomorstvo br. 20 str. 39-41.	0.5
5. Milorad Rašković, Igor Stanovčić (2003), Međunarodni kod za bezbjednost brodova i lučkih postrojenja (ISPS kod) sa stanovišta kompanije i broda, Pomorstvo br. 21 str. 24-26.	0.5
1.2.4. Radovi objavljeni u Zbornicima fakulteta	
6. Milorad Rašković (2003), Electronic chart in the function of the safety navigation, Zbornik Fakulteta za pomorstvo, br. 20 str. 43-49.	0.5
7. Milorad Rašković (2005), Međunarodni kod o bezbjednosti brodova luka i lučkih postrojenja Zbornik Fakulteta za pomorstvo, br. 21 str. 59-67	0.5
1.3.1. Radovi na međunarodnim kongresima, simpozijumima i seminarima	
8. Branislav Dragović, Milorad Rašković (2006), Cruise ships fleet and its influence to cruise mediterranean line development, 1 ST INTERNACIONAL SEMINAR Transport systems and tourist destinations development (TSTDD), 18 may .	1
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1. Univerzitetski udžbenik koji se koristi u inostranstvu	
9. Milorad Rašković (2001), Terestrička i elektronska navigacija, Univerzitet Crne Gore- Fakultet za pomorstvo Kotor, ISBN 86-80031-20-8	10
3.2.2 Studijski priručnici i skripte	
10. Milorad Rašković (2003), Sigurnost na moru, IMO	

model course 7.01, Centar za obuku pomoraca Kotor	1
11. Milorad Rašković (2003), Hiperbolični navigacioni sistemi, IMO model course 7.01, Centar za obuku pomoraca Kotor	1
12. Milorad Rašković (2003), Electronic Chart Display and Information System, IMO model course 1.27, Centar za obuku pomoraca Kotor	1
13. Milorad Rašković (2004), Bridge resource management with simulator, IMO model course 1.22, Centar za obuku pomoraca Kotor	1
14. Milorad Rašković (2004), Označavanje pomorskih plovnih puteva, IMO model course 7.01, Centar za obuku pomoraca Kotor	1
15. Milorad Rašković (2005), Radar i ARPA, IMO model course 1.07, Centar za obuku pomoraca Kotor .	1
3.4.3. Mentorstvo na dodiplomskom radu	
16. Drinjak Marko, Radar i ARPA kao navigaciona pomagala za izbjegavanje sudara, (2002), zap. br. 904	0.5
17. Marković Ivan, Upotreba hiperboličnih navigacionih sistema u navigaciji, (2002), zap. br. 939	0.5
18. Crepulja Slađan, GPS i njegove preteče, (2002), zap. br. 942	0.5
19. Dedić Zlatko, Ograničenja u radarskom sistemu po pitanju otkrivanja objekta (more, kiša, grad, magla, vjetar i led), (2002), zap. br. 947	0.5
20. Kovačić Savo, ECDIS u funkciji sigurnosti plovidbe, (2002), zap. br. 952	0.5
21. Jovanov Boris, Upravljanje resursima na komadnom mostu, (2003), zap. br. 957	0.5
22. Stojković Viktor, Navigacione karte, (2003), zap. br. 970	0.5
23. Dimitrovski Nenad, Uloga brodskih oficira u implementaciji savremenih metoda sigurnosti na brodu, (2003), zap.br. 978	0.5
24. Kerndl Enriko, Savremeni sistemi pozicioniranja u navigaciji, (2003), zap. br. 985	0.5
25. Vujović Nikola, Uloga i značaj satelitske navigacije, (2003), zap. br. 992	0.5
26. Dobrković Alen, Brodski kompasi, (2003), zap. br. 996	0.5
27. Vučković Marinko, Propisi i uputstva koji se odnose na sigurnost tankera za prevoz hemikalija i plina, (2004), zap. br. 1003	0.5
28. Otašević Perica, Elektronski navigacioni sistem za određivanje pozicija i utvrđivanje rizika sudara, (2004), zap. br. 1005	0.5
29. Dilas Danilo, Prevoz frigo tereta morem sa posebnim osvrtom na prevoz banana, (2004), zap. br. 1006	0.5
30. Peku Alban, Funkcionalne karakteristike elektronskih uređaja na komadnom mostu sa posebnim osvrtom na sigurnost plovidbe, (2004), zap. br. 1008	0.5
31. Milović Veljko, Elektronske karte kao dio integralnog navigacionog sistema, (2005), zap. br. 1013	0.5
32. Koprivica Radenko, „Bridge Master“ radar na savremenom integralnom komadnom mostu, (2005), zap. br. 1016	0.5
33. Janović Ilija, Radarski sistemi ARPA, (2006), zap. br. 1021	0.5

34. Spremo Aleksandar, Navigacione karte sa posebnim osvrtom na ispoljavanje elektronskih karata, (2006), zap. br. 1026	0.5
35. Pejović Zoran, Pomorske karte, (2006), zap. br. 1031.	0.5
36. Gobović Zoran, Hiperbolična navigacija, (2006), zap. br. 1032	0.5
37. Malešević Vladimir, „Global Position System“ i njegova primjena u navigaciji, (2007), zap. br. 1039	0.5
38. Petrović Igor, Savremeni navigacioni most (2006), zap. br. 12	0.5
39. Novaković Darko, Radar ARPA u funkciji sigurnosti plovidbe i utvrđivanje rizika sudara, (2006), zap. br. 13	0.5
3.5. Kvalitet pedagoškog rada	
Odluka Vijeća Fakulteta za pomorstvo od 16.03. 2007.	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.4. Objavljeni prikazi	
40. Milorad Rašković (2007), Ekonomija za menadžere (udžbenik V. Draškovića), Montenegrin Journal of Economics N° 6, Vol. 2 – odobreno za objavljivanje	0.5
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	
Član strukovnog vijeća Univerziteta Crne Gore, Član tima za kontrolu kvaliteta na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru, organizator, predavač i direktor trening centra za obuku pomoraca u Kotoru, član tima za implementaciju STCW konvencije, član redakcije Zbornika Fakulteta za pomorstvo u Kotoru. Međunarodni navigacijski instruktor.	18

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	8	20	11.5	38.5
3. PEDAGOŠKI RAD	7	11	33	56
4. STRUČNI RAD		15	18.5	33.5
UKUPNO			63	128

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Uvidom u priložene naučne radove i klasifikacionu biografiju, došao sam do zaključka da kandidat Dr Milorad Rašković, vanredni profesor na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru ispunjava sve zakonom predviđene uslove za izbor u više naučno zvanje iz predmeta na koje konkuriše. Naime, on ima prethodno izbornu zvanje vanrednog profesora za navedene predmete, posjeduje dugogodišnje nastavno-pedagoško iskustvo iz navedenih predmeta na Univerzitetu Crne Gore, ima objavljeni univerzitetski udžbenik koji se kao IMO-a referenca koristi u inostranstvu, kao i priručnik i skripte iz oblasti za koju konkuriše. Pored toga, napisao je dovoljan broj naučno-istraživačkih radova koji se direktno odnose na nastavnu oblast za koju konkuriše u više naučno zvanje. Zbog svega navedenog, smatram da kandidat Dr Milorad Rašković, kapetan duge plovidbe, ispunjava sve potrebne uslove za izbor u naučno zvanje redovnog profesora.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu naučnoistraživačkih referenci koje su mi dostavljene i koje sam temeljno pregledao, konstatujem da kandidat, vanredni profesor Dr Milorad Rašković ima višegodišnje praktično naučnoistraživačko i pedagoško iskustvo i zadovoljavajući broj publikovanih naučnih radova. Kandidat konkuriše na grupu

predmeta koji imaju mnogo više praktični i stručni nego naučnoistraživački značaj jer se radi o pomorskim i tehničkim disciplinama na kojima je potrebno dugogodišnje radno iskustvo koje kandidat ima zahvaljujući plovidbi na brodovima trgovačke mornarice u svim zvanjima. Vezano za naučne discipline za koje konkuriše, smatram da su od značaja sljedeći radovi kandidata Dr Milorada Raškovića objavljeni poslije izbora u zvanje vanrednog profesora: „Electronic charts – contribution to the safety of navigation“ (red. br. 2), „Elektronske karte“ (red. br. 3), „Međunarodni kod o bezbjednosti brodova, luka i lučkih postrojenja“ (red. br. 7). S obzirom na dominantno praktični i stručni značaj pomorske grupe predmeta za koje konkuriše, kandidat se manje orijentisao na naučnoistraživački rad, a znatno više na stručni i pedagoški rada, što je i razumljivo, kad se ima u vidu, razvoj pomorskog školstva u Crnoj Gori i uslovi u kojima se ono obavlja. Pored ostalih članak kandidat je objavio značajan naučnoistraživački rad sa veoma savremenom temom „Potencijali AIS sistema u navigaciji“ u međunarodnom časopisu „Naše more“. Ovaj rad je u direktnoj vezi sa svim predmetima za koje kandidat konkuriše. Razmatrani rad je sadržajan i informativan, autorove analize su temeljne i naučno nepristrasne, a njegovi zaključci su značajki koncipirani. Gore navedeni radovi, kao i drugi koje je kandidat objavio, predstavljaju značajan doprinos u primjeni novih sistema sigurnosti plovidbe.

STRUČNI RAD

Kandidat ima iskustva u rukovodećim poslovima. Kandidat je bio član tima za pripremu dokumentacije za uspješno uvođenje ISO 9001 standarda na Fakultetu, shodno zahtjevu IMO STCW CODE 1995. Osnivač je Centra za obuku pomoraca i njegov prvi direktor. Kandidat Dr Milorad Rašković, kapetan duge plovidbe ima veliko iskustvo u struci, koje je stečeno na brodovima trgovačke mornarice. U toj oblasti je stekao zvanja „oficira plovidbene straže“ i „kapetana duge plovidbe“ što mu omogućava da studentima prenosi vlastita iskustva u primjeni pomorske navigacije i navigacijskih sistema koji se koriste. Kandidat od 2005. godine obavlja poslove dekana na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat ima bogato 25 godišnje iskustvo u nastavi na Univerzitetu. Za sve to vrijeme predavao je predmete za koje konkuriše. Pored nastave kandidat se bavio i pisanjem udžbenika i priručnika, te je objavio univerzitetski udžbenik „Terestrička i Elektronska navigacija“. Napisan je na osnovu nastavnog programa istoimenog predmeta koji se izučava na Nautičkom odsjeku i Odjelu pomorskih nauka. U sadržaju udžbenika su u potpunosti ispoštovane preporuke IMO-a STCW 95 i MODELA KURSA 7.01 koji se odnosi na navigaciju za zapovjednike i prve oficire. Udžbenik se koristi kao osnovna literatura u pomorskim obrazovnim institucijama bivše Jugoslavije. Kandidat je objavio i šest priručnika koji se koriste u nastavi i na obuci u Centru za obuku pomoraca. Kao dugogodišnji profesor na Fakultetu za pomorstvo stekao sam uvid u rad kandidata. Na osnovu razgovora sa studentima i kolegama mogu sa punom odgovornošću reći da kandidat Dr Milorad Rašković posjeduje sve naučne, stručne, pedagoške i ljudske kvalitete za izbor u zvanje redovnog profesora za koje konkuriše.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Provjerom kvantitativnog ocjenjivanja bibliografije i upoređivanjem sa priloženim radovima i dokumentacijom, utvrdio sam da je kandidat pravilno i korektno uradio zbirnu tabelu radova i bodova, pa je u potpunosti prihvatam.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	12	8	20	27	11.5	38.5
3. PEDAGOŠKI RAD	4	7	11	23	33	56
4. STRUČNI RAD			15	15	18.5	33.5
UKUPNO				65	63	128

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Kandidat dr Milorad Rašković, kapetan duge plovidbe, ispunjava uslove iz čl. 76 Zakona o visokom obrazovanju, čl. 88 Statuta Univerziteta Crne Gore i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja. Na osnovu gore navedenog predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Milorada Raškovića izabere u zvanje redovnog profesora za predmete: Terestrička i Praktična navigacija, Elektronska navigacija, Navigacija I i Navigacija II na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru.

RECENZENT

Prof. dr Ivo Kostić,
Elektrotehnički fakultet, Podgorica

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Na konkursu koji je raspisao Univerzitet Crne Gore – Fakultet za pomorstvo u Kotoru, objavljenom u listu „Pobjeda“ dana 05.09.2007. godine, raspisanom za predmete: „Terestrička i Praktična navigacija“, „Elektronska navigacija“, „Navigacija I“ i „Navigacija II“, prijavio se samo jedan kandidat i to Dr Milorad Rašković, kapetan duge plovidbe.

Dr Milorad Rašković je diplomirani inženjer pomorskog saobraćaja, magistar je nauka iz tehničke znanstvene oblasti, znanstvenog područja tehnologije prometa. Doktorirao je iz oblasti pomorske navigacije. Biran je u zvanje vanrednog profesora na pomenutim predmetima 2002. godine. Ispit kapetana duge plovidbe položio je 1980. godine pri Lučkoj kapetaniji u Rijeci. Plovio je u svim zvanjima na brodovima trgovačke mornarice. Od 2005. godine posjeduje Ovlaštenje međunarodnog navigacijskog instruktora. Na osnovu gore navedenoga kandidat Dr Milorad Rašković u potpunosti ispunjava uslove iz čl. 76 Zakona o visokom obrazovanju za izbor u akademsko zvanje.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu detaljnog i potpunog uvida u klasifikacionu biografiju kandidata i priloženih radova, može se zaključiti da je naučnoistraživački opus kandidata isključivo usmjeren na oblasti odnosno nastavne discipline koje su obuhvaćene objavljenim konkursom. Pored toga, treba naglasiti da je Dr Milorad Rašković, kad je riječ o časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka, domaćim časopisima, zbornicima radova, seminarima, u periodu od posljednjeg izbora objavio ukupno osam radova, što nedvosmisleno i potvrđuje da se kandidat opredjelio za kontinuirano i sistematsko bavljenje naučnoistraživačkim radom. Iz spomenutog opusa, posebno bih izdvojio radove koji po svojim dometima predstavljaju određenu novinu iz oblasti primjene pomorske navigacije:

1. Potencijali AIS sistema u navigaciji, Naše more, br. 54 (5-6) ISSN 0469-6255, (2007).
2. Automatski identifikacioni sistem i primjena na brodovima, Pomorstvo, br. 20 (2003).

Ovi radovi imaju značajan informativni kapacitet. Zasnovani su na relevantnim izvorima i sadrže kvalitetno izvedene zaključke. Očigledno je da se vanredni profesor Milorad Rašković posvetio praksi i teoriji pomorske navigacije i da je stekao značajna praktična, stručna i naučna zvanja koja su potrebna za izvođenje nastave za predmete za koje konkuriše.

STRUČNI RAD

Brojne odgovorne funkcije koje je obavljao, afirmativno govore o stručnom radu kandidata dr Milorada Raškovića. On je u ranijem periodu obavljao funkcije: šefa katedre, šefa odsjeka, direktora Centa za obuku pomoraca. Kandidat se usavršavao u pomorsko-nautičkoj struci ploveći na brodovima. Stekao je zvanje kapetana duge plovidbe i međunarodnog navigacijskog instruktora. Kandidat je, kao član tima, radio na usaglašavanju programa Studijskog programa nautika sa zahtjevima Međunarodne konvencije o obrazovanju pomoraca IMO STCW 78/95 i kao član tima za izradu dokumentacije za implementaciju međunarodnih propisa iz oblasti obrazovanja u pomorstvu i sistema kvaliteta ISO 9001. Član je Komisije za polaganje najvišeg zvanja u pomorstvu, kapetana duge plovidbe i dekan Fakulteta za pomorstvo u Kotoru.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat dr Milorad Rašković nesumnjivo posjeduje zavidno pedagoško iskustvo, a time i iskazan smisao za vaspitno-obrazovni rad budući da je u nastavnom procesu od početka osamdesetih godina kada univerzitetSKU karijeru započinje na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru. Nadalje, kandidat je, kao što je prezentirano u klasifikacionoj biografiji, objavio univerzitetSKI udžbenik koji se koristi u inostranstvu i šest priručnika koji se koriste u nastavnom procesu i u nastavnom procesu Centra za obuku pomoraca. O povjerenju koje uživa kod studenata i njegovoj spremnosti za uvođenjem studenata u naučnoistraživački rad pokazuje i broj odbranih diplomskih radova na dodiplomskim studijama na Odsjeku nautika.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	12	8	20	27	11.5	38.5
3. PEDAGOŠKI RAD	4	7	11	23	33	56
4. STRUČNI RAD			15	15	18.5	33.5
UKUPNO				65	63	128

Ocjenjujem da je dr Milorad Rašković tačno, precizno i korektno bodovao svoje radove.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu cjelokupan dosadašnji rad Dr Milorada Raškovića, na osnovu Zakona o visokom obrazovanju RCG i Mjerilima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore, Vijeću Fakulteta za pomorstvo i Senatu Univerziteta Crne Gore predlažem da se Dr Milorad Rašković izabere u akademsko zvanje redovnog profesora na Fakultetu za pomorstvo u Kotoru za predmete: „Terestrička i praktična navigacija“, „Elektronska navigacija“, „Navigacija I“, i „Navigacija II“.

RECENZENT

Prof. dr Vladeta Čolić,
Saobraćajni fakultet, Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA,

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat dr Milorad Rašković, kapetan duge plovidbe završio je Srednju i Višu pomorsku školu u Kotoru, Fakultet za pomorstvo i saobraćaj u Rijeci, poslijediplomske studije na Fakultetu za pomorstvo i saobraćaj u Rijeci. Doktor je tehničkih nauka iz oblasti pomorske navigacije. Plovio je na brodovima trgovačke mornarice od kadeta do zapovjednika broda. Biran je u zvanje predavača, i profesora više škole, 1997. g. u zvanje docenta, 2002. g. u zvanje vanrednog profesora za predmete Terestrička i Praktična i Elektronska navigacija. Na osnovu gore navedenog kandidat Dr Milorad Rašković u potpunosti ispunjava uslove iz čl. 76 Zakona o visokom obrazovanju za izbor u akademsko zvanje.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu uvida u prijavu kandidata može se zaključiti da je naučno-istraživački rad kandidata usmjeren na primjenu pomorske navigacije i sigurnosti plovidbe. Kandidat je na tu temu radio magistarski rad i doktorsku disertaciju. Vezano za naučne discipline za koje konkuriše, smatram da su od značenja sljedeći radovi kandidata dr Milorada Raškovića objavljeni poslije izbora u zvanje docenta: „Potencijali AIS sistema u navigaciji“ (red.br.1), „Electronic charts – contribution to the safety of navigation“ (red. br. 2), „Međunarodni kod za bezbjednost brodova i lučkih

postrojenja (ISPS kod) sa stanovišta kompanije i broda“ (red. br. 5). Očigledno je da se vanredni profesor dr Milorad Rašković posvetio praksi i teoriji pomorskih nauka i da je sakupio značajna praktična, stručna i naučna zvanja koja su potrebna za izvođenje nastave za predmete za koje konkuriše.

STRUČNI RAD

Kandidat dr Milorad Rašković se usavršavao u pomorsko-nautičkoj struci ploveći na brodovima. Tako je stekao zvanje oficira palube i kapetana duge plovidbe što je od posebnog značenja za predmete za koje konkuriše. O njegovoj stručnosti dovoljno govori povjerenje koje mu je dodijeljeno prilikom izbora za dekana Fakulteta za pomorstvo. Pored sadašnje funkcije bio je član strukovnog vijeća Univerziteta Crne Gore, član tima za kontrolu kvaliteta na Fakultetu za pomorstvo, organizator, predavač i direktor Centra za obuku pomoraca, član tima za implementaciju STCW konvencije i međunarodni navigacijski instruktor. Zbog svega navedenog, smatram da se radi o izuzetnim stručnim karakteristikama Dr Milorada Raškovića.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidat ima bogato pedagoško iskustvo (od 1982. g. je u nastavi na Univerzitetu Crne Gore). Kandidat je objavio univerzitetski udžbenik pod nazivom Terestrička i Elektronska navigacija koji je napisan u skladu sa IMO model course 7.01, što predstavlja važnu referencu iz oblasti pomorske navigacije pa se koristi kao literatura u bivšim jugoslovenskim republikama. Pored ove značajne publikacije, kandidat je objavio i šest priručnika koji se koriste u redovnoj nastavi i na obuci u Centru za obuku pomoraca. Pored navedenih podataka značajno je istaći da Dr Milorad Rašković ima veoma značajan mentorski doprinos na velikom broju diplomskih radova.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Provjerom kvantitativnog ocjenjivanja biografije i upoređivanjem sa priloženim radovima i dokumentacijom, utvrdio sam da je kandidat pravilno i korektno uradio zbirnu tabelu radova i bodova, pa je u potpunosti prihvatam.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	12	8	20	27	11.5	38.5
3. PEDAGOŠKI RAD	4	7	11	23	33	56
4. STRUČNI RAD			15	15	18.5	33.5
UKUPNO				65	63	128

III MIŠLJENE ZA IZBOR U ZVANJE

Ocjenjujem da na osnovu gore navedenih argumenata kandidata Dr Milorada Rašković, vanredni profesor, ispunjava sve uslove predviđene čl. 76 Zakona o visokom obrazovanju i čl. 88 Statuta Univerziteta Crne Gore i da posjeduje sve potrebne kvalitete u naučno-istraživačkom, pedagoško-nastavnom i stručnom pogledu. Posebno mi je zadovoljstvo da ga predložim za izbor u naučno zvanje redovnog profesora za predmete Terestrička i praktična navigacija, Elektronska navigacija, Navigacija I i Navigacija II.

RECENZENT

Prof. dr Zoran Radmilović,
Saobraćajni fakultet, Beograd

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II na Filozofskom fakultetu, u Nikšiću.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 05.09.2007. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja DR VESNA VUČINIĆ.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 11. septembra 1953. godine u Nikšiću, gdje sam, sa odličnim uspjehom, naporedo završila osnovnu i muzičku školu 1968. godine. Gimnaziju sam završila 1972. godine, takođe sa odličnim uspjehom, da bih potom upisala i srednju muzičku školu u Titogradu, koju sam završila 1976. godine. Klavir sam studirala na Muzičkoj akademiji u Sarajevu u klasi prof. Milice Šnajder, i diplomirala 11. novembra 1980. godine. Specijalizaciju klavira sam nastavila u Lenjingradu na Konzervatorijumu "Nikolaj Rimski-Korsakov" 1984. godine, u klasi Tatjane Voronjine.

Na Muzičkoj akademiji u Sarajevu magistrirala sam iz oblasti muzikologije pod mentorstvom redovnog profesora dr Zije Kučukalića, sa temom "Klavirska muzika Dmitrija Šostakovića", 25. aprila 1991. godine.

Doktorat iz interdisciplinarnih studija umjetnosti odbranila sam, kao prvi kandidat, na Univerzitetu umetnosti u Beogradu, 19. marta 2001. godine. Doktorska disertacija "Ideologija u djelima Dmitrija Šostakovića" radena je pod mentorstvom redovnog profesora Fakulteta dramskih umjetnosti u Beogradu dr Radoslava Đokića, estetičara i redovnog profesora Fakulteta muzičke umetnosti dr Sonje Marinković, muzikologa.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Po završetku studija radni odnos sam zasnovala u Centru za kulturu Nikšić i muzičkoj školi "Dara Čokorilo", kao profesor klavira i korepetitor Odsjeka za violinu i gitaru. U periodu od 1981. do 2002. godine bila sam angažovana i na Muzičkoj akademiji u Titogradu, za klavirski praktikum, u Srednjoškolskom centru, za predmet muzička umjetnost, Prosvjetno-pedagoškom zavodu kao inspektor i savjetnik za nastavu muzičke umjetnosti, na Radio-Nikšiću i Nikšićkim novinama kao muzički urednik i kritičar i Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju za predmet primijenjena muzika.

Na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, Odsjeku za predškolsko vaspitanje, u zvanju predavača, radim od 1991. godine za predmete Muzičko vaspitanje sa klavirum, Metodika muzičkog vaspitanja.

Na četvorogodišnjem Odsjeku za obrazovanje učitelja, kao docent, radim od 1997. godine.

Za vanrednog profesora izabrana sam 6. novembra 2002. godine, za predmet Muzička kultura sa metodikom nastave.

Dobitnik sam više nagrada:

- Srebrna značka Univerziteta u Sarajevu za odličan uspjeh.
- Najveće priznanje grada Nikšića, nagrada "18. septembar" - 1995. godine, za izuzetan doprinos razvoju na polju kulture.
- Nagrada Američkog biografskog instituta drugog milenijuma ABI GOLD RECORD OF ACHIVEMENT 1995. godine.
- Diploma povodom 100-godišnjice KUD-a "Zahumlje" 1998. godine, za dugogodišnju saradnju.
- Diploma povodom 50-godišnjice muzičke škole "Dara Čokorilo".

Učenici iz moje klase klavira osvajali su najveća priznanja na takmičenjima mladih talenata u: Podgorici, Kotoru, Torinu.

Član sam Odbora za muziku CANU, član Glavnog odbora Saveza kompozitora Crne Gore.

Govorim ruski, a služim se i engleskim jezikom

**KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA
KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLJEDNJEG IZBORA**
(Spisak referenci dat je u Biltenu br. 166 od 11. 07. 2002. godine)

1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA	
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	7	
Broj referenci*broj bodova	-	-	-	1*7	-		
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.			
Broj referenci*broj bodova	-	-	-	-			
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima		1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.			
Broj referenci*broj bodova			-	-			
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje			1.4.1.	1.4.2.			
Broj referenci*broj bodova			-	-			
1.5. Recenzije		1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.			
Broj referenci*broj bodova		-	-	-			
UKUPNO ZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						7	
2. UMJETNIČKA DJELATNOST							
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.	
Broj referenci/broj bodova	-	-	3*2	-	-	0.5*16	
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						12	
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST							
3.1. Udžbenici	3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.			
Broj referenci*broj bodova	-	-	-	-			
3.2. Priručnici		3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.		2	
Broj referenci*broj bodova		1*2	-	-			
3.3. Gostujući profesor			3.3.1.	3.3.2.		4	
Broj referenci*broj bodova			-	4			
3.4. Mentorstvo		3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.		0.5	
Broj referenci*broj bodova		-	-	1*0.5			
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)							
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						6.5	
4. STRUČNA DJELATNOST							
4.1. Stručna knjiga			4.1.1.	4.1.2.			
Broj referenci*broj bodova			-	-			
4.2. Urednik ili koeditor		4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.		2	
Broj referenci*broj bodova		-	2*1	-			
4.3. Stručni članak				4.3.1.		7	
Broj referenci*broj bodova				1*7			
4.4. Objavljeni prikazi				4.4.1.		5	
Broj referenci*broj bodova				10*0.5			
4.6. Popularno-stručni članci				4.5.1.		2	
Broj referenci*broj bodova				20*0.1			
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost (organizacija naučnih susreta)				4.6.1.			
Broj referenci*broj bodova				4			
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST						20	

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.1. Monografije	
1.1.4. Knjiga studijskog karaktera	
1. V. Vučinić, Prilozi savremenoj muzici, Beograd, Foto-Futura, 2006, ISBN 86-83691-20-9.	7
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.2. Radovi objavljeni u međunarodnim časopisima	

koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku:

- V. Vučinić, Ideologija u simfonijama D. D. Šostakoviča, CANU, Glasnik odjeljenja umjetnosti, Podgorica, 2007, 81-90, YU ISSN 0350-5480, str. 189-207.
- V. Vučinić, Problemi realizacije programa Evropske zajednice u predškolskim ustanovama Crne Gore, Tehnologija, informatika, obrazovanje, Institut za pedagoška istraživanja i Centar za razvoj i primenu

3

nauke, tehnologije i informatike, 3. Beograd-Novi Sad, 2005, 343-346, ISBN 86-7447-056-4, COBISS. SR-ID 202936583.	4
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	
3. <u>V. Vučinić</u> , Opere Dmitrija Šostakoviča, Riječ, Časopis za nauku o jeziku i književnost, XI/1-2, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću, 2005, 157-172, YU ISSN 0354-6039.	1.5
4. <u>V. Vučinić</u> , Značaj igara uz muziku, Vaspitanje i Obrazovanje, Časopis za pedagošku teoriju i praksu, 2, Podgorica, 2006, 97-105, YU ISSN 0350-1094.	1
5. <u>V. Vučinić</u> , Značaj nastave muzičke kulture, Vaspitanje i Obrazovanje, Časopis za pedagošku teoriju i praksu, 2, Podgorica, 2007, 188-198, YU ISSN 0350-1094.	1
6. <u>V. Vučinić</u> , Groteska u operama Dmitrija Šostakoviča, Matica, Časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu, 27/28, Cetinje-Podgorica, 2006, 207-218, ISSN 1450-9059.	1
7. <u>V. Vučinić</u> , Muzika Šostakoviča kao izvještaj o ljudskom iskustvu, Matica, Časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu, 29/30, Cetinje-Podgorica, 2007, 155-168, ISSN 1450-9059.	1
1.3 Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima:	
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	
8. <u>V. Vučinić</u> , Problemi pripreme nastavnika za nastavu muzičke kulture, IV Međunarodni simpozijum, Tehnologija, informatika i obrazovanje za društvo učenja i znanja, 26. i 27. januar 2007. godine, Novi Sad (referat) str. 32.	2
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje	
1.4.2. Na sastancima sa domaćim učesnicima	
11. <u>V. Vučinić</u> , Kako približiti muziku djeci predškolskog uzrasta, Predavanje za vaspitače svih predškolskih ustanova opštine Nikšić, 21. i 22. juna 2007. godine, str. 24.	1

2. UMJETNIČKA DJELATNOST	Br.b.
2.6. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela	
1. Premijerni koncert Kamernog hora, Nikšić, 2. jun 2005. Popularne arije starih majstora: Mocarta, Verdija, Baha, Betovena.	1
2. Koncert Kamernog hora, Nikšić, 12. jun 2006. (reprizirani program).	1
3. Koncert Kamernog hora, Nikšić, 23. novembar 2005. Arije iz opera: Verdija, Mocarta, Vebera i Crnogorske izvorne pjesme.	1
4. Koncert Kamernog hora, Nikšić, 10. decembar 2005. (reprizirani program).	1
5. <u>V. Vučinić</u> , Klavir i violina, Vili Ferdinandi, Podgorica, 20. jun 2002, Minijature Dmitrija Šostakoviča.	1
6. <u>V. Vučinić</u> , Klavir i violina, Vili Ferdinandi, Nikšić, 22. jun 2002. (reprizirani program).	1
7. <u>V. Vučinić</u> , Koncert Šostakovičeve muzike, Dva preludija, Aforizmi, Beograd, 15. maj 2003.	1
8. <u>V. Vučinić</u> , Klavir i flauta, Nikšić, 25. oktobar 2006. godine, Popularne minijature: Šuman, Sen-Sans, Masne, Šubert (Preludij, Labud, Meditacije, Ave Marija).	1
9. Mjesečni koncerti učenika iz klase klavira u muzičkoj školi "Dara Čokorilo", u toku 2005, 2006, 2007. godine	1
10. <u>V. Vučinić</u> , Klavirski koncert, Koprivnica-Bakovčice, (Hrvatska) 24. avgust 2007. Mendelson, Pjesme bez riječi: Prolječna pjesma, Presto aditato, Dvije Barkarole, Bah, Četiri preludijuma, Šopen, Dva nokturna, List, Liberštraum.	1

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1 Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	
3.1.1. Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas	
<u>V. Vučinić</u> , Metodika muzičke kulture i početna škola sviranja na klaviru, Univerzitet Crne Gore, Podgorica, 2006, štampa "Obod" - Cetinje, ISBN 86-7664-051-3, COBISS CG-ID 10350096., str.255. Prvi udžbenik u Crnoj Gori, rađen za dva predmeta: Metodika nastave muzičke kulture i Klavirski praktikum. Za korišćenje su zainteresovani kolege iz Hrvatske na promociji održanoj 24. avgusta 2007.	6
3.4.3. Mentorstvo na dodiplomskom studiju	
Diplomski radovi, mentor prof. Vesna Vučinić, kandidati, teme i datumi odbrane:	
1. Perović Natalija, "Područja rada u nastavi muzičke kulture", 9. V 2002.	0.5
2. Krivokapić Vera, "Diktat u nastavi muzičke kulture", 2. VI 2003.	0.5
3. Dragičević Mirjana, "Pjevanje kao područje rada u mlađim razredima muzičke škole", 19. XII 2003.	0.5
4. Đilas Kata, "Muzičke igre u mlađim razredima muzičke škole", 19. XII 2003.	0.5
5. Drobnjak Goran, "Nastavna sredstva u nastavi muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 19. XII 2003.	0.5
6. Jaredić Vuk, "Metode rada u nastavi muzičke kulture za učenike mlađih razreda osnovne škole", 25. II 2004.	0.5
7. Ilić Mirjana, "Brojalice u nastavi muzičke kulture za učenike mlađih razreda osnovne škole", 25. II 2004.	0.5
8. Popivoda Mirjana, "Didaktički principi u nastavi muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 30. VI 2004.	0.5
9. Crvenica Marija, "Mjesto i uloga predmeta muzička kultura u mlađim razredima osnovne škole", 30. IX 2004.	0.5
10. Popović Bojana, "Uloga i značaj muzičkih instrumenata u mlađim razredima osnovne škole", 23. II 2005.	0.5
11. Vlahović Veselinka, "Popularisanje slušanja muzike u mlađim razredima osnovne škole", 23. II 2005.	0.5
12. Hasanagić Edina, "Osnove muzičke pismenosti u mlađim razredima osnovne škole", 24. II 2005.	0.5
13. Vuković Ana, "Slušanje muzike u mlađim razredima osnovne škole", 24. III 2005.	0.5
14. Šobić Veselin, "Bajka kao inspiracija za nastavu muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 28. VI 2005.	0.5
15. Terić Sanja, "Priprema nastavnika za čas muzičke kulture", 5. VII 2005.	0.5
16. Pejović Zagorka, "Muzičko-ritmičke igre za učenike mlađeg školskog uzrasta", 14. XI 2005.	0.5
17. Šofranac Sanja, "Oblici rada u nastavi muzičke kulture u reformisanim osnovnim školama", 30. XI 2005.	0.5
18. Radović Milena, "Pravilan razvoj dječjeg glasa kroz nastavu muzičke kulture", 30. XI 2005.	0.5
19. Vuletić Aleksandra, "Uloga klavira u nastavi muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 21. III 2006.	0.5
20. Garčević Milica, "Obrada tempa u nastavi muzičke kulture za učenike mlađih razreda osnovne škole", 14. IV 2006.	0.5
21. Mijović Sandra, "Usvajanje osnovnih elemenata muzičke pismenosti u mlađim razredima osnovne škole", 29. V 2006.	0.5
22. Kapor Milanka, "Bajka kao inspiracija u nastavi muzičke kulture mlađih razreda osnovne škole", 29. V 2006.	0.5
23. Terić Nada, "Uloga nastavnika muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 22. VI 2006.	0.5
24. Milićević Snežana, "Realizacija nastave muzičke kulture u opštini Žabljak", 22. VI 2006.	0.5

25. Lutovac Dijana, "Uslovi izvođenja nastave muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 7. VI 2006.	0.5
26. Gnjatović Valentina, "Oblici rada u tradicionalnoj i reformisanoj nastavi muzičke kulture u mlađim razredima osnovne škole", 19. IX 2006.	0.5
27. Popadić Ana, "Slobodne muzičke aktivnosti u mlađim razredima osnovne škole", 10. X 2006.	0.5
28. Gojković Zorica, "Muzička obrada plesova i kola u mlađim razredima osnovne škole", 20 VI 2007.	0.5
29. Milatović Milena, "Oblici rada muzičke kulture u prvom razredu reformisane osnovne škole", 28. VI 2007.	0.5
30. Zejak Goran, "Analiza udžbenika muzičke kulture za drugi razred reformisane osnovne škole", 28. VI 2007.	0.5
3.5. Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave Odluka Naučno-nastavnog vijeća Filozofskog fakulteta, septembar 2007.	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.1. Stručna knjiga	
4.1.2. U zemlji	
1. V. Vučinić, Muzičke aktivnosti, u zborniku: Programi za područja aktivnosti u predškolskom vaspitanju i obrazovanju, Vlada Republike Crne Gore, Ministarstvo prosvjete i nauke, Savjet za nastavne planove i programe Crne Gore, Podgorica, 2003, 7-10.	1
4.3. Stručni članci	
2. V. Vučinić, Pjesma u radu s djecom, Prosvjetni rad, List prosvjetnih, kulturnih radnika Republike Crne Gore, Podgorica, 7. septembar, 2006, 11/12, str. 6-8.	0.1
3. V. Vučinić, Metodski postupak u radu na slušanju muzike, Prosvjetni rad, Podgorica, u štampi (prihvaćen od recenzentske komisije).	0.1
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	
Član komisija u kojima je angažman trajao kontinuirano od 6 mjeseci do dvije godine:	
1. Član upravnog odbora Fondacije "Radovan Vučinić" od 2003. (Komisija za studentski standard).	
2. Član komisije za inoviranje programa za obrazovanje učitelja, 2004.	
3. Član savjeta za nastavne planove i programe 2002-2004.	
4. Šef Odsjeka za obrazovanje učitelja od 13. XI 2003. do 1. IX 2005.	
5. Član komisije za utvrđivanje razlike ispita nastavnica razredne nastave koji se upisuju na četvorogodišnji studij 2005.	
6. Član komisije za izradu nastavnih planova i programa za predškolsko vaspitanje, 22. jun 2002.	
7. Član Upravnog odbora Javne ustanove "Nikšičko pozorište", 28. marta 2002.	
8. Član savjeta Filozofskog fakulteta, 2004.	
9. Član komisije za reakreditaciju Studijskog programa za obrazovanje učitelja, 2007.	
10. Recenzije	
- V. Vučinić, Čudesni svijet zvukova, Udžbenik za III razred osnovne reformisane škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, jul 2006.	
- V. Vučinić, Priručnik za nastavnike muzičke kulture za III razred osnovne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, jul 2006.	
- V. Vučinić, Muzički stan, Udžbenik za IV razred reformisane osnovne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, jun 2007.	
- V. Vučinić, Priručnik za nastavnike za IV razred osnovne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, jun 2007.	
- V. Vučinić, Muzička kultura za VIII razred reformisane osnovne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, jun 2007.	

- V. Vučinić, Priručnik za nastavnike za VIII razred osnovne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, jun 2007.	
11. Angažman na Fakultetu dramskih umjetnosti Cetinje, za predmet Primijenjena muzika, 2002/2003. godina.	
12. Angažman u muzičkoj školi "Dara Čokorilo" u Nikšiću. Vodim cjelokupnu klasu klavira: 2005, 2006, 2007. godine	
13. Osnivač i rukovodilac ženskog kamernog hora na Filozofskom fakultetu, radi od 2004. godine	18

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	10	12	22.5	34.5
2. UMJETNIČKI RAD	10	29	10	22
3. PEDAGOŠKI RAD	32	37	26	40.5
4. STRUČNI RAD	14	54	19.2	27.6
UKUPNO			77.7	124.6

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCENA USLOVA

Na konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ od 05. 09. 2007. godine za izbor u akademsko zvanje za predmete *Osnovi muzičke teorije i kulture*, *Metodika nastave muzičke kulture I* i *Metodika muzičke kulture II* na Filozofskom fakultetu u Nikšiću javio se kandidat dr Vesna Vučinić, profesor ove ustanove.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Vesna Vučinić je smisao za pedagoški rad ispoljila od samog početka. Godinama uspješno vodi klasu klavira u Muzičkoj školi. Njeni učenici su uvek ostvarivali zapažene rezultate na domaćim i internacionalnim takmičenjima, a bili su vrlo aktivni i u muzičkom životu grada. Podsticala je njihov rad u ansamblima sa kojima je izvodila ogledne muzičke časove u osnovnim školama u Nikšiću. Bila je aktivna u organizovanju opštinske smotre učeničkih rezultata.

Kada je započela rad na Filozofskom fakultetu, pored redovnih nastavnih aktivnosti, učinila je mnogo za razvoj muzičkog života među studentima na više odseka. Osnovala je Ženski kamerni hor i sa njim održala više uspješnih koncerata. U nastavi je posebnu pažnju posvetila učenju instrumenta, u smislu dobrog ovladavanja klavijaturom, što se stavlja u funkciju budućeg stručnog angažmana učitelja na ovom polju. Aktivna je kao mentor i član komisija za odbranu diplomskih radova.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Profesionalni angažman dr Vesne Vučinić je značajan. To jasno pokazuje bibliografija njenih radova. Uspješno je objedinila naučno, umetničko i pedagoško stvaranje.

Metodika muzičke kulture je prvi metodski priručnik za studente Odseka za obrazovanje učitelja u Crnoj Gori. Za učitelje predmet *Muzička kultura* često predstavlja problem i pored didaktičko-pedagoškog obrazovanja. Razlog tome je što često ne poseduju dovoljno muzičkog obrazovanja, te im je neophodna pomoć u metodskom postupku, kako bi pravilno podsticali muzički razvoj svojih učenika i adekvatno se služili primerima u nastavi.

Dr Vesna Vučinić, kao iskusni predavač tog predmeta, artikulirala je svoje iskustvo sa savremenim zahtevima i priručila Metodski priručnik za studente. Uputila je buduće učitelje u problematiku rada na razvoju muzičkih sposobnosti dece ranog školskog uzrasta.

Dr Vesna Vučinić je u svom Priručniku obuhvatila brojne primere za slušanje – doživljavanje muzike, brojalice za razvoj ritmičkih sposobnosti, pesme za savlađivanje muzičke pismenosti, principe estetskog obrazovanja i nastavne metode. Osvrnula se na

uzrasne karakteristike i muzički razvoj, kao i organizaciju savremene nastave.

Važno poglavlje su i *Muzičke igre*, koje su pre svega didaktičke, a u stručno-metodskom smislu osmišljene da aktiviraju učenike kroz pesmu i pokret, putem čega će upoznati elemente muzičke pismenosti. To je ujedno i najvažnije poglavlje u Metodici, pre svega značajno za muzički razvoj dece.

Slušanje muzike i sviranje na Orfovom instrumentarijumu su nezaobilazni elementi u razvoju sveobuhvatnih muzičkih sposobnosti učenika i zahtevaju od učitelja veliko stručno-pedagoško umeće. Metodski postupak dat za savlađivanje ovih elemenata pomoći će im u pravilnom i osmišljenom vođenju nastave, prezentaciji metodskog postupka za slušanje i doživljavanje muzike, i neophodno uputstvo za muziciranje na Orfovom instrumentarijumu.

Posebno poglavlje predstavlja Škola sviranja na klaviru.

Preglednost i sistematičnost muzičke građe, vodene pravilnim metodskim postupkom, su glavne karakteristike udžbenika. Autorka je sadržajno objedinila sve važne delatnosti na području razvoja muzičkih sposobnosti koje osmišljenim didaktičkim zadacima, velikim izborom muzičkih primera omogućavaju uspešno savlađivanje zadatka **predmeta Muzička kultura**.

UMJETNIČKI RAD

Svoj umetnički angažman iz prethodnog perioda, dr Vesna Vučinić je nastavila i u reizbornom. Zapaženi su solistički kamerni koncerti koje je održala u Crnoj Gori i šire, o čemu se pohvalno izrazila stručna kritika.

STRUČNI RAD

U ličnosti dr Vesne Vučinić sjedinjuju se osobine vrlo marljivog, agilnog i sposobnog nastavnika koji sa uspehom saraduje sa studentima, prenoseći im svoja znanja i radni entuzijazam, aktivnog društvenog radnika i naučnika širokih interesovanja.

Aktivan je član Odbora za muziku CANU, Odbora Saveza kompozitora Crne Gore, angažovana je u telima za inoviranje programa obrazovanja učitelja na Univerzitetu, nekoliko godina je bila šef Odseka za učiteljski studij, pisala je recenzije za nekoliko udžbenika Muzičke kulture za osnovne škole. Autor je brojnih naučnih radova i tekstova iz metodike nastave i analize muzičkih dela.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	11	12	24	36
2. UMJETNIČKI RAD	11	29	15	27
3. PEDAGOŠKI RAD	32	37	26	40.5
4. STRUČNI RAD	14	54	15.2	23.6
UKUPNO			80.2	127.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Prof. dr Vesna Vučinić je svestrana umetnička i pedagoška ličnost koja podjednako uspešno radi kao muzički pedagog, izvođač i muzički pisac.

Na osnovu analize priložene dokumentacije i argumentacije kao i verifikacije bodova za navedenu delatnost i vrednosne kriterijume propisane merilima za izbor u akademsko zvanje preporučujem Naučno-nastavnom veću Filozofskog fakulteta u Nikšiću i Senatu Univerziteta Crne Gore da vanrednog profesora dr Vesnu Vučinić izabere u zvanje redovnog profesora za predmete: Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II na Filozofskom fakultetu u Nikšiću.

RECENZENT

Prof. dr Mirjana Ivanović,
Fakulteta muzičke umetnosti, Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OPŠTI USLOVI

NAUČNI RAD

Kao naučnik, dr Vesna VUČINIĆ je kroz ličnost i delo kompozitora Dmitrija Šostakovića obrađivala jednu vrlo kompleksnu estetičku temu, temu uticaja ideologije na stvaralaštvo, koja sama po sebi nadilazi okvire samo muzičke umetnosti i otvara polje širokog interesovanja i dubokog razmatranja u svetskim okvirima estetičke nauke. Već sam izbor teme predstavlja određenu naučnu hrabrost da se argumentovano progovori o temi o kojoj nije do sada objavljena nijedna značajnija studija. Po rečima dr Sava Lauševića u Prikazu knjige „Šostakovič, ideologija i djelo“ autorke dr Vesne Vučinić:

„Teško je dati iscrpnu analizu ove zanimljive i uspjele knjige koja je dvostruka monografska studija jednog klasičnog muzičkog stvaraoca Šostakovića, ali istovremeno i kulturološka i estetička ekspozicija problema odnosa ideologije i umjetnosti. Treba da smo zahvalni dr Vesni Vučinić na knjizi koju nam je podarila i pokazala da se ideologija može objašnjavati i iz horizonta umjetničkog stvaranja, ali da ne važi i obrnuto, da se istina umjetnosti razumije iz horizonta ideologije. To je autorka nesumnjivo pokazala svojom knjigom o Šostakoviću. U tom smislu sam slobodan, da knjigu: „Šostakovič, ideologija i djelo“ preporučim za čitanje kako užoj stručnoj zajednici, tako i široj prosvetenoj publici, kao koristan priručnik iz kulturologije i estetike muzike.“ („Vaspitanje i obrazovanje“, Podgorica, 2002., str. 222-224)

Ova naučna istraživanja dala su i nekoliko značajnih naučnih studija iz pera dr Vesne VUČINIĆ koja su objavljena u časopisu *Matica* - časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu, Cetinje-Podgorica, (ISSN 1450-9095): *Groteska u operama Dmitrija Šostakovića*, *Muzika Šostakovića kao izvještaj o ljudskom iskustvu*, potom, *Opere Dmitrija Šostakovića* objavljeno u časopisu *Riječ* - časopis za nauku o jeziku i književnosti, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću, (YU ISSN 0354-6039), i *Ideologija u simfonijama D. D. Šostakovića*, objavljeno Glasnik odjeljenja umjetnosti CANU, Podgorica, (ISSN 0350-5480).

Proučavanje kompozitorskog stvaralaštva Dmitrija Šostakovića zahtevalo je sagledavanje njegovog dela u širem kontekstu sovjetskog i evropskog muzičkog zbivanja. Mnoge značajne podatke i zaključke koji se nisu direktno odnosili samo na Šostakovića dr Vesna VUČINIĆ je objavila u knjizi *Prilozi savremenoj muzici* objavljenoj u Beogradu, 2006. godine.

UMJETNIČKI RAD

Svoju umetničku delatnost započetu još za vreme studija na Muzičkoj akademiji u Sarajevu, a potom i za vreme usavršavanju u Rusiji dr Vesna VUČINIĆ široko je razgranala tokom godina: od solističkih i kamernih koncerata kao pijanistkinja, do osnivanja i rada sa ženskim kamernim horom Filozofskog fakulteta u Nikšiću kao dirigent. Iako angažovana na mnogim poljima dr Vesna VUČINIĆ je pronašla pravi način i meru aktivnog bavljenja muzikom čime na najbolji način, ličnim primerom, pokazuje kako je moguće objediniti naučno, umetničko i pedagoško stvaranje. Aktivno bavljenje muzikom uvek je proisticalo iz unutrašnje potrebe izvođača, a koncerti dr Vesne VUČINIĆ kao pijanistkinje i dirigenta potvrda su da iskrena i prava potreba uvek pronade svoj put ka sopstvenom ostvarenju bez obzira na sve prepreke.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Vesna VUČINIĆ se najviše iskazala u toku svog radnog veka kao pedagog, i to: kao profesor klavira i korepetitor u Muzičkoj školi »Dara Čokorilo« u Nikšiću, kao nastavnik za predmet Klavirski praktikum na Muzičkoj akademiji u Titogradu, kao profesor predmeta Muzička umjetnost u Srednjoškolskom centru u Nikšiću, kao profesor nekoliko predmeta koji u sebi sadrže različite vidove i stepene metodika muzičkih elemenata na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, i na kraju, kao profesor predmeta Primenjena muzika na Fakultetu dramskih umjetnosti na Cetinju. Učenici iz njene klase klavira u Muzičkoj školi priređivali su koncerte i osvajali najviše nagrade na takmičenjima u Podgorici, Kotoru i Torinu u Italiji. Na Filozofskom fakultetu u Nikšiću čak 30 studenata je diplomiralo pod njenim mentorstvom!

Rezultati tako predanog i požrtvovanog pedagoškog rada su univerzitetski udžbenik »Metodika muzičke kulture i početna škola sviranja na klaviru« koju je objavio Univerzitet Crne Gore

2006. godine, kao i brojne studije i članci koji obrađuju različitu metodološku problematiku.

Kao profesor klavira na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu posebno ću se osvrnuti na deo pomenutog udžbenika koji se bavi početnom školom sviranja na klaviru.

U samom *Uvodu* ovog dela pomenutog udžbenika dr Vesna VUČINIĆ ističe da se radi o priručniku namenjenom studentima fakulteta koji nisu imali prilike u detinjstvu da uče sviranje klavira, već se u svom zreloom dobu susreću po prvi put sa praktičnim sviranjem jednog instrumenta. Autorka podvlači da su u pitanju mladi ljudi u dobu kada njihova muskulatura ne može da reaguje na zahteve koje postavlja sviranje klavira kao što to može jedno dete, ali za razliku od deteta, ovi mladi ljudi mogu svojim intelektualnim sposobnostima brže da usvoje novo gradivo i svesnim vežbanjem da savladaju osnove sviranja ovog instrumenta. Kako je reč o takvim »početnicima« Autorka na samom početku vrlo sažeto daje pregled izgleda samog instrumenta i odmah prelazi na praktičan rad kako bi se što pre na najlakši i najbrži način savladale osnove sviranja klavira. S obzirom da je posebno važna bila potreba Autorke da studente upozna sa različitim elementima pijanističke notacije, njenog pravilnog čitanja i odgovarajuće realizacije kako bi buduće izvođenje muzike na času bilo pravilno postavljeno bez obzira na tip izvođenje.

Udžbenik »Metodika muzičke kulture i početna škola sviranja na klaviru« jedinstven je po tome što istovremeno studenta-budućeg nastavnika postavlja u dvojaku ulogu: ulogu budućeg učitelja i ulogu učenika – sve što se od metodoloških zahteva postavlja pred njega kao budućeg učitelja u prvom delu udžbenika, od njega se traži da sagleda i usvoji kao učenik u drugom delu knjige.

Ovakvo koncipiran udžbenik »Metodika muzičke kulture i početna škola sviranja na klaviru« svakako će naći svoju široku primenu u praktičnoj nastavi i učiniti da se budući nastavnici predmeta Muzičke kulture sa lakoćom služe klavirum u zajedničkoj radosti stvaranja kroz pesmu i igru sa decom.

STRUČNI RAD

Dr Vesna VUČINIĆ je angažovana na mnogim poljima šireg naučnog, umetničkog i pedagoškog delovanja. Njeno aktivno učešće u radu raznih obrazovnih i kulturnih institucija, članstvo u Odboru za muziku CANU, kao i angažovanje u telima koja se bave inoviranjem obrazovanja, nastavnim planovima i programima, reakreditacijom Studijskog programa za obrazovanje učitelja, da pomenemo samo neke od njih, dali su konkretne rezultate u brojnim stručnim studijama. Mnogi stručni članci, kritike, izveštaji i popularni tekstovi namenjeni kako uskostručnoj, tako i širokoj populaciji govore koliko je dr Vesna VUČINIĆ istinski posvećena svojoj profesiji.

O tome svedoče i nagrade koje je dr Vesna VUČINIĆ dobila za svoj celokupni dosadašnji stvaralački rad među kojima poseban značaj ima najveće priznanje grada Nikšića, *Nagrada »18. septembar«* koja joj je dodeljena 1995. godine za izuzetan doprinos razvoju na polju kulture.

II VERIFIKACIJA BODOVA

U potpunosti podržavam predloženu zbirnu tabelu radova i bodova uz napomenu da bi neki važni rezultati pedagoškog rada (javni nastupi i nagrade učenika na takmičenjima), kao i nagrada i priznanja za ostvarene rezultate trebalo da utiču na bodove predviđene *Merilima za izbor* u akademska zvanja.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	11	12	24	36
2. UMJETNIČKI RAD	11	29	15	27
3. PEDAGOŠKI RAD	32	37	26	40.5
4. STRUČNI RAD	14	54	15.2	23.6
UKUPNO			80.2	127.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Profesor dr Vesna VUČINIĆ je ličnost u kojoj su na jedinstven način spojeni elementi intelektualnog i umetničkog, osnaženi visokom profesionalnom etikom i nesvakidašnjim radnim elanom. Nepresušna stvaralačka znatiželja i radna energija učvrstili su dr Vesnu VUČINIĆ u red vrlo istaknutih ličnosti muzičke kulture u Crnoj Gori. Duboko zainteresovana za sve oblike muzičke umetnosti od nauke, preko lične koncertne delatnosti i pedagogije, do metodologije pedagoške i umetničke delatnosti dr Vesna VUČINIĆ kontinuirano daje veliki doprinos kulturi, nauči i umetnosti ne samo svoje sredine, već Crne Gore u celini i izvan nje. Retko se susreću ličnosti poput dr Vesne VUČINIĆ koje tako suštinski, a vrlo skladno, spontano i vrlo utemeljeno uspevaju da povežu različite aspekte muzičke umetnosti i da u svim njenim vidovima daju vrlo dragocene rezultate.

Visoko ceneći njen dosadašnji rad i rezultate sa najvećim zadovoljstvom predlažem Nastavno-naučnom veću Filozofskog fakulteta u Nikšiću i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Vesnu VUČINIĆ, vanrednog profesora ovog Fakulteta, izabere u najviše akademsko zvanje – zvanje redovnog profesora za predmete Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodiku nastave muzičke kulture I i Metodiku nastave muzičke kulture II.

RECENZENT

Dr Dubravka Jovičić,
Fakultet muzičke umetnosti, Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Uvidom u priloženu dokumentaciju dr Vesne Vučinić konstatujem da kandidat ispunjava sve konkursom tražene uslove.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na naučnom polju interesovanja dr Vesne Vučinić usmerena su na savremenu sovjetsku muziku, posebno stvaralaštvo Dmitrija Šostakovića. U monografiji ŠOSTAKOVIĆ - IDEOLOGIJA I DJELO, objavljenoj u Beogradu 2002. godine, dominira ideološki diskurs ugrađen u stvaralaštvo jednog od najvažnijih kompozitora 20. vijeka. Obzirom na obim i raznovrsnost Šostakovićevo stvaralaštva autorka posebno izdvaja kompozitorovo simfonijsko stvaralaštvo, jer se u njemu ova problematika prelama na specifičan način.

Sovjetsko društvo je, kao i svako totalitarno društvo, svoju kulturnu i umjetničku sferu politizovalo i ideologizovalo. Ideologija je pri tom shvaćena kao krajnje ograničavajući i redukujući faktor, gubeći u tom kontekstu mnoga svoja svojstva koja je čine fleksibilnom i manje isključivom pojavom. Autorka je svojim pristupom i svojom analizom ideologije pokazala svu njenu složenost i utemeljenost u društvenu strukturu. Otuda je bilo potrebno da se sam pojam ideologija istraži i u svojoj dijahronijskoj i svojoj sinhronijskoj ravni. U tom cilju se pristupilo objašnjenju nastanka samog pojma, sežući s pravom od Platonovog razumijevanja svijeta ideja kao izvorišta ideologije.

Dr Vesna Vučinić podrobno izlaže teorije koje pokreću ovo pitanje (Manhajm, Habermas, Altiser), ali i njeno djelovanje u društvenom životu sa posebnim osvrtom na razdoblje socrealizma. U monografiji se iscrpno govori o umjetničkom pluralizmu, ruskoj avangardi, formalizmu i proletkultu. Svaki od ovih tokova ima svoje

osobnosti i u savremenoj nauci je podrobno istražen, o čemu autor pregledno referiše, s ciljem da jasnije osvijetli epohu u kojoj je stvarao Šostakovič.

Treba naročito istaći dobar pregled tipoloških određenja socrealizma, koji najrječitije prikazuje pretencioznost brojnih pokušaja zasnivanja njegove teorije.

Monografija dr Vesne Vučinić osvjetljava jedno dugo, složeno i kontraverzno razdoblje u kulturi postrevolucionarne Rusije i Sovjetskog Saveza, koje je u početku ispoljilo vidljivu dinamiku i pluralizam stvaralačkih tokova da bi kasnije utonulo u monotoniju i jednoobraznost. Tako postavljena tema nametnula je i dominantan sociološki i kulturološki pristup pri čemu je muzikološka dimenzija poslužila kao nezaobilazan oslonac, da bi se što cjelovitije predstavio položaj i osvijetlilo Šostakovičevo stvaralaštvo. Autorka je ovako postavljen cilj uspješno ostvarila, jer je jasno i pregledno izložila najvažnije činioce, relevantne za kulturološko i za muzikološko sagledavanje epohe.

Prikazala je sva bitna teorijska istraživanja ideologije i tako ih sistematizovala da predstavljaju dobro zaokruženu cjelinu. Ovo dugo i kontraverzno razdoblje je kod nas nedovoljno istraženo, i po riječima estetičara dr Sretna Petrovića, "ono je u ovoj knjizi uspješno prikazano i svakako je jedna od najbolje datih analiza ovog fenomena".

Autorka je uspješno dočarala bitku koju je Šostakovič vodio i iz koje je izlazio kao pobjednik, ali uz osjetne i velike žrtve, koje su najviše štetile njegovom stvaralaštvu.

Naučna istraživanja dr Vesne Vučinić predstavljena su i sa nekoliko zapaženih studija koje su objavljene u: časopisu za društvena pitanja - Matica, GROTESKA U OPERAMA DMITRIJA ŠOSTAKOVIČA, MUZIKA ŠOSTAKOVIČA KAO IZVJEŠTAJ O LJUDSKOM ISKUSTVU, zatim u časopisu o jeziku i književnosti - Riječ, OPERE DMITRIJA ŠOSTAKOVIČA i časopisu CANU Glasnik, IDEOLOGIJA U SIMFONIJAMA D.D. ŠOSTAKOVIČA.

Dr Vesna Vučinić je u Beogradu 2006. godine objavila knjigu PRILOZI SAVREMENOJ MUZICI, koja je usmjerena prema dosta zahtjevnom cilju, pokušaju da se naznače i obuhvate osnovne intencije i strujanja u savremenoj muzici 20. vijeka. Autorka čuva poziciju stvaraoca, kompozitora, i onog muzičkog kritičara koji svoju kritiku utemeljuje u djelu muzike, a ne u vanumjetničkim posljedicama, korišćenja muzike, njene efikasnosti za vanmuzičke ciljeve.

Posmatrajući strujanja u savremenoj muzici kroz vladajuće umjetničke forme: ekspresionizma, tonalne muzike, konceptualne muzike do elektronske i drugih savremenih muzičkih pojava Vesna zaključuje da muzika i u našem vremenu mora ostati "u prvom redu čovjekova unutrašnja potreba koja u njemu gradi samostalan, autentičan svijet".

Autorka je dala dva vrijedna priloga, prvi se odnosi na kritički prikaz tokova u muzici 20. vijeka, i drugi u kojem produbljuje probleme odnosa ideologije i muzičkog stvaranja u epohi socrealizma kroz: opere, balete, klavirsku muziku i poeme Dmitrija Šostakoviča.

NASTAVNO-PEDAGOŠKI RAD

Smisao za pedagoški rad dr Vesne Vučinić je ispoljavala od samog početka svog rada. Mladi talenti iz njene klase ostvarivali su zapažene rezultate na domaćim i internacionalnim takmičenjima, a bili su aktivni i u muzičkom životu Nikšića. Njihov rad je podsticala u ansamblima sa kojima je izvodila ogledne muzičke časove u osnovnim školama.

Sarađivala je sa: Muzičkom školom "Dara Čokorilo", kao profesor klavira i korepetitor, sa Muzičkom akademijom u Titogradu, za Klavirski praktikum, sa Prosvjetno-pedagoškim zavodom u Nikšiću, kao savjetnik za nastavu muzičke kulture, sa Srednjoškolskim centrom u Nikšiću, za predmet Muzička umjetnost, sa Fakultetom dramskih umjetnosti na Cetinju, za predmet Primijenjena muzika.

U nastavi, na Filozofskom fakultetu, posebnu je pažnju posvetila učenju klavira. Rad je usmjeren na dobro ovladavanje instrumentima sa klaviraturom, koje stavlja u funkciju budućeg stručnog angažmana učitelja na ovom polju.

Rezultat tog rada je prvi udžbenik u Crnoj Gori METODIKA MUZIČKE KULTURE I POČETNA ŠKOLA SVIRANJA NA KLAVIRU, koju je izdao Univerzitet Crne Gore 2006. godine.

Autorka je znalački spojila muzičku stvaralačku komponentu sa didaktičko-metodičkim realizacijama, što je rezultiralo toliko potrebnim metodičkim udžbenikom. Knjiga je koncipirana po zahtjevima savremene nastave, konkretno na implementaciji programskih sadržaja reformisane osnovne škole koja se temelji na

aktivnom učenju uz primjenu efikasnih metoda i savremenih nastavnih sredstava.

Pregled poglavlja, čiji naslovi su formulisani precizno i jasno, upućuje da se radi o metodičkom udžbeniku koji integralno zahvata i cjelovito tretira relevantnu muzičku problematiku.

Uvodna poglavlja ističu značaj i ulogu estetskog, umnog, moralnog i fizičkog vaspitanja, što snažno utiče na pravilan i zdrav razvoj djece.

U progresivnoj liniji dat je sažet pregled didaktičkih principa i nastavnih metoda, a preporučuje se pluralizam u njihovoj implementaciji. Pri tome se naglašava prevazilaženje "suvoparnog verbalizma" u zamjenu za pružanjem muzičkih sadržaja.

Znalački su predstavljena nastavna sredstva i njihova upotreba u nastavi, prema uzrastu učenika. Korišćena su iskustva iz drugih naučnih disciplina, naročito razvojne psihologije.

"Muzičke igre", kao jedno od ključnih poglavlja, na teorijskoj i primijenjenoj ravni, predstavljaju pogodan materijal za obradu mnogih muzičkih zadataka.

Drugi dio "Metodike" se odnosi na početnu školu sviranja na klaviru.

Konstatujem da METODIKA MUZIČKE KULTURE I POČETNA ŠKOLA SVIRANJA NA KLAVIRU dr Vesne Vučinić predstavlja značajan doprinos kvalitetnijoj nastavi studenata učiteljskog studija i svima koji se bave pitanjima muzičke kulture.

Vesna je svoje bogato pedagoško iskustvo predstavila stručnim člancima i učešćem na međunarodnom simpozijumu. Časopis za pedagošku teoriju i praksu - Vaspitanje i obrazovanje, ZNAČAJ IGARA UZ MUZIKU i ZNAČAJ NASTAVE MUZIČKE KULTURE, Programi za područja aktivnosti u predškolskom vaspitanju i obrazovanju, MUZIČKE AKTIVNOSTI, Četvrti međunarodni simpozijum u Novom Sadu, PROBLEMI PRIPREME NASTAVNIKA ZA NASTAVU MUZIČKE KULTURE, međunarodni časopis-Tehnologija, informatika, obrazovanje, PROBLEMI REALIZACIJE PROGRAMA EVROPSKE ZAJEDNICE U PREDŠKOLSKIM USTANOVAMA CRNE GORE.

Na Filozofskom fakultetu aktivna je kao mentor i član komisija za odbranu diplomskih radova.

UMJETNIČKI RAD

Bogat i raznovrstan je umjetnički angažman dr Vesne Vučinić, od solističkih, kamernih koncerata, do osnivanja Ženskog kamernog hora na Filozofskom fakultetu. Mnogo je učinila za razvoj muzičkog života među studentima, saradujući i sa drugim odsjecima.

Svojim umjetničkim angažmanom dala je veliki doprinos, kako širom Crne Gore, tako i u inostranstvu.

STRUČNI RAD

Svoj aktivni stručni angažman iz prethodnog perioda profesor Vesna Vučinić nastavila je i u reizbornom. Član je mnogih komisija za inoviranje programa u školstvu. Ovaj angažman posebno ilustruje niz njenih objavljenih tekstova.

Značajna je i bogata njena djelatnost kao muzičkog kritičara, predavača na javnim tribinama, hroničara muzičkog života Nikšića i organizatora raznih muzičkih manifestacija.

Član je Odbora za muziku CANU, član je Glavnog odbora Saveza kompozitora Crne Gore i Matice crnogorske.

Prva je žena koja je dobila najveće priznanje grada Nikšića, nagradu "18. septembar", "za izuzetan doprinos razvoju na polju kulture".

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	11	12	24	36
2. UMJETNIČKI RAD	11	29	15	27
3. PEDAGOŠKI RAD	32	37	26	40.5
4. STRUČNI RAD	14	54	15.2	23.6
UKUPNO			80.2	127.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR

Na osnovu izloženog, smatram da kandidat dr Vesna Vučinić ispunjava sve uslove za izbor u zvanje redovnog profesora za predmete: Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II, na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Njen svestrani odnos prema naučnom pedagoškom i umjetničkom radu, snažne su reference koje garantuju uspješno bavljenje djelatnošću koja se postavlja pred redovnog profesora ove visoke institucije.

RECENZENT

Prof. dr Ratko Đukanović
Filozofski fakultet, Nikšić

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete: Uvod u lingvistiku i Opšta lingvistika na studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 04. oktobra 2007. godine. Na raspisani konkurs javila se kandidatkinja **DR RAJKA GLUŠICA.**

BIOGRAFIJA

Rođena sam 12. marta 1961. u Nikšiću u kojem sam sa odličnim uspjehom završila osnovnu školu i gimnaziju. Studije srpskohrvatskog jezika i književnosti započela sam kao student prve generacije novootvorenog Odsjeka za srpskohrvatski jezik i književnost jugoslovenskih naroda i narodnosti u jesen 1979. god. na Nastavničkom fakultetu u Nikšiću. Tokom studija nagrađivana sam više puta kao najbolji student generacije (prosječna ocjena 8.85), odnosno, kao najbolji student Fakulteta za 1983. godinu. Diplomski rad na temu: "Morfološki sistem Njegoševog Gorskog vijenca" odbranila sam 22. decembra 1983.

Posdiplomске studije kao redovan student upisujem 1985. na Filološkom fakultetu u Beogradu, smjer nauka o jeziku. Posle položenih ispita predviđenih programom (prosječna ocjena 9) odbranila sam magistarski rad na temu "Teorije o vrstama riječi kod srpskih i hrvatskih gramatičara XIX vijeka" 15. decembra 1988. godine, mentor prof. dr Radoje Simić.

Doktorsku disertaciju pod nazivom "Jezik Marka Miljanova" odbranila sam 7. novembra 1995. na Filološkom fakultetu u Beogradu, mentor prof. dr Živojin Stanojčić.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Posle završenih osnovnih studija jednu školsku godinu 1984/85. radila sam u Osnovnoj školi "Šunjo Pešikan" u Trešnjevju.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1 Monografije	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	
Broj referenci*broj bodova				1*7		7
1.2 Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1	1.2.2	1.2.3	1.2.4		
Broj referenci*broj bodova			6*1.5			9
1.3 Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima		1.3.1	1.3.2	1.3.3		
Broj referenci*broj bodova		4*2	6*1			14
1.4 Uvodno, objavljeno plenarno predavanje			1.4.1	1.4.2		
			Broj referenci*broj bodova			
1.5 Recenzije		1.5.1	1.5.2	1.5.3		
		Broj referenci*broj bodova				
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						30
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6
Broj referenci/broj bodova						
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						

Na Filozofskom fakultetu počinjem sa radom poslije završenih postdiplomskih studija 1988. god. kao asistent-pripravnik i držim vježbe iz Istorije srpskohrvatskog jezika (I i II godina) i Savremenog srpskohrvatskog jezika-sintaksa padeža i glagola (IV godina). Učestvovala sam na Jugoslovenskom slavističkom jednomjesečnom seminaru u Beogradu i Zadru i za vrijeme ljetnje slavističke škole avgust 1989. god. držala lektorske vježbe stranim studentima.

Rad sa stranim studentima nastavljam u Francuskoj od oktobra 1989. kada na jugoslovenskom konkursu MKO-a za saradnju u oblasti obrazovanja i za nastavu srpskohrvatskog jezika na stranim univerzitetima bivam birana za lektora za srpskohrvatski jezik u Univerzitetu u Poatijeu. Na Univerzitetu u Poatijeu na slavističkoj katedri radim kao lektor-predavač srpskohrvatskog jezika četiri školske godine, dakle, do 1993.

U zvanje asistenta birana sam 25. februara 1994. da bi se posle odbranjene doktorske disertacije stekli uslovi za izbor u zvanje docenta juna 1996. kad preuzimam predavanja na predmetima Opšta lingvistika na svim filološkim odsjecima i Savremeni srpski jezik na Učiteljskom studiju.

U zvanje vanrednog profesora za predmete Opšta lingvistika i Savremeni srpski jezik birana sam na Univerzitetu Crne Gore 15. februara 2002. godine.

Tri godine sam vršila funkciju predsjednika Odsjeka za srpski jezik i književnost, a od 1. oktobra 2001. bila sam dvije godine na funkciji prodekana za nastavu Filozofskog fakulteta i jednu prodekana za nauku i usavršavanje. Od 14. maja 2004. na predlog rektora Univerziteta Crne Gore Upravni odbor me je imenovao za prorektora za oblast društvenih djelatnosti i odnosa sa javnošću.

Član sam Odbora za jezik CANU od novembra 1998. i član Odbora za standardizaciju srpskog jezika (Komisija za morfologiju) Instituta za jezik SANU, od njegovog osnivanja 1998. Član sam Naučnog društva za negovanje i proučavanje srpskog jezika iz Beograda od 2001. Član Odbora za prosvjetu Komisije za saradnju sa UNESCO-m Ministarstva prosvjete i nauke Crne Gore. Bila sam član Nacionalnog Savjeta za nastavne planove i programe od njegovog osnivanja do prestanka rada. Rukovodilac sam Instituta za jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

Član sam redakcije časopisa za nauku o jeziku i književnosti „Riječ“ od njegovog osnivanja, Instituta za jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

Bila sam član sam redakcije časopisa "Književnost i jezik"-časopis Društva za srpski jezik i književnost Srbije i Crne Gore Beograd. Član sam redakcije časopisa za pedagošku teoriju i praksu "Vaspitanje i obrazovanje"-Podgorica i recenzent za oblast jezika.

Član sam žirija za dodjelu državne nagrade „Oktoih“ za ostvarene izuzetne rezultate u oblasti vaspitanja i obrazovanja.

Više puta sam bila angažovana od Savjeta za visoko obrazovanje da budem član komisija za početnu akreditaciju novih studijskih programa.

Član sam PEN centra Crne Gore.

3.1 Udžbenici	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	
Broj referenci*broj bodova		2*1			2
3.2 Priručnici		3.2.1	3.2.2	3.2.3	
Broj referenci*broj bodova					
3.3 Gostujući profesor			3.3.1	3.3.2	
Broj referenci*broj bodova					
3.4 Mentorstvo		3.4.1	3.4.2	3.4.3	
Broj referenci*broj bodova				2*o.5	1
3.5 Kvalitet pedagoškog rada					5
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST					8
4. STRUČNA DJELATNOST					
4.1 Stručna knjiga			4.1.1	4.1.2	
Broj referenci*broj bodova					
4.2 Urednik ili koeditor		4.2.1	4.2.2	4.2.3	
Broj referenci*broj bodova			1* 3		3
4.3 Stručni članak				4.3.1	
Broj referenci*broj bodova				4 * o,5	2
4.4 Objavljeni prikazi				4.4.1	
Broj referenci*broj bodova				4* o.5	2
4.5 Popularno-stručni članci				4.5.1	
Broj referenci*broj bodova				1o * o.1	1
4.6 Ostalo					
Broj referenci*broj bodova					1o
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST					18

REGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.1. Monografije	
1.1.5. Dio naučne monografije ili dio knjige studijskog karaktera	
1. Rajka Glušica , Jezičke prilike u Crnoj Gori, u knjizi Standardni jezici u okviru štokavskoga sustava, urednici prof. dr Josip Silić, prof.dr Ivo Pranjković, prof.dr Lada Badurina, Disput, Zagreb (u štampi)	2
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.2. Radovi objavljeni u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazama podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku	
2. Rajka Gušica , Osamostaljivanje rečeničnih članova u pripovjatkama Sima Matavulja, Glasnik Odjeljenja umjetnosti, Knjiga 21, CANU, Podgorica 2003, str. 93-107. YU ISSN 0350-5480	3
3. Rajka Glušica , O grafijskim odlikama Paštrovskih isprava iz XIX vijeka, Glasnik Odjeljenja umjetnosti, Knjiga 23, CANU, Podgorica 2005. str. 61-73. YU ISSN 0350-5480	3
4. Rajka Glušica , Crnogorska standardna ijekavica, Riječ, Časopis za slavensku filologiju, Hrvatsko filološko društvo, Rijeka, SN 1330-917X, UDK 80 (05) Rad sa Desetog hrvatskog filološkog skupa, Međunarodni slavistički simpozij, Opatija, 22 -25. jun 2005.	2
5. Rajka Glušica , La situation linguistique du Montenegro, Les Cahiers d Histoire Culturelle, Centre Anatole France "Histoire des representation" Universite de Tours, Francuska (u štampi)	2
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	
6. Rajka Glušica , Neke jezičke i leksičko-semantičke karakteristike dokumenata XIX vijeka sa durmitorskog govornog područja, Srpski jezik IX/1-2, Beograd 2004.str. 259-266.	1.5
7. Rajka Glušica , Oko jezika i povodom njega, Vaspitanje i obrazovanje, br. 1. Podgorica 2004. str.9-21. YU ISSN O350-1094. Rad je objavljen na zahtjev urednika i u Zborniku radova sa Međunarodnog naučnog skupa: Norma i kodifikacija crnogorskog jezika, Institut za crnogorski jezik i jezikoslovlje,	

Cetinje 2005. str. 443-459.	1
8. Rajka Glušica , Upotreba rodno nekorektnog jezika tradicionalizam ili diskriminacija, Vaspitanje i obrazovanje 3, Podgorica 2006. str. 9-20. YU ISSN 0350-1094	1
9. Rajka Glušica , Crnogorski jezik mora biti ustavna kategorija, Matica, Časopis za društvena pitanja nauku i kulturu, Godina VII, broj 29/30, Cetinje-Podgorica 2007. str. 399-403. ISSN 1450-9059	1
1.3.1. Radovi na međunarodnim kongresima, simpozijumima i seminarima	
10. Rajka Glušica , Upotreba pridjeva određenog i neodređenog vida u crnogorskoj pripovjedačkoj prozi XIX vijeka, Zbornik radova sa naučnog skupa „Život i djelo Mihaila Stevanovića“ 16-17. maj 2002, Naučni skupovi knj. 59, Odjeljenje umjetnosti knj. 21, CANU, Podgorica 2002. str.233-241.	2
11. Rajka Glušica , Naporedna upotreba futura II imperfektivnih glagola i prezenta sprefiksom –uz, Peti lingvistički skup, „Boškovićeve dani“, Naučni skupovi knj. 61, Odjeljenje umjetnosti knj. 22, CANU, Podgorica 2003. str. 73-79.	2
12. Rajka Glušica , Neke jezičke odlike romana „Nevidbog“ s posebnim osvrtom na parcelaciju, Zbornik radova sa naučnog skupa „Književno djelo Rista Ratkovića (polu vijeka od piščeve smrti)“, 18.jun 2004. Naučni skupovi, knj. 76.Odjeljenje umjetnosti knj. 24, CANU, Podgorica 2005. str. 53 - 65.	1.5
13. Rajka Glušica , Standardni jezik i jezik medija, Zbornik radova sa Šestog lingvističkog skupa „Boškovićeve dani“ održanog 19-20. maja 2005.Naučni skupovi knj. 75, Odjeljenje umjetnosti knj. 23, CANU, Podgorica 2005. str.147- 153.	2
14. Rajka Glušica , Jezičke osobnosti romana „Vrata od utrobe“ Mirka Kovača, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa „Savremena crnogorska književnost“ održanog na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 29.sept. -1. oktobra 2005. Univerzitet Crne Gore Podgorica, Filozofski fakultet, Nikšić 2006. str. 169-177.	2
15. Rajka Glušica , Bogarstvo poetske leksike, Zbornik sa naučnog slupa „Pjesnik i vrijeme – o književnom djelu Mirka Banjevića“, Naučni skupovi knj. 80, Odjeljenje umjetnosti knj. 25. CANU, Podgorica 2006. str.119 -126.	1.5
16. Rajka Glušica , Simbolika toponima u „Lelejskoj gori“, Zbornik radova sa naučnog skupa o Mihailu Laliću, CANU, decembar 2006. Podgorica (u štampi)	
17. Rajka Glušica , Standardizacija crnogorskog jezika,	1.5

Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa „Jezička situacija u Crnoj Gori - norma i standardizacija“ 23-24 maj 2007. CANU – Institut za jezik i književnost „Petar II Petrović Njegoš“ i Institut za istočnoevropske i orijentalne jezike Univerziteta u Oslu, Podgorica (Zbornik u štampi)	2
18. Rajka Glušica , Jezička politika u Crnoj Gori, Referat na 12 međunarodnom slavističkom skupu Hrvatskog filološkog društva iz Rijeke, Opatija 22-26 jun 2007. (u štampi)	2
19. Rajka Glušica , Crnogorski jezik u odnosu na bosanski, hrvatski i srpski, Forum evropskih južnoslovenskih filologija za mir i koegzistenciju. Katedra za slovensku filologiju Univerziteta „Adam Mickijević“ u Poznanju, Slubice-Frankfurt na Odri, 26-27 juna 2007.godine (Zbornik u štampi)	2
1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	
20. Rajka Glušica , O nekim aspektima tumačenja imperfekta i aorista Jovana Vukovića, Zbornik radova sa naučnog skupa „Život i djelo akademika Jovana Vukovića“, Plužine, 8 -9.novembar 2003, Podgorica 2004. str.41-47.	1
21. Rajka Glušica , Neke od jezičkih odlika dokumenata vezanih za Drobniak objavljenih u Zborniku Ministarstva finansija, Zbornik sa „Petog naučnog skupa „Na izvoru Vukova jezika“, Žabljak 24-25 jul 2006. (Zbornik u štampi)	1
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje	
1.4.2. Na sastancima sa domaćim učesnicima	
Rajka Glušica , Upotreba rodno senzitivnog jezika, uvodno izlaganje na okruglom stolu »Upotreba rodno senzitivnog jezika«, objavljeno u knjizi »On je rekla« Kancelarija za ravnopravnost polova Vlade RCG, Podgorica 2006. str. 7-12.	1

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.1.4.Udžbenici za preduniverzitetski nivo obrazovanja	
22. Rajka Glušica , Dajana Ševaljević, Svijet jezika 1, Udžbenik maternjeg jezika za prvi razred opšte gimnazije, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva , Podgorica 2006. strana 161. ISBN: 86-303-1010-3	2
23. Rajka Glušica , Dajana Ševaljević, Svijet jezika 2, Udžbenik maternjeg jezika za drugi razred opšte gimnazije, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica 2007, strana 180.	2
3.2.2. Studijski priručnici(skripta hrestomatije...)	
28. Rajka Glušica , Opšta lingvistika , Filozofski fakultet Nikšić, sripta, Biblioteka Filozofskog fakulteta, Inv. Broj 57349. strana 75.	1
3.4.2. Mentorstvo na postdiplomskom studiju	
- Darko Terić, Standardni jezik i jezik medija, Filozofski fakultet	2
- Bojana Barjaktarević, Anglizmi u našem savremenom jeziku, Filozofski fakultet	1
- Marina Krstajić, Refleksi jata iza sonanta r, Filozofski fakultet	1
- Sanja Crnogorac, Leksika Boke Kotorske, Filozofski fakultet	1
3.4.3. Mentorstvo na dodiplomskom studiju	
- Darko Terić, Jezik medija u Crnoj Gori, Filozofski fakultet, Nikšić, februar 2003.	0.5
- Branka Miletić, Jezička analiza stilskih figura (perifraze, kumulacije i gradacije) na primjerima iz pripovjedaka Borislava Stankovića, Filozofski fakultet, septembar 2004.	0.5
- Bojana Barjaktarević, Anglizmi u savremenom srpskom jeziku, Filozofski fakultet, Nikšić, septembar 2004.	0.5
- Sanja Spaić, Rodbinska terminologija trebinjskoga	

kraja, Filozofski fakultet, februar 2006.	0.5
- Isidora Lompar, Jezička analiza stilskih figura (postupci osamostaljanja, oksimoron) na primjerima iz djela Danila Kiša, Filozofski fakultet, maj 2006.	0.5
- Jelena Nišavić, Jezik crnogorskih dnevnih novina, Filozofski fakultet, septembar 2006.	0.5
- Danijela Šekić, Rodbinska terminologija beranskog kraja s aspekta tvorbe riječi, Filozofski fakultet, septembar 2006.	0.5
- Vesna Marković, Osobine diskursa reklamnih oglasa na radiju i televiziji, Filozofski fakultet, septembar 2006.	0.5
- Gordana Popović, Upotreba formi ženskog roda za obilježavanje zanimanja i titula žena u crnogorskoj dnevnoj štampi, Filozofski fakultet, februar 2007.	0.5
- Slavica Nedić, Žargon i kolokvijalni govor mladih u Crnoj Gori, Filozofski fakultet, maj 2007.	0.5
- Snežana Đukić, Jezička analiza stilskih figura kumulacije, gradacije i perifraze u Lelejskoj gori Mihaila Lalića, maj 2007.	0.5
- Maja Lutovac, Retoričke figure u prozi Radovana Zogovića, Filozofski fakultet, jun 2007.godine	0.5
- Vanja Damjenović, Jezik Interneta i SMS poruka, oktobar 2007. Filozofski fakultet	0.5
3.5 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave: na osnovu rezultata studentskih anketa u tri školske godine 2004/5, 2005/6 i 2006/07 po jednom u semestru. Rezultati su:	
Predmet :Uvod u lingvistiku na studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti:školska 2004/05 u I semesru ocjene:4,87; 4,90; 4,81 u II semesru 4,80; 4,81;4,81 (broj anketiranih studenata 55)	
Predmet: Srpski jezik na učiteljskom studiju školske 2005/06 u I semestru 4.8; 4.8; 4.9; u II semestru 4.96; 4.92; 4.92 (broj studenata 81)	
Predmet: Srpski jezik na učiteljskom studiju u III semestru:4,6; 4,6; 4,6; i u IV semestru 4.52; 4,67.4.67 (broj anketiranih studenata 81)	
Predmet:Uvod u lingvistiku:stud. Program za srpski jezik i knj.školske 2006/07. u I semestru 3,7;4.07 i 3,67 (br.studenata 27)	
Predmet:Srpski jezik na učiteljskom u I semestu:4,94; 4,94 i 4,94 u III semestru 4,96; 4,92 i 4,92 (broj studenata 48)	
Predmet: Srpski na učiteljskom u II semestru 4,74, 4,74 i 4,78. U IV semestru 4,88, 4,75 i 5 (broj studenata 36).	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.3. Stručni članak	
29. Rajka Glušica , Stani jezici u reformi obrazovanja u Crnoj Gori, Vaspitanje i obrazovanje 2, Podgorica 2004.str.145-152. YU ISSN 0350-1094	1
30. Rajka Glušica , Nastava maternjeg jezika u reformisanoj gimnaziji, Vaspitanje i obrazovanje 4, Podgorica 2004. str. 41-47. YU ISSN 0350-1094	1
31. Rajka Glušica , Maternji i strani jezici u reformisanom školstvu Crne Gore, Zbornik radova sa naučnog skupa „Nastava jezika u reformi obrazovanja“ Filozofski fakultet , 22-23 maj 2003. Izdavač Univerzitet Crne Gore – Filozofski fakultet, Nikšić 2004. str. 76-81.	1
32. Rajka Glušica , Kriterijumi za izbor nastavnika u akademska zvanja u Crnoj Gori, Zbornik radova sa naučnog skupa “Uloga nastavnika u savremenoj nastavi jezika“ održanog na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, 26 -27 maj 2005. Univerzitet Crne Gore – Filozofski fakultet, Nikšić 2007. str. 99 – 105.	0.5
33. Rajka Glušica , Korelacije u nastavi jezičkih predmeta, Zbornik radova sa naučnog skupa “Multi-disciplinarnost u nastavi jezika i književnosti“ održanog na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, 1-2 juna 2006. (u štampi)	1
4.4. Objavljeni prikazi	
34. Rajka Glušica , Put ka spoznaji suštine jezika, prikaz	

knjige »Opšta lingvistička« Radoja Simića, Beograd 2001; u časopisu Riječ VII/1-2, Nikšić 2002. str.193-195. YU ISSN 0354-6039	0.5
35. Rajka Glušica, Složenost i teškoće sticanja jezičke sposobnosti djece sa oštećenim sluhom, prikaz knjige »Govor djece oštećenog sluha« Milice Vukotić, Podgorica 2004. u časopisu Vaspitanje i obrazovanje 3, Podgorica 2004. str. 199 - 202. YU ISSN 0350-1094	0.5
36. Rajka Glušica, U potrazi za jezičkim alhemima, prikaz knjige »Alhemija rijči« Zorice Radulović, Unireks Nikšić 2002, u časopisu Riječ IX/1-2, Nikšić 2003.str. 163-166. YU ISSN 0354-6039	0.5
37. Rajka Glušica, O Njegoševom poetskom govoru, prikaz knjige »Njegoševa poetika i estetika« Radomira V. Ivanovića, ITP Zmaj, Novi Sad 2002., u časopisu za nauku o jeziku i književnosti: Riječ IX/1-2, Nikšić 2003. str. 159-163. YU ISSN 0354-6039	0.5
38. Rajka Glušica, Rukoveti iz zavičajne leksike, prikaz knjige »Rečnik Banjana, Grahova i Oputnih Rudina« Jovana K. Koprivice, CANU, podgorica 2006, u časopisu Vaspitanje i obrazovanje 4, Podgorica 2007. YU ISSN 0350-1094 (u štampi)	0.5
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	
1. Član Savjeta za nastavne planove i programe Crne Gore od osnivanja odlukom Vlade Crne Gore od 15. februara 2002. do prestanka rada Savjeta.	
2. Koordinator za jezike (maternje i strane) odlukom predsjednika Savjeta Perka Vukotića od 21.matra 2002. Usmjerava i usklađuje rad 9 predmetnih komisija na svim nivoima obrazovanja do završetka izrade planova i programa za osnovnu i srednje škole.	
3. Učešće u radu svih seminara koje organizuje Savjet za nastavne planove i programe: 1.»Polazišta za obnovu nastavnih planova i programa« Herceg Novi 26-29.mart 2002. 2.«Polazišta za obnovu nastavnih planova i programa po segmentima obrazovanja« Tivat 26-29.maj 2002. 3. «Savremene teorije i principi učenja i nastave« Budva 6-7. februar 2003.godine. 4.«Metodologija izrade kurikuluma« Budva 17-19.februar 2003.god. 5. »Provjera kvaliteta prvih nacrti programa« Cetinje 21-23. april 2003.	
4. Tempus projekat „Obezbjedenje sistema kvaliteta na Univerzitetu Crne Gore“ septembar 2002-2003. Koordinator za Filozofski fakult, napravljen je Izvještaj samoevaluacije Filozofskog fakulteta, str.32.	
5. Koordinator na Filozofskom fakultetu za uvođenje ECTS.	
6. Član stručnog i organizacionog tima projekta“ Podizanje svijesti ženske studentske populacije o ulogama roda“ na Filozofskom fakultetu, 1.mart - 31.decembar 2003.	
7. Učešće na seminaru“Education and inter-university cooperation“ Adriatic-Ionian initiative,Pržno 15-16 novembar 2004.	
8. Učešće na UNESCO-ovoj konferenciji „Literacy and the promotion of citizenship“, Lyon, France, 2-5. april 2005.	
9. Učešće na konferenciji: „Society in transition: The role of women and gender relation in Montenegro“ University of Montenegro and University of Oslo, Podgorica,18-19. februar 2005.	
10. Član organizacionog odbora 5 naučnih skupova metodičara stranih jezika i srpskog kao stranog na Filozofskom fakultetu koji se organizuju svakog maja-juna od 2002.	
11. Obavljala dužnost prodekana za nastavu na Filozofskom fakultetu od 1.oktobra 2001. do 1.oktobra 2003. A zatim prodekna za nauku i usavršavanje do juna 2004.	
12. Od 14 maja 2004. vrši funkciju prorektora Univerziteta Crne Gore za oblast društvenih djelatnosti i odnosa sa javnošću.	
13. Predsjednik Vijeća Senata Univerziteta Crne Gore	

za društvene nauke	
14. Predsjednik UniverzitetskeKomisije za nostrifikaciju i ekvivalenciju inostranih diploma od maja 2004-2006.	
15. Član je Odbora za jezik CANU od novembra 1998.	
16. Član Odbora za standardizaciju srpskog jezika (Komisija za morfologiju) Instituta za jezik SANU, od osnivanja 1998.	
17. Član Naučnog društva za negovanje i proučavanje srpskog jezika iz Beograda od 2001.	
18. Član Odbora za prosvjetu Komisije za saradnju sa UNESCO-m Ministarstva prosvjete i nauke Crne Gore.	
19. Član redakcije časopisa” Književnost i jezik”- časopis Društva za srpski jezik i književnost Srbije i Crne Gore Beograd, 20. Član časopisa za pedagošku teoriju i praksu “Vaspitanje i obrazovanje” – Podgorica i recenzent za oblast jezika .	
20. Član redakcije časopisa “Riječ” za nauku o jeziku i književnosti Instituta za jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću	
21. Autor programa za predmet Opšta lingvistika u reformisanoj gimnaziji (prihvaćen na Savjetu za opšte obrazovanje juna 2006)	
22. Član komisije za odbranu doktorske disertacije » L enseignement du francais a Ho Chi Minh ville depuis 1975.« kandidatkinje Nguyen Thi Thu Huong na Univerzitetu »Francois Rabelais“ u Turu-Francuska, 12. maj 2006.	
23. Član komisije za odbranu doktorske disertacije »Govor podgoričkih muslimana« Adnana Čirgića na Univerzitetu »Josip Juraj Štossmajer«u Osijeku, oktobar 2007.	
24. Član komisije za odbranu magistarskog rada »Govor Podgore« Dušanke Popović na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, februar 2003.	
25. Po pozivu rukovodioca slavističke katedre Sveina Monneslanda od 13-22 oktobra 2007. držala predavanja na Univerzitetu u Oslu.	20

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	17	22	39	30	38	68
3. PEDAGOŠKI RAD	2	20	22	8	21.5	29.5
4. STRUČNI RAD	19	18	37	18	27	45
UKUPNO				56	86.5	142.5

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA UVJETA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr. Rajka Glušica, vanredni profesor ispunjava sve uvjete u pogledu stepena obrazovanja u skladu sa Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, Statutom Univerziteta Crne Gore i Zakonom o visokom obrazovanju, za izbor u više akademsko zvanje.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Na osnovu uvida u Klasifikacionu bibliografiju i analize priloženih radova može se zaključiti da se naučnoistraživački rad kolegice R.Glušice odnosi na više oblasti: 1. istraživanja jezika pisaca i dokumenata XIX stoljeća, 2. sociolingvistička i teorijska istraživanja savremenih jezičkih fenomena i 3. lingvostilička istraživanja jezika u književnoumjetničkom funkcionalnom stilu. Ovako širok ali veoma uspješan krug naučnog interesovanja kandidatkinju svrstava u red najuspješnijih i najznačajnijih savremenih crnogorskih lingvista.. Reći ćemo nešto o naučnim postignućima kandidatkinje u svakoj od pomenutih oblasti.

1. Radovi vezani za jezik XIX stoljeća (pod brojem 3, 6, 10, 11, 21) predstavljaju nasatavak autorkinog interesovanja za jezik XIX stoljeća, započet još magistarskim radom (ispitivala je gramatiku XIX stoljeća i teorije riječi u njima), nastavljen doktorskim radom (*Jezik Marka Miljanova*), kao i drugim radovima vezanim za taj vremenski period. U radovima objavljenim poslije izbora u zvanje vanrednog profesora R. Glušica ispituje leksičko-semantičke karakteristike dokumenata crnogorskih sudova i Senata, opće jezičke crte dokumenata sa područja Drobjnaka u Zborniku Ministarstva finansija, zatim grafijske odlike Paštrovskih isprava, upotrebu ili konkurentnost pridjeva određenog i neodređenog vida, kao i futura II imperfektivnih glagola i prezenta s prefiksom uz- u jeziku crnogorskih pripovjedača. Dakle, kandidatkinja proučava jezik XIX stoljeća u Crnoj Gori na svim nivoima: fonetsko-fonološkom, grafijskom, morfološkom, leksičko-semantičkom i sintaksičkom. Na osnovu bogate građe iz koje se ekcerpiraju primjeri autorka naučnom analizom pokazuje da je razvoj jezika u Crnoj Gori tekao drugačije nego na drugim prostorima nekadašnjeg zajedničkog srpskohrvatskog jezika, kao i to da krajem XIX stoljeća započinje i funkcionalno raslojavanje toga jezika.

2. Sociolingvistički i teorijski radovi (1, 4, 5, 7, 8, 9, 13, 17, 18, 19, 22), kako vidimo najbrojniji u ovom izbornom periodu, nastali su kao potreba da se na naučnoj osnovi, tj. pristupima zasnovanim na naučnim i teorijskim postulatima, odredi identitet jednog jezika, u ovom slučaju crnogorskog. Profesorica Glušica u svojim radovima, polazeći od važećih postulata u lingvističkoj nauci, veoma hrabro izlazi u crnogorsku i slavističku naučnu javnost sa stavom da crnogorski jezik ima poseban aspekt jezičkog identiteta, različit od bosanskog, hrvatskog i srpskog. U ovim radovima, pored jezičkog identiteta, ona vrlo iscrpno prikazuje i jezičku situaciju u Crnoj Gori. Analizira i jezičku politiku u Crnoj Gori, te zaključuje da ozbiljne jezičke politike u Crnoj Gori nema, niti je bilo. Veoma argumentirano govori o standardnoj crnogorskoj ijekavici u radu koji je saopćila na međunarodnom skupu u Opatiji (2005). Vrlo lijepo konstatira da se normiranje toga jezika, kako god ga zvali u Crnoj Gori, mora raditi isključivo na osnovu stanja u crnogorskoj ijekavici. Otuda je i jasno što standardizacija crnogorskog jezika i svi postupci u vezi sa njom postaju glavni predmet njenog daljeg naučnog interesiranja. U istom radu analiziran je i poseban sociolingvistički odnos standardnog jezika i jezika medija. Taj odnos, po riječima autorke, vrlo je kompleksan i interaktivan. Iz radova se vidi da se R. Glušica bavila i drugom aktuelnom jezičkom problematikom; odnosom spola i jezika, upotrebom oblika muškog roda za označavanje zanimanja i titula žena, tj. imeničkom mocijom kao tvorbenom kategorijom u jeziku crnogorskih medija.

3. Lingvostilistička istraživanja (radovi: 2, 12, 14, 15, 16) kandidatkinja sprovodi na jeziku pisaca. U radu o poetskoj leksici Mirka Banjevića pokazuje da pjesnik osobenim tvorbenim modelima stvara poetizovane lekseme i postaje vanredni jezički stvaralac. Postupak parcelacije ili osamostaljivanja rečeničnih članova kao frekventno sintaksičko-stilsko sredstvo analizirano je u jeziku Sima Matavulja i Rista Ratkovića, gdje autorka s pravom zaključuje da je kod njih takav postupak konstitutivni element rečenice. Govoreći o jezičkim osobenostima jednog romana Mirka Kovača i njegovom modelu organiziranja jezičkog izraza, R. Glušica tvrdi da jezičku izmiješanost i variranje koje nalazimo u romanu ovoga pisca ne možemo naći ni u jednom narodnom govoru niti standardu. To variranje u jeziku nosi svakako odstupanja od minimalno karakteriziranog jezičkog oblika, što znači da je stilski markirano. Pisac se igra jezikom, koristeći i kombinirajući bez ograničenja sav jezički potencijal i varijante nekadašnjeg srpskohrvatskog jezika, stvarajući svoj vlastiti vještački jezik koji nigdje ne možemo naći. U radu posvećenom toponimima u Lelejskoj gori R. Glušica veoma uspješno određuje odnos apelativa i onomastičkog naziva, kao i odnos između toponima i njegove semantičke funkcije. Ovdje je posebno važno istaći da su uspješne stilističke analize R. Glušice proizvod njenog odličnog znanja iz srodnih, usko povezanih disciplina, posebno iz lingvistike. Zato ona sa sigurnošću o svemu ima svoj sud i svoju ocjenu.

Prezentiranim radovima koji nose oznaku naučno-istraživački (ima ih 22) objavljenim u naučnim časopisima ili zbornicima sa naučnih skupova (10 sa međunarodnih naučnih skupova) kandidatkinja se predstavlja kao vrlo zreo i uspješan naučnik; njena razvojna linija je itekako uočljiva. Svi njeni naučni radovi služili će veoma poticajno drugim ispitivačima na planu lingvistike i srodnih lingvističkih disciplina. Stoga, imajući u vidu cjelokupni naučnoistraživački rad Rajke Glušice, možemo reći da ona u potpunosti ispunjava uvjete za izbor u više zvanje.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Bogato pedagoško iskustvo dr. Rajka Glušica sticala je na Filozofskom fakultetu, prolazeći kroz sva saradnička i akademska zvanja, kao i na Univerzitetu u Poatiju, gdje je provela četiri godine radeći sa stranim studentima kao lektor-predavač. Na Fakultetu radi sa velikim brojem studenata; predaje tri predmeta. Kvalitet njenog rada u učionici, predanost profesorskom poslu i odnos sa studentima najbolje se može vidjeti iz rezultata studentskih anketa – ocijenjen je kao odličan. Njen kvalitetan rad sa studentima potvrđuje svakako i veliki broj studenata koji se opredjeljuju da rade diplomski rad iz predmeta koji predaje prof. R. Glušica, iako su jezički predmeti „nepopularni“ za izradu diplomskih radova. Trenutno vodi kao mentor i četiri magistranta. Pozivana je da bude član komisija za ocjenu magistarskih radova i doktorskih disertacija (dvije u inostranstvu /Francuska i Hrvatska/).

Kao poseban doprinos treba istaći angažman R. Glušice na izradi udžbenika za maternji jezik za I i II razred opće reformirane gimnazije. Oni su zvanični udžbenici za te razrede u Crnoj Gori. Predstavljaju novinu u pisanju jezičke udžbeničke literature; karakterizira ih novi pristup i metodološki postupak. Profesorica Glušica je za svoje studente izradila skriptu za predmet *Opšta lingvistika*, sa ispitnim pitanjima i literaturom.

Kao cijenjeni naučnik i pedagog pozvana je da održi predavanja na Univerzitetu u Oslu.

STRUČNI RAD

Vrlo bogat opseg stručnog djelovanja prof. Rajke Glušice dokumentiran je bibliografijom; kreće se od organiziranja naučnih skupova, pisanja stručnih članaka i prikaza, aktivnog učešća u reformi doniverzitetskog i visokoškolskog obrazovanja. Učestvovala je na brojnim seminarima i okruglim stolovima vezanim za reformu. Istakla se radom u Nacionalnom Savjetu za nastavne planove i programe. Bila je koordinator sedam jezičkih komisija koje su izradile programe iz jezičkih predmeta na svim nivoima obrazovanja i koordinator za uvođenje ECTS. Član je redakcija naučnih i stručnih časopisa. Aktivno učestvuje u radu nekih institucija od nacionalnog značaja. Rukovodilac je Instituta za jezik i književnost Filozofskog fakulteta. Bila je prodekan na Filozofskom Fakultetu. Trenutno vrši funkciju prorektora Univerziteta Crne Gore. Sve to govori o veoma velikoj angažiranosti kandidatkinje i u stručnom radu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	17	22	39	30	38	68
3. PEDAGOŠKI RAD	2	20	22	8	21.5	29.5
4. STRUČNI RAD	19	18	37	18	27	45
UKUPNO				56	86.5	142.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu priložene klasifikacione bibliografije, analize radova i svega rečenog smatramo da dr. Rajka Glušica, vanredni profesor, ispunjava sve uvjete za unapređenje predviđeno Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja.

Stoga sa posebnim zadovoljstvom Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore predlažemo da dr. Rajku Glušici izabere u zvanje redovnog profesora za predmete *Uvod u lingvistiku* i *Opšta lingvistika* na Filozofskom fakultetu.

RECEZENT

Prof. dr. Hasnija Muratagić-Tuna
Filozofski fakultet, Sarajevo

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

U skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore konstatujem da prof.dr Rajka Glušica ispunjava sve uslove za izbor u najviše akademsko zvanje.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

U naučnoistraživačkom radu dr Rajke Glušice primarni predmet interesovanja bio je jezik XIX vijeka, razvitak književnog jezika u Crnoj Gori u XIX vijeku, istraživanje jezika poslenika pisane riječi iz tog perioda, zatim, gramatika nastale u tom periodu i sudsko-pravnih i drugih dokumenata. U novije vrijeme svoja naučnoistraživačka interesovanja proširuje značajnim radovima iz oblasti sociolingvistike i lingvostilistike. Mi ćemo se ovom prilikom osvrnuti upravo na radove iz lingvostilističke problematike.

1. Rajka Glušica, Simbolika toponima u "Lelejskoj gori" Zbornik radova sa naučnog skupa o Mihailu Laliću, održanog u CANU, Podgorica, decembra 2006. (u štampi)

U ovom radu dr Rajka Glušica pokazuje u kolikoj se mjeri Mihailo Lalić kao vanredni jezički stvaralac opredjeljuje za kreaciju kad su u pitanju onomastici i koliko imena likova, mjesta, voda pisac stvara i bira sa puno pažnje, tako da se može konstatovati da je Lalićev postupak imenovanja do kraja motivisan. Analizu toponima u romanu "Lelejska gora" R. Glušica počinje od najvažnijeg toponima koji su njegov značaj i simbolika opredijelili da ponese sam naslov romana. Ona traga za etimologijom ovog naziva nalazeći da etimologiju daje sam pisac u romanu kad jedan od junaka kazuje po čemu se odlikuje ta gora, kao poetizovano i simboličko ime prostora u kojem su smješteni likovi i radnja romana. Toponimi u skladu sa temom "Lelejske gore" i u skladu sa radnjom i događajima u romanu jesu: Pustara, Laž, Zla gora, Šanac, Štrmoglavac, Karaula u kojima je simbolika imena očigledna a veza između apelativa i onima motivisana. R.Glušica nalazi da nijedan toponim u djelu ne nosi slučajno takvo ime, svaki je pun impresivne i simboličke snage, svaki je metafora za sebe i to najčešće veoma uspjeta i snažna metafora. Prema istraživanju R. Glušice semantička polivalentnost i raznovrsnost tvorbenih modela odlika su toponima u romanu "Lelejska gora".

2. Rajka Glušica, Jezičke osobnosti romana "Vrata od utrobe" Mirka Kovača, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa "Savremena crnogorska književnost" održanog na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, 29. sept.-1. okt. 2006. str.169-177.

Istražujući jednu posve zanimljivu jezičku osobnost Mirka Kovača R.Glušica pokazuje na odabranom korpusu da skoro svuda imamo preplitanje ijekavice i ekavice, ekavice pune kroatizama, zatim hercegovačke ijekavice sa tipičnim crnogorskim jezičkim crtama ili sa orijentalizmima. Naime, iako se u Hercegovini u kojoj se radnja odvija, kako ističe R.Glušica, može naći izmiješanost naroda, kultura, religija, jezičkih idioma, ipak jezičku izmiješanost i variranje koje se nalazi u romanu ne možemo naći ni u jednom narodnom govoru niti standardu. Glušica s pravom primjećuje da to variranje u jeziku nosi svakako odstupanje od minimalno karakteriziranog jezičkog oblika što znači da je stilski markirano. Prema riječima R. Glušice pisac se igra koristeći i kombinujući bez ograničenja sav jezički potencijal i varijante nekadašnjeg srpskohrvatskog jezika stvarajući na taj način svoj vlastiti vještački jezik i samosvojan jezički obrazac. U ovom zanimljivom radu R.Glušica pokazuje kako pisac M.Kovač odstupa od pravila koja jezički standard propisuje, kombinujući po sopstvenom nahođenju jezičke varijante i narodne govore stvarajući na taj način jedinstveni jezički kolaž i pokazujući time da je jezik stvar izbora i slobode i nešto što je zaista "prilagodljivo" kako je sam rekao u predgovoru jednog svog romana.

3. Rajka Glušica, Neke jezičko-stilske odlike romana "Nevidbog" sa posebnim osvrtom na parcelizaciju, Zbornik radova sa naučnog skupa "Književno djelo Rista Ratkovića (pola vijeka od pišćeve smrti)", 18.jun 2004. Naučni skupovi, knj.76.Odjeljenje umjetnosti knj.24, CANU, Podgorica 2005. str.53-65.

U navedenom radu R.Glušica ukazuje na raščlanjivanje i parcelaciju rečenice kao na frekventno sintaksičko-stilsko sredstvo u romanu Nevidbog i na jedan od postupaka kojim se razgrađuje tradicionalna sintaksa a u isto vrijeme postižu i stilski efekti i književna svrha.Analizirajući sve strukture koje mogu biti u poziciji

parcelisanja jezičkog konstituenta, Glušica nalazi da parcelacijom kao sredstvom pozicionog i intonacionog raščlanjivanja rečenice postiže se stilističko isticanje jakog efekta. Korišćenje parcelacije u tolikom stepenu učestalosti smatra Glušica, izjednačava stil romana Nevidbog sa stilom diskursa naših savremenih pisaca čime i Ratković pripada onima kojima je ovaj postupak konstitutivni element rečenice i značajno sintaksičko-stilističko sredstvo uobličavanja jezičkog izraza

STRUČNI RAD

U profesionalnom angažmanu dr Rajka Glušica je prošla brojne stepenice stalno napredujući što se vidi iz priloženog konkursnog materijala. Bila je prodekan za nastavu Filozofskog fakulteta dvije godine, prodekan za nauku i usavršavanje godinu dana a trenutno je prorektor Univerziteta Crne Gore za društvene djelatnosti i odnose sa javnošću. Posebno treba istaći i njeno aktivno učešće u reformi obrazovanja Crne Gore, kako douniverzitetskog, tako i visokoškolskog, gdje je dala veliki doprinos u kreiranju, koncipiranju i osmišljavanju nastavnih planova i programa.

PEDAGOŠKA DJELATNOST

R.Glušica je koautor dva zanimljiva srednjoškolska udžbenika maternjeg jezika i autor skripte iz predmeta Opšta lingvistika. Ima značajno pedagoško iskustvo, dobar, podsticajan i neposredan odnos sa studentima zbog čega se mnogi odlučuju da kod nje rade diplomatske radove. Mentor je trinaest diplomskih radova i četiri magistarska rada. O kvalitetu njenog pedagoškog rada, odnosno o kvalitetu nastave, govore ankete studenata čiji su rezultati priloženi u konkursnom materijalu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	17	22	39	30	38	68
3. PEDAGOŠKI RAD	2	20	22	8	21.5	29.5
4. STRUČNI RAD	19	18	37	18	27	45
UKUPNO				56	86.5	142.5

Smatram da je dr Rajka Glušica tačno navela podatke i korektno izvršila bodovanje referenci iz bibliografije.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Rajka Glušica zahvaljujući radnim i stručnim kvalitetima, naučno-istraživačkom radu i predanom angažovanju na Univerzitetu Crne Gore objedinjuje vrlo kompetentno stručno znanje kojim se služi u svakodnevnoj praksi u osjetljivim i važnim rukovodećim funkcijama.

Zbog svega navedenog predlažem Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da prof. dr Rajku Glušicu izabere u zvanje redovnog profesora za predmete Uvod u lingvistiku i Opšta lingvistika na Filozofskom fakultetu.

RECENZENT

Prof. dr Zorica Radulović
Filozofski fakultet, Nikšić

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidatkinja dr. Rajka Glušica je vanredni profesor. U ovo akademsko zvanje birana je 2002. godine. Prije toga prošla je kroz dva zvanja kroz koja prolaze univerzitetski poslenici. Magistrirala je 1988., a doktorirala 1995. Za docenta na prematima za koje

konkuriše birana je već 1996. godine. Član je mnogih naučnih tijela: Odbora za jezik CANU, Odbora za standardizaciju srpskog jezika Instituta za jezik SANU, Nučnog društva za njegovanje i proučavanje srpskog jezika u Beogradu. Sve su to tijela u koja se ne ulazi bez visokog formalnog obrazovanja i kompetencija u struci.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Bibliografija radova priložena uz konkursni materijal govori o širokom području interesovanja kandidatkinje, od konkretnih pitanja jezičke strukture crnogorskog (srpskohrvatskog) jezika do onih opštelingvističkih. Moj osvrt nema pretenzije da da ocjenu dometa svih radova, ne zbog toga što oni to ne zaslužuje, nego zbog toga što mnogi od njih izlaze izvan okvira mojih kompetencija i što će, vjerujem, o njima nešto više reći druga dva člana Komisije. Zbog toga ću se zadržati samo na dva od onih nastalih poslije izbora u zvanje vanrednog profesora. *To su: Jezička politika u Crnoj Gori i Standardizacija crnogorskog jezika.* Izbor je s razlogom – kandidatkinja se bira u akademsko zvanje za teorijske predmete jezičke nauke, dakle predmete na kojima sam i sam prošao kroz sličan izbor, a radovi govore o pitanjima kojima sam iz bosanskohercegovačke perspektive pisao. U oba rada kandidatkinja je pokazala da je dobro informirana o novijim pristupima i jeziku i normi u njemu, odnosno o sociolingvističkoj obilježnosti jezika, ali i da ima viziju prevladavanja problema koji se mogu javiti i s aspekta pojedinca i aspekta kolektiviteta kada je u pitanje funkcioniranje standardnog crnogorskog jezika, koji se, kao i ostala tri: srpski, hrvatski i bosanski, osamostali u procesu disolucije političke zajednice i stvaranja posebnih komunikacijskih prostora u okvirima novonastalih država. Razumije se, kandidatkinja je ponuđena opredjeljena zasnovala i na opštelingvističkom znanju, tačnije to znanje primijenila na jezik u određenom društveno-političkom ambijentu.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

O pedagoškoj osposobljenosti kandidata dovoljno govori njena biografija, hod kroz nastavno-naučni rad. I asistent, i lektor, i predavač, i pisac udžbenika i voditelj mladih u izradi magistarskih radova. Dužnosti koje je obavljala izvan nastave i istraživačkog rada: prodekan za nastavu, član Nacionalnog savjeta za nastavne planove i programe ne povjeravaju se onima koji se nisu potvrdili kao dobri pedagozi.

STRUČNI RAD

Ako se iz stručnog rada isključe mnoge aktivnosti kandidatkinje R. Glušice na koje je skrenuta pažnja, a za koje se ne može reći da ne pripadaju struci i stručnom radu, i pod stručni rado podvedu aktivnosti manifestacijskog karaktera, opet ostane imponantna slika. Kandidatkinja je učesnica na brojnim seminarima, okruglim stolovima i javnim tribinama na kojima se raspravlja o reformi kako douniverzitetskog tako i visokoškolskog obrazovanja – kao referent, ali i kao organizator. Član je nekoliko redakcija naučnih i stručnih časopisa, među ostalim: „Književnosti i jezika“, „Riječi“, te časopisa za pedagošku teoriju i praksu „Vaspitanje i obrazovanje“.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	17	22	39	30	38	68
3. PEDAGOŠKI RAD	2	20	22	8	21.5	29.5
4. STRUČNI RAD	19	18	37	18	27	45
UKUPNO				56	86.5	142.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na kraju ovog Izvještaja, ponavljam već izneseno uvjernje – vanredni profesor dr. Rajka Glušica ispunjava sve uslove za izbor u više akademsko zvanje: Zbog toga predlažem Vijeću Filozofskog

fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da **dr. Rajku Glušicu** izaberu u zvanje **redovnog profesora** na predmetima **Uvod u lingvistiku** i **Opšta lingvistika**. Izbor će bit priznanje kandidatu, zadovoljstvo predlažući i korist institucijama koje ga izvrše.

RECEZENT

Prof. dr Josip Baotić
Filozofski fakultet, Sarajevo

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za grupu predmeta: Engleski jezik I, Engleski jezik II, Engleski jezik III, Engleski jezik IV na Medicinskom fakultetu, Gramatika engleskog jezika, Prevod sa engleskog jezika i Kontrastivna analiza na Institutu za strane jezike.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 05.09.2007. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR NATAŠA KOSTIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 09.01.1977. godine u Podgorici, gdje sam završila osnovnu školu i gimnaziju. Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu sam upisala 1995. godine, a diplomirala 13.10.1999. godine na Odsjeku za engleski jezik i književnost. Za vrijeme studija bila sam korisnik stipendije za talentovane studente koju dodjeljuje Ministarstvo prosvjete i nauke Republike Crne Gore.

Postdiplomske studije sam upisala 1999. godine na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu (smjer: Nauka o jeziku) gdje sam 09.07.2002. godine odbranila magistarsku tezu pod nazivom "Sintaksička i semantička analiza realnog kondicionala u engleskom i srpskom jeziku" i stekla akademski naziv magistra filoloških nauka.

Kao stipendista fondacije *The British Scholarship Trust for citizens of former Yugoslavia*, i stipendista Tempus programa za podršku razvoju visokog obrazovanja (*Individual mobility grant*), od aprila 2004. godine boravila sam tri mjeseca na School of Linguistics and Applied Language Studies na Univerzitetu u Redingu (Velika Britanija) gdje sam se bavila istraživačkim radom za potrebe doktorske disertacije.

Doktorsku disertaciju pod nazivom "Antonimija u engleskom i srpskom jeziku: semantičko-pragmatička analiza" odbranila sam 24.05.2006. godine na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu i stekla titulu doktora lingvističkih nauka.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Radni odnos sam zasnovala 01.01.2000. na Institutu za strane jezike u zvanju saradnika za engleski jezik, a 09.07.2003. izabrana sam u zvanje predavača više škole. Bila sam angažovana u izvođenju nastave na predmetu Engleski jezik (opšti) na Ekonomskom fakultetu, Prirodno - matematičkom i Pravnom fakultetu, a od akademske 2005/2006. na predmetima Engleski jezik I i Engleski jezik II na Medicinskom fakultetu. Od septembra 2006. predajem i Engleski jezik III na Medicinskom fakultetu, a od septembra 2007. i predmete: Engleski jezik IV na Medicinskom fakultetu, Engleski jezik I i II (Leksika i gramatika), Engleski jezik III i IV (Gramatika i Prevod sa engleskog) i Kontrastivna analiza na Institutu za strane jezike.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1.1. Monografije	
1.1.4. Knjiga studijskog karaktera izdata kod nas	
1. N. Kostić, Lingvistička analiza realnog kondicionala , Podgorica: Institut za strane jezike (u štampi)	5
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.2. Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazama podataka a imaju redovnu međunarodnu distribuciju	
2. N. Kostić, "If-backshifted Predictive Conditional in	

English and Serbian", <i>Romanian Journal of English Studies</i> , No.1, 2004, Timișoara, Romania, pp. 62 – 68, ISSN 1584 – 3734	4
1.2.4. Radovi objavljeni u zbornicima fakulteta	
3. N. Kostić, "Prediction and Conditional Sentences", <i>Lingvističke analize</i> , Zbornik u čast 25 godina Instituta za strane jezike (ur. S.Perović, V. Bulatović), ISJ, Podgorica, 2004, str. 227 – 236, COBISS.CG-ID 8126992	0.5
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima	
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	
4. N. Kostić, "Non-predictive Conditional in English and Serbian: A Contrastive Approach", Kongres primjenjenih lingvisti Srbije i Crne Gore, Hotel 'Plaža', Herceg Novi, 25 – 27.09.2003, str. 131 – 136.	2
5. N. Kostić, "Contrasting English and Serbian Conditionals: how conditionals should be taught", 38. Međunarodna godišnja IATEFL konferencija, Liverpool, Velika Britanija, 13 – 17.04.2004, str. 85.	1
6. N. Kostić, "Teaching English to Medical Students: the issue of motivation", 40. Međunarodna godišnja IATEFL konferencija, Harrogate, Velika Britanija, 8 – 12.04.2006, str. 79.	1
7. N. Kostić, "Practical Activities for Promoting Speaking in ESP Classroom", 4. Međunarodna IATEFL ELTA konferencija, Beograd, 12 – 14.05.2006, str. 28.	1
8. N. Kostić, "Conditional Speech Acts", 8. konferencija ESSE (Evropsko udruženje za proučavanje engleskog jezika), Univerzitet u Londonu, London, Velika Britanija, 29.08 – 02.09.2006, str. 28.	2
9. N. Kostić, "How do new antonym pairs emerge in a language?", Međunarodna konferencija anglista 'Language and Culture', Filozofski fakultet, Nikšić, 21 – 23.09.2006, str. 118 – 127.	2
10. N. Kostić, "Electronic Corpus of Contemporary Serbian Language in the Context of a Contrastive Linguistic Research", Međunarodni Kongres 'Primenjena lingvistika danas', Univerzitet u Beogradu, Beograd, 28 – 30.09.2006, str. 29.	2
11. N. Kostić, I. Lakić, "Populist Attitudes Towards Language Standard in Montenegro", 21. Međunarodni skup 'Jezična politika i jezična stvarnost', Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku, Split, Hrvatska, 24 – 26.05.2007, str. 77.	1
12. N. Kostić, "Semanto-pragmatic Analysis of Antonymy in English and Serbian Electronic Corpora", Međunarodna konferencija 'Jezici i kulture u kontaktu', Hotel 'Plaža', Institut za strane jezike, Herceg Novi, 16 – 18.09.2007, str. 23.	2
1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	
13. N. Kostić, "Prediktivna modalnost i kondicionalne rečenice", Brown bag lecture, Institut za strane jezike, Podgorica, 13.12.2002.	-

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.2.2. Studijski priručnici (skripta)	
14. N. Kostić, <i>Kontrastivna analiza</i> , skripta za studente postdiplomskog magistarskog studija za prevodenje, Institut za strane jezike, Podgorica, 2007 (Inv. br. 3178/2007)	1

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.2. Urednik ili koeditor časopisa, knjige	
4.2.2. U zemlji	
Koeditor (sa Igorom Lakićem) Zbornika radova <i>Strani jezik struke</i> , Podgorica: Univerzitet Crne Gore, Institut za	

strane jezike, 2007, ISBN 978-86-85263-05-7	1.5
4.6. Ostala stručna djelatnost	
2. Organizator jednog ciklusa tribina Društva za primjenjenu lingvistiku Crne Gore pod nazivom "Jezik danas", Podgorica, septembar – novembar 2002. godine	
3. Koordinator Instituta za strane jezike za uvođenje ECTS-a (akademske 2003 / 2004)	
4. Učesnik regionalne konferencije <i>Central and Eastern European Fellow Conference</i> , Budimpešta, Mađarska, 12. – 19. januar 2004.	
5. Organizator međunarodne konferencije "Strani jezik struke", 23 – 25. septembar 2004. god. u Herceg Novom (zajedno sa Igorom Lakićem)	
6. Član uređivačkog odbora Zbornika <i>Lingvističke analize</i> , u čast 25 godina Instituta za strane jezike, ISJ, Podgorica, 2004.	
7. Koordinator Radne grupe za izradu planova i programa za osnovne studije za studijski program Prevodilaštvo na Institutu za strane jezike (akademske 2005 / 2006)	
8. Član Radne grupe za izradu planova i programa za postdiplomске magistarske studije za studijski program Prevodilaštvo na Institutu za strane jezike (akademske 2005 / 2006)	
9. Saradnik u naučno-istraživačkom projektu "Stavovi prema jezicima u Sloveniji i Crnoj Gori" (01.01.2006 – 31.12.2007)	
10. Član organizacionog odbora međunarodne konferencije "Jezici i kulture u kontaktu", 16 – 18. septembar 2007 u Herceg Novom	7
11. Sekretar Društva za primjenjenu lingvistiku Crne Gore (od 13.04.2007.)	

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD				23.5
3. PEDAGOŠKI RAD				1
4. STRUČNI RAD				8.5
UKUPNO				33

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučnoistraživački rad dr Nataše Kostić zadire u različita područja teorijske i primjenjene anglističke lingvistike – sintaksu, semantiku i pragmatiku engleskog jezika, kontrastivnu analizu engleskog i srpskog jezika i metodiku nastave engleskog jezika.

Radovi iz oblasti teorijske lingvistike mogu se grupisati u dve tematski određene celine. Istraživanje sintaksičkih i semantičkih svojstava realnog kondicionala u engleskom i srpskom jeziku sprovedeno za potrebe izrade magistarske teze, koje se odlikuje primenom savremenih modela u kontrastivnoj analizi kategorije kondicionala u engleskom i srpskom jeziku, dr Nataša Kostić proširuje i produbljuje fokusirajući se na pojedine specifične aspekte ove lingvistički i logički složene jezičke pojave, što je rezultiralo monografijom *Lingvistička analiza realnog kondicionala* (u štampi; Podgorica: Institut za strane jezike) i radovima prezentiranim na naučnim skupovima u zemlji i inostranstvu i objavljenim u relevantnim publikacijama ("Prediction and Conditional Sentences", "Non-predictive Conditional in English and Serbian: A Contrastive Approach", "If-backshifted Predictive Conditional in English and Serbian", "Conditional Speech Acts").

Drugu tematsku celinu čine radovi posvećeni složenoj prirodi semantičke relacije antonimije. Doktorska disertacija pod nazivom "Antonimija u engleskom i srpskom jeziku: semantičko-

pragmatička analiza", rađena na teorijskoj podlozi kognitivne semantike i u metodološkim okvirima analize korpusa, ispituje semantički odnos suprotnosti značenja na materijalu dva jezika sa stanovišta jezičke upotrebe i podrazumeva sledeće: identifikaciju i opis semantičko-pragmatičkih uloga parova antonima u rečenici u pisanom tekstu u engleskom i u srpskom jeziku i utvrđivanje strukturnih obrazaca u kojima se parovi antonima javljaju; ispitivanje postojanja uticaja tradicionalno isticanih razlika među vrstama antonima na način upotrebe parova antonima u rečenici u engleskom i u srpskom jeziku; ispitivanje motivisanosti redosleda članova antonimijskog para u rečeničnoj upotrebi u oba posmatrana jezika; ispitivanje mogućnosti testiranja produktivnosti antonimijskih obrazaca pomoću analize korpusa. Temeljeći svoje istraživanje na odličnom poznavanju relevantne literature, uz argumentovanu kritičku distancu, dr Nataša Kostić je u ovoj disertaciji sistematski osvetlila ispitivanu pojavu iz različitih uglova i ispoljila zavidnu originalnost u pristupu i istančani smisao za analizu i sintezu. Pokazujući da enciklopedijski pristup značenju i proučavanje semantičkih relacija na osnovu analize korpusa, budući da uzimaju u obzir ne jedan već mnogobrojne mentalne leksikone, kao i element dinamičnosti u jeziku i pojavu pragmatičkog obogaćivanja značenja, omogućavaju sveobuhvatniji i jasniji uvid u prirodu značenja, ova disertacija predstavlja kako vredan doprinos lingvističkom opisu engleskog i srpskog jezika tako i značajan teorijsko-metodološki podsticaj za buduća istraživanja srodne problematike. Određeni teorijski i metodološki nalazi proistekli iz ovog istraživanja razrađeni su u potonjim radovima "How do new antonymous pairs emerge in a language?", "Electronic Corpus of Contemporary Serbian Language in the Context of a Contrastive Linguistic Research", "Semanto-pragmatic Analysis of Antonymy in English and Serbian Electronic Corpora".

Radovi iz oblasti metodike nastave engleskog jezika, izloženi na relevantnim međunarodnim skupovima, bave se pedagoškim implikacijama pomenutih lingvističkih istraživanja ("Contrasting English and Serbian Conditionals: how conditionals should be taught") i specifičnostima nastave engleskog kao stranog jezika struke ("Teaching English to Medical Students: the issue of motivation", "Practical Activities for Promoting Speaking in ESP Classroom").

Dr Nataša Kostić proširuje svoja naučna interesovanja i na oblast sociolingvistike, učešćem u naučno-istraživačkom projektu Ministarstva prosvjete i nauke Republike Crne Gore pod nazivom "Stavovi prema jezicima u Sloveniji i Crnoj Gori", o čemu svedoči i rad "Populist Attitudes Towards Language Standard in Montenegro" (u koautorstvu sa I. Lakićem).

Uvid u navedene reference pokazuje da se radi o teorijski čvrsto utemeljenim i metodološki preciznim radovima, koji se odlikuju integrisanjem saznanja iz različitih oblasti teorijske i primenjene lingvistike i originalnošću pristupa.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Nataša Kostić zaposlena je na Institutu za strane jezike u Podgorici od januara 2000. godine, najpre u zvanju saradnika za engleski jezik, a jula 2003. izabrana je u zvanje predavača više škole. Bila je angažovana u izvođenju nastave opšteg i stručnog engleskog jezika na Ekonomskom fakultetu, Prirodno-matematičkom i Pravnom fakultetu, a od akademske 2005/06. i na Medicinskom fakultetu u Podgorici. U akademskoj 2007/08. godini angažovana je u izvođenju nastave na predmetima Engleski jezik I, II, III i IV na Medicinskom fakultetu i na predmetima Engleski jezik I i II (Leksika i gramatika), Engleski jezik III i IV (Gramatika i Prevod sa engleskog) i Kontrastivna analiza na Institutu za strane jezike. Redovno učestvuje na seminarima i međunarodnim konferencijama posvećenim metodici nastave engleskog jezika.

Svoju sposobnost za pedagoški rad dr Nataša Kostić potvrdila je kroz obimno, raznovrsno i kvalitetno profesionalno angažovanje u nastavi engleskog jezika na univerzitetskom nivou. Široko i temeljno poznavanje različitih oblasti anglističke lingvistike, redovno nastojanje da rezultate svog naučnoistraživačkog rada primeni u cilju unapređenja nastave i predano usavršavanje u struci nedvosmisleno svedoče o pedagoškoj osposobljenosti koja je primerena akademskom zvanju docenta.

STRUČNI RAD

Dr Nataša Kostić aktivno učestvuje u brojnim stručnim telima Instituta za strane jezike u Podgorici koja se bave reformom i unapređenjem nastave: obavljala je dužnost koordinatora Instituta za uvođenje Evropskog sistema prenosa bodova (2003/04.); bila je

koordinator Radne grupe za izradu planova i programa za osnovne studije za studijski program Prevodilaštvo na Institutu za strane jezike (2005/06.) i član Radne grupe za izradu planova i programa za postdiplomske magistarske studije za studijski program Prevodilaštvo na Institutu za strane jezike (2005/06.); februara 2006. godine izabrana je za prodekanu za nastavu na Institutu za strane jezike. Kao predstavnik Instituta za strane jezike učestvovala je u radu regionalne konferencije *Central and Eastern European Fellow Conference* (Budimpešta, 12-19. januar 2004.) u organizaciji Regionalne kancelarije za programe engleskog jezika pri američkoj ambasadi u Budimpešti.

Pored toga, aktivno učestvuje u organizovanju različitih akademskih foruma: bila je organizator jednog ciklusa tribina Društva za primenjenu lingvistiku Crne Gore pod nazivom "Jezik danas" (Podgorica, septembar – novembar 2002. godine), koorganizator međunarodne konferencije "Strani jezik struke" (Herceg Novi, 23-25. septembar 2004.) i član Organizacionog odbora međunarodne konferencije "Jezici i kulture u kontaktu", Herceg Novi, 16-18. septembar 2007.). Bila je član uređivačkog odbora Zbornika radova *Lingvističke analize*, u čast 25 godina Instituta za strane jezike (Podgorica, ISJ, 2004) i kourednik (sa Igorom Lakićem) Zbornika radova *Strani jezik struke* (Podgorica: Univerzitet Crne Gore, ISJ, 2007). Od 13. aprila 2007. godine obavlja dužnost Sekretara Društva za primenjenu lingvistiku Crne Gore. Član je Evropskog udruženja univerzitetskih nastavnika engleskog jezika (ESSE) i Međunarodnog udruženja profesora engleskog jezika (IATEFL).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			13			26.5
3. PEDAGOŠKI RAD						5
4. STRUČNI RAD						8.5
UKUPNO						40

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Nataša Kostić ispunjava sve zakonom propisane uslove i poseduje odgovarajuće naučne, pedagoške i stručne kvalitete neophodne za izbor u akademsko zvanje docenta za oblast Engleski jezik. U svom naučnom radu dr Nataša Kostić posvedočila je temeljno poznavanje različitih oblasti anglističke lingvistike, kao i sposobnost istančanog, metodološki preciznog i kreativnog analitičkog i sintetičkog promišljanja problematike kojom se bavi, a tokom svog sedmogodišnjeg rada na Institutu za strane jezike u Podgorici (najpre u zvanju saradnika za engleski jezik, a zatim u zvanju predavača više škole) pokazala je veliku posvećenost kontinuiranom usavršavanju u pedagoškom radu, unapređenju organizacije nastave i afirmaciji međunarodne akademske saradnje.

Stoga sa velikim zadovoljstvom predlažem dr Natašu Kostić za izbor u zvanje docenta za oblast Engleski jezik na Univerzitetu Crne Gore (grupa predmeta: Engleski jezik I, II, III i IV na Medicinskom fakultetu, Gramatika engleskog jezika, Prevod sa engleskog jezika i Kontrastivna analiza na Institutu za strane jezike).

RECENZENT

Doc. dr Katarina Rasulić
Filološki fakultet, Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučno istraživački rad Nataše Kostić najlakše je pratiti kroz teme koje su predmet njenog magistarskog rada i doktorske disertacije.

Magistarski rad "Sintaksička i semantička analiza realnog kondicionala u engleskom i srpskom jeziku" u prvom poglavlju prikazuje izvore na kojima se zasniva proučavanje kondicionala – filozofiju, logiku i lingvistiku. U narednom dijelu obrađuju se odnosi glavne klauze (apodoze) i zavisne klauze (protaze) i uzročno-posljedična veza među njima. Kondicionalne rečenice se sagledavaju kao dio kontinuuma u okviru kojeg se nalazi i vremenski kontinuum. Kategorija kondicionalnosti se u trećem dijelu vezuje za kognitivnu lingvističku teoriju, konstrukcionu gramatiku i teoriju relevantnosti. Analiza kondicionala u četvrtom poglavlju vrši se sa stanovišta sintakse, a u šestom dijelu iz ugla semantike. Šesto poglavlje je posvećeno analizi kondicionala u našem jeziku, dok se u sedmom poglavlju kontrastiraju dva jezika. Rad je zasnovan na najnovijoj literaturi iz ove oblasti, a njegov doprinos leži ne samo u detaljnoj analizi kondicionala u dva jezika, već i u njihovom sagledavanju iz sintaksičkog i semantičkog ugla, kao i u njihovom kontrastiranju.

Doktorska disertacija "Antonimija u engleskom i srpskom jeziku: semantičko-pragmatička analiza" zasnovana je na pristupu koji je nov i neuobičajen u lingvistici. Empirijsko proučavanje antonima na Brown korpusu engleskog jezika, što predstavlja novinu, pokazalo je da se parovi antonima koriste sa mnogo većom učestalošću od očekivane, čime antonimija predstavlja i paradigmatiku i sintagmatsku osnovu. Značaj rada je i to što kolegica Kostić pribjegava uporednoj analizi antonimije u engleskom i srpskom jeziku, polazeći od pretpostavke da su značajni odnosi zavisni ne samo od semantičkih svojstava riječi već i od konteksta. Odnos antonimije posmatra se iz ugla mentalnih predstava govornika i odgovarajućih mentalnih procesa, odnosno iz ugla psiholingvistike, kao i kroz upotrebu antonima u samom ponašanju govornika, što je pragmatički pristup. Posmatrajući fenomen antonimije, Nataša Kostić polazi od intraleksičkog i ekstraleksičkog aspekta, ističući da ne postoji opšteprihvaćena teorija. Međutim, ova disertacija nudi savremen i pouzdan način u sagledavanju ne samo antonimije, već i drugih jezičkih karakteristika. Antonimija se proučava kao podtip kontrasta u smislu leksičkog kontrasta u okviru binarne paradigme, pod čime se podrazumijeva binarni semantički kontrast među riječima. Analiza je pokazala da relacioni princip RC-LC omogućava nalaženje objašnjenja kako dolazi do obrazovanja kontrastnog odnosa, kao i da se izvođenje značajnih relacija zasniva i na jezičkim i na vanjezičkim činiocima. Dr Nataša Kostić suvereno vlada lingvističkim teorijama, dovodi ih u vezu i bira one pristupe koji najbolje vode do pronalaženja najboljih rješenja u analizi. Poznavanjem i korišćenjem najnovije literature i elektronskih korpusa, kolegica Kostić je pružila okvir koji se može koristiti u drugim vrstama analize.

Od radova vezanih za temu antonimije ističe se rad "How do Antonymous Pairs Emerge in a Language" koji je baziran na istraživanju upotrebe antonima u pisanim tekstovima u elektronskim korpusima. U radu se identifikuju leksičko-sintaksički okviri koji se vezuju za parove antonima koji se nalaze u određenom leksičkom okruženju u tekstu, što omogućava da vidimo koje druge riječi se nalaze u istom okruženju.

Rad "Semanto-pragmatic Analysis of Antonymy in English and Serbian Electronic Corpora" definiše antonimiju kao binarni semantički kontrast između leksičkih jedinica. Za razliku od tradicionalnih pristupa, ovdje se antonimi posmatraju kroz njihovu konkretnu jezičku upotrebu. Polazeći od metaleksičkog pristupa leksičko-semantičkim odnosima, može se zaključiti da dva lingvistička izraza formiraju binarni kontrast stavljanjem tih izraza u antonimijski okvir. I ovaj rad predstavlja ozbiljan i savremen uvid u antonimijske odnose u dva jezika, pokazujući da kolegica Kostić suvereno vlada savremenim lingvističkim metodama u analizi.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Nataša Kostić ima bogato iskustvo u nastavi na Univerzitetu Crne Gore. Predaje Engleski jezik na osnovnom studiju za prevodilaštvo na Institutu za strane jezike, kao i Kontrastivnu analizu na postdiplomskom magistarskom studiju za prevodilaštvo, takođe na Institutu. Kolegica Kostić takođe predaje stručni engleski jezik na Medicinskom fakultetu, kao i Poslovni engleski jezik na Visokoj školi za menadžment.

Pored ovoga, kolegica Kostić predavala je opšti jezik različitih nivoa na Univerzitetu Crne Gore i večernjim kursovima Instituta, kao i FCE (First Certificate in English), kao pripremu kandidata za polaganje Kembriđ ispita.

Sve ovo ukazuje da je kolegica Kostić stekla iskustvo radeći sa raznim uzrastima i u okviru različitih oblasti, pri čemu je pokazala zavidno poznavanje metoda rada u učionici.

STRUČNI RAD

U okviru stručnih djelatnosti, dr Nataša Kostić je učestvovala u organizaciji međunarodnih konferencija "Strani jezik struke" održane 2003. godine i "Jezici i kulture u kontaktu", održane 2007. godine, u organizaciji Instituta za strane jezike. Takođe je bila organizator tribina Društva za primijenjenu lingvistiku. Bila je koeditor Zbornika radova "Strani jezik struke", član uređivačkog odbora Zbornika "Lingvističke analize", koordinator Instituta za strane jezike prilikom uvođenja ECTS-a, kao i član radnih grupa za izradu planova i programa za osnovne i postdiplomske magistarske studije na Institutu. Nataša Kostić je sekretar Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore i član međunarodnih naučnih i stručnih udruženja (ESSE i IATEFL).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			13			26.5
3. PEDAGOŠKI RAD						5
4. STRUČNI RAD						8.5
UKUPNO						40

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Nataša Kostić već 7 godina radi na Institutu za strane jezike Univerziteta Crne Gore. Kolegica Kostić je stekla sve formalne uslove za izbor u zvanje docenta. Pored stečenih titula magistra i doktora lingvističkih nauka, imala je i zapažena izlaganja na međunarodnim konferencijama i radove objavljen u domaćim i međunarodnim publikacijama. U svom radu pokazuje izuzetnu ozbiljnost i analitičnost, kako u nastavi, tako i u nauci, kao i široko poznavanje lingvističkih teorija i postupaka.

Na osnovu svega navedenog, zadovoljstvo mi je da dr Nataša Kostić predložim za izbor u zvanje docenta na Institutu za strane jezike za predmete Engleski jezik I, II, III i IV na Medicinskom fakultetu, Gramatika engleskog jezika, Prevod sa engleskog jezika i Kontrastivna analiza na Institutu za strane jezike.

RECENZENT

Doc. dr Igor Lakić
Institut za strane jezike, Podgorica

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučno istraživački rad dr Nataše Kostić može se pratiti kroz radove monografskog karaktera i one objavljene u zbornicima i časopisima, kao i izlaganjima na kongresima, konferencijama, simpozijima i seminarima. Oblasiti kojima se dr Nataša Kostić bavila obuhvataju sintaksu, semantiku i pragmatiku, najčešće u spoju sa kontrastivnim proučavanjima engleskog i srpskog jezika, a najbolje se očituju u magistarskoj tezi i doktorskoj disertaciji kao i radovima proisteklim iz obrade te dvije tematske cjeline.

Naime, dvije krupne teme kojima se kandidatkinja temeljito bavi jesu sintaksička i semantička svojstva realnog kondicionala u engleskom i srpskom jeziku koju obrađuje u svojoj magistarskoj tezi, a koja treba da se objavi pod nazivom *Lingvistička analiza realnog kondicionala* (u štampi: izdavač Institut za strane jezike) i jezički fenomen antonimije kojim se bavila u svojoj doktorskoj disertaciji pod nazivom "Antonimija u engleskom i srpskom jeziku: semantičko-pragmatička analiza".

Kontrastivno proučavanje realnog kondicionala engleskih primjera dobijenih iz COLLINS COBUILD ON CD-ROM korpusa prevedenih na srpski uradila je putem modela opisa koji se zasniva na teorijskim osnovama kognitivne lingvistike, konstrukcione gramatike i teorije relevantnosti što se kao model pokazalo kompatibilnim sa proučavanjem te jezičke teme naših lingvista. Zatim je izvršila upoređenje sintaksičkih i semantičkih karakteristika rečenica realnog kondicionala uz primjenu principa prevodne ekvivalencije. Jedan od najvažnijih kriterija razvrstavanja ovih kondicionalnih rečenica bio je prema prirodi kognitivnog domena kojim se određuje odnos protaze i apozode, stoga je prirodno uslijedila podjela na odnose u sadržajnom domenu, odnose u epistemičnom domenu i odnose u pragmatičnom domenu. Daljim kontrastiranjem kondicionalnih govornih činova, metatekstualnog kondicionala, generičkog kondicionala i odnosa dva jezika u domenu kondicionalnih veznika realnog kondicionala rezultira zaključkom da je u semantici realnog kondicionala u oba jezika prisutna ekstenzija značenja od konkretnih relacija, kao što je kauzalnost u domenu realnog svijeta, ka apstraktnijim i "subjektivnijim" relacijama kakve su logičke i pragmatičke, stoga zaključak da klauze kondicionalne konstrukcije ne predstavljaju tvrdnje već samo pretpostavke koje bi pod određenim uslovima mogle biti tvrdnje što svoje razloge ima u epistemičkoj prirodi govornika. Na semantičkom planu, zaključuje dr Nataša Kostić, između dva poređena jezika postoje potpuna poklapanja, dok na formalnom nivou analize više dolaze od izražaja poklapanja, a ne kontrasti.

Druga značajna tema koja zaokuplja istraživačku energiju Nataša Kostić jeste antonimija. Samo proučavanje leksičko-semantičkog odnosa antonimije vršeno je iz ugla upotrebne vrijednosti u pisanom tekstu što je manje uobičajeni pristup proučavanju antonimije, odatle odluka da se proučavanje zasniva na empirijskoj vezi. Analiza je zasnovana na teorijskim postavkama ekstraleksičkog pristupa značenjskim odnosima što podrazumijeva pretpostavke da je relacije među riječima moguće posmatrati kao kognitivnu pojavu, da treba u objašnjenjima uzeti u obzir jezičku upotrebu uz obavezno uključivanje vanjezičkog konteksta i, skoro, nemogućnost da se jasno razdvoji definicijsko od enciklopedijskog značenja. Antonimija se u radu posmatra kao podtip leksičkog kontrasta u okviru binarne paradigme, a mehanizam za identifikaciju antonima postularan je u okviru relacionog principa RC-LC što je u analizi vodilo zaključku da bilo koji par riječi, uz dovoljnu potporu u kontekstu može da funkcioniše kao kontrastni par. Dr Nataša Kostić je kroz analizu 50 odabranih parova antonima u oba jezika na nivou rečenice identifikovala relativno stabilne leksičko-sintaksičke obrasce za upotrebu antonimijeskih para i, sljedstveno tome, ustanovila deset vrsta antonimije kao i njihovu pragmatičku vrijednost. Kontrastivna analiza je pokazala da postoji visoki stepen podudarnosti u načinima upotrebe antonima u engleskom i srpskom jeziku kao i u semantičkom i pragmatičkom aspektu. U oba jezika uloga antonima ogleda se prvenstveno u identifikaciji dimenzije značenja, čak i u slučajevima skalarnih antonima, dok veliku ulogu pritom imaju koordinativni veznici. Uporedna analiza vrsta antonimije pokazala je da je upotreba antonima u rečenici uslovljena prvenstveno semantički, a ne gramatički, a pokazala se i kao veoma pogodna i valjana za davanje odgovora na pitanje da li antonimi posjeduju sklonost da se javu u određenom kontekstu u rečenici. Kognitivni pristup značenju u ovom istraživanju pokazao se kao opravdan jer je pružio postojan odgovor o tome kako se obrazuju kontrastni odnosi, a rezultati istraživanja predstavljaju nezaobilazan doprinos sastavljanju kontrastnog profila date riječi uz pomoć antonimijeskih obrazaca.

Najvažniji radovi koji se bave kondicionalima su "If-backshifted Predicative Conditional in English and Serbian" izložen u Temišvaru, zatim "Prediction and Conditional Sentences" štampan u Zborniku u čast 25 godina Instituta za strane jezike, zatim rad koji se bavi s metodskim aspektom kondicionala "Contrasting English and Serbian Conditionals: how conditionals should be taught", međunarodna IATEFL konferencija, Liverpool, "Conditional Speech Acts", ESSE, London, a radovi koji se dodatno bave antonimijom su "How do new antonymous pairs emerge in a language?" izložen na međunarodnoj konferenciji anglista u Nikšiću i "Semanto-pragmatic Analysis of Antonymy in English and Serbian Electronic Corpora", prezentiran na međunarodnoj konferenciji u Herceg Novom. Dr Nataša Kostić bavi se i metodskim aspektom nastave engleskog, stoga radovi "Practical Activities for Promoting Speaking in ESP Classroom" IATEFL ELTA konferencija u Beogradu i "Teaching English to Medical Students: the issue of motivation" IATEFL konferencija Harogejt.

U sumarnoj ocjeni navedenih radova može da se kaže da dr Nataša Kostić pokazuje zavidan lingvistički talent koji se očituje u lingvističkoj pronicljivosti, sposobnosti da suvereno ovlada teorijom, da ozbiljno obradi lingvističku temu/problem i da sintetizuje zaključke tako da predstave istinski doprinos nauci, stoga može da se zaključi da njene kontrastivne analize kako realnog kondicionala tako i antonimije predstavljaju pouzdane lingvističke nalaze i valjane naučne doprinose koji će joj obezbijediti uvažavanje u stručnim i naučnim krugovima.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Nataša Kostić posvećeni je profesor što dokazuje prvenstvenim opredjeljenjem da se bavi nastavnom i pedagoškom djelatnošću unutar mnogobrojnih mogućnosti koje omogućavaju njena struka i njene kvalifikacije. Radi na Institutu za strane jezike već sedam godina gdje je predavala i predaje nekoliko predmeta. Na Institutu za strane jezike na osnovnom studiju za prevodilaštvo predaje Engleski jezik, a Kontrastivnu analizu na postdiplomskom magistarskom studiju za prevodilaštvo. Takođe, predaje engleski jezik struke na Medicinskom fakultetu kao i Poslovni engleski jezik na Visokoj školi za menadžment. Od ostalih pedagoških djelatnosti mogli bi se pomenuti opšti kursevi različitih nivoa na Institutu, od čega su najzahtjevniji bili First Certificate in English (FCE) i priprema kandidata za polaganje Kembriđ ispita. Njena temeljnost u radu i posvećenost profesiji ogledaju se u tačnosti i kvalitetu nastave koju pruža studentima i stalnoj želji da se dalje usavršava stručno i pedagoški, bilo kroz svoja istraživanja, bilo kroz rad u učionici.

STRUČNI RAD

Stručna djelatnost dr Nataše Kostić tijesno je vezana za njena naučna interesovanja, ali je proširuje svim onim što je potreba institucije, želja i potreba za timskim radom kao i doprinos zajednici. U Institutu za strane jezike, njenoj matičnoj kući, učestvuje u brojnim djelatnostima vezanim za organizovanje međunarodnih skupova, uređivačku djelatnost, član je zamašnih prevodilačkih projekata, a pritom je učestvovala i u upravljačkom timu Instituta i u upravljačkim organima Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore. Tako, učestvovala je u organizaciji međunarodnih konferencija "Strani jezik struke" održane 2003. godine i "Jezici i kulture u kontaktu" održane 2007. godine u organizaciji Instituta za strane jezike. S jednakom predanošću učestvovala je u organizaciji jednog od ciklusa trajne tribine "Jezik danas" koju Institut organizuje već skoro deceniju. U okviru uređivačke djelatnosti vrijedi istaći njen koeditorski rad na na zborniku radova *Strani jezik struke* i angažman u uređivačkom odboru zbornika *Lingvističke analize*, a u krupnom Institutovom prevodilačkom projektu djela i radova Robin Tolmah Lejkoč pod radnim nazivom "Lakoff Opera" dr Nataša Kostić je dio tima pred kojim je zamašan zadatak prevoda veoma uticajne savremene lingvističke literature. U vrijeme začetka osnovnih i postdiplomskih studija za prevodilaštvo, kandidatkinja je radila na izradi planova i programa za te kurseve u svojoj matičnoj kući. Nalazila je spremnosti, volje i vremena da se bavi i upravljačkim poslom pa je jedno vrijeme bila prodekan za nastavu na Institutu, a bila je i sekretar Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore. Član je međunarodnih naučnih i stručnih udruženja (ESSE i IATEFL).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD			13			26.5
3. PEDAGOŠKI RAD						5
4. STRUČNI RAD						8.5
UKUPNO						40

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Nataša Kostić ispunjava sve zakonom propisane uslove za izbor u akademsko zvanje docenta za oblast Engleski jezik. Njeni naučni, stručni, pedagoški i metodski kvaliteti preporučuju je i upućuju na njena dva najvažnija izbora u karijeri: nastavnom i naučnom. U nastavnom dijelu pokazala je temeljnost u radu i pristupu, sposobnost da primijeni savremenu teoriju i približi je studentima, a takođe i maštovitost u obradi materijala na času i istrajnost do zadovoljavajućih rezultata. U lingvističkoj nauci rukovodi se potrebom da dođe do naučnog destilata koji je njen originalni doprinos nauci za šta ima dovoljno kreativnog pristupa, smionosti pretpostavke i izdržljivosti da to i dokaže. Iz navedene analize o njenim naučnim radovima vidi se da kandidatkinja ima i neophodno potrebnu intuiciju da problem uoči i sigurnosti da hipotezu postavi što kroz elaboriranu analizu vodi pouzdanim rezultatima.

Na osnovu svega navedenog s velikim zadovoljstvom predlažem dr Natašu Kostić za izbor u zvanje docenta na Institutu za strane jezike za predmet Engleski jezik – grupa predmeta: Engleski jezik I, II, III i IV na Medicinskom fakultetu, Gramatika engleskog jezika, Prevod sa engleskog jezika i Kontrastivna analiza na Institutu za strane jezike.

RECENZENT

Prof. dr Slavica Perović
Institut za strane jezike, Podgorica

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete Engleski jezik – stručni na Fakultetu političkih nauka, Gramatika engleskog jezika i obrada teksta, Semantika i Prevod na engleski jezik na Institutu za strane jezike.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 05.09.2007. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR VESNA BULATOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 3. marta 1965. godine u Podgorici, gdje sam završila osnovnu i srednju školu. Diplomirala sam na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu (Katedra za engleski jezik i književnost) 1988. godine.

Postdiplomske studije sam upisala na Filološkom fakultetu u Beogradu, smjer »nauka o jeziku«. Magistarsku tezu »Kontrastivna analiza glagola vizuelne percepcije u engleskom i srpskom jeziku« odbranila sam u maju 1996. godine.

Doktorsku disertaciju »Engleski leksički korespondenti aspekatskih razlika u srpskom jeziku« odbranila sam 19. septembra 2006. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu i stekla naziv doktora lingvističkih nauka.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE:

Nakon diplomiranja na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu 1988. godine boravila sam u Londonu godinu i po dana gdje sam radila na usavršavanju jezika na *Hammersmith and West London College*.

Od novembra 1989. do februara 1993. godine radila sam kao profesor engleskog jezika u Gimnaziji Slobodan Škerović u Podgorici, gdje sam držala časove engleskog jezika i prevodenja. U februaru 1990. godine počinje moja saradnja sa Institutom za strane jezike u Podgorici gdje sam angažovana kao honorarni predavač na kursovima poslovnog i opšteg engleskog jezika. U septembru 1991. godine na Institutu sam izabrana u zvanje asistenta pripravnika u dopunskom radnom odnosu. U toku zimskog semestra 1992/93. godine počela sam sa izvođenjem nastave na Ekonomskom fakultetu, na predmetu Poslovni engleski jezik.

U martu 1993. godine primljena sam u stalni radni odnos na Institutu, gdje sam i sada zaposlena. U svojstvu asistenta sam obavljala vježbe iz engleskog jezika kao jezika struke na Gradjevinskom i Ekonomskom fakultetu. Vježbe iz opšteg engleskog jezika obavljala sam na Pravnom, Ekonomskom i više tehničkih fakulteta.

U toku školske 1994/95. godine počela je i moja saradnja sa Filozofskim fakultetom u Nikšiću. Te akademske godine bila sam angažovana za izvođenje vježbi na predmetu Morfologija engleskog

jezika. Tokom moje dalje saradnje sa ovim fakultetom držala sam vježbe iz pisanja eseja i prevodenja na engleski jezik u okviru predmeta Savremeni engleski jezik 2 i Savremeni engleski jezik 4.

Tokom postdiplomskih studija boravila sam u Daramu, u Velikoj Britaniji, gdje sam na tamošnjem univerzitetu prikupljala stranu literaturu za izradu magistarskog rada.

Nakon odbrane magistarske teze pod mentorstvom Prof. dr Borisa Hlebca i sticanja naziva magistra lingvističkih nauka na Filološkom fakultetu u Beogradu, u Institutu sam birana u zvanje predavača više škole 14.03.1997. godine. U tom zvanju izvodila sam nastavu iz opšteg engleskog jezika na Ekonomskom fakultetu. U januaru 2000. godine izabrana sam od strane Ministarstva prosvjete i nauke za člana Komisije za izradu nastavnih planova i programa za engleski jezik za osnovne i srednje škole u okviru Projekta »Reforma planova i programa engleskog jezika za osnovne i srednje škole u Republici Crnoj Gori«. Kao član Komisije boravila sam mjesec dana u Kembridžu na obuci iz pisanja planova i programa. Tokom boravka u Kembridžu počela sam sa prikupljanjem literature za izradu doktorske teze koju sam prijavila u martu iste godine kod Prof. dr Borisa Hlebca na Filološkom fakultetu u Beogradu.

Ponovo sam birana u zvanje predavača više škole u februaru 2002. godine. Iste godine boravila sam na Univerzitetu Stenford, u Kaliforniji, gdje sam nastavila sa prikupljanjem literature za izradu doktorske teze. Od jeseni 2002. godine izvodim nastavu engleskog jezika struke na novoosnovanom Fakultetu političkih nauka.

Od osnivanja primijenjenog studija Prevodilaštva u Institutu za strane jezike angažovana sam na izvođenju gramatičko-leksičkih vježbi.

Od septembra 2007. godine izvodim nastavu na postdiplomskom studiju iz Prevodilaštva, na predmetima Semantika i Prevodenje pravnih tekstova.

Bila sam šef Katedre za engleski jezik u Institutu od 1999. do 2003. godine.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	Br.b.
1. Monografije	
1.1.3. Autorska naučna monografija izdata kod nas, čiji su izdavači nacionalne akademije nauka i državni univerziteti	
1. V. Bulatović , <i>Vizuelna percepcija u engleskom i srpskom jeziku</i> , Podgorica: Univerzitet Crne Gore i Institut za strane jezike, 1999.	7
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	
1.2.2. Radovi objavljeni u časopisima koji se ne nalaze u međunarodnim bazama podataka	
2. V. Bulatović , »ESP - Creator of a New Reality«, <i>Current Developments in English for Academic, Specific and Occupational Purposes</i> , Krzanowski, M. ed, IATEFL/Darwin College, University of Kent, United Kingdom, 2007, pp. 237-245, ISBN 1 901095 12 6	3
1.2.3. Radovi objavljeni u domaćim časopisima	
3. V. Bulatović , »Greške učenika u srednješkolskoj nastavi engleskog jezika«, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> , br. 1-2, Podgorica, 1994, str. 21-28.	1
4. V. Bulatović , »Prelaženje kulturnog Rubikona«, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> , br. 1, Podgorica, 1995, str. 90-93.	1
1.2.4. Radovi objavljeni u zbornicima fakulteta	
5. V. Bulatović , »Prevodenje i komponentna analiza«, <i>Zbornik radova Vladimiru Sekuliću u čast</i> , Univerzitet Crne Gore, Institut za strane jezike, Podgorica, 1999, 157-169.	0.5
6. V. Bulatović , »Još jedan aspekt aspekta«, <i>Zbornik »Lingvističke analize« u čast 25 godina Instituta za strane jezike</i> , ISJ, Podgorica, 2004, 237-254.	0.5

1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima	
1.3.1. Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	
7. V. Bulatović , »A Look at Verbs of Looking«, Međunarodni simpozijum »Jezik i književnost na kraju 20. vijeka«, Hotel »Plaža«, Društvo za književnost i kulturu Crna Gora - Kanada, Herceg Novi, 4-6.10.1996, str. 161-169.	2
8. V. Bulatović , »Introduction of English textbooks published by British publishers in the Montenegrin school system«, 3. konferencija ESSE (Evropsko udruženje za proučavanje engleskog jezika), Univerzitet Lajoš Košut, Debrecin, Mađarska, 5-9.09.1996, apstrakt na str. 9	-
9. V. Bulatović , »Language, the master or the serf?«, 21st PALA Conference »Textual Secrets: The Message of the Medium«, Budimpešta, Mađarska, 12-15.04.2001, apstrakt na str. 8	1
10. V. Bulatović , »Communication+Grammar=Marriage of Love or Convenience?«, 20th The British Council Italy Annual National Conference for Teachers of English, Venecija, Italija, 15-17. 03. 2001, apstrakt na str. 28	1
11. V. Bulatović , »Aspect and Translation«, International Conference »British and American Studies«, Univerzitet Temišvar, Odsjek za engleski jezik, Rumunija, 15-17.05.2003, apstrakt na str. 9	2
12. V. Bulatović , »The approximation of Laws, Languages, and the Like«, Međunarodna konferencija »English Language and Literature Studies: Interfaces and Integrations«, Filološki fakultet, Beograd, Srbija, 10-12.12.2004, str. 529-537.	2
13. V. Bulatović , »The approximation of Laws, Languages, and the Like«, 39th International Annual IATEFL Conference and Exhibition, Kardif, Vels, Velika Britanija, 5-9.04.2005, apstrakt na str.76	-
14. V. Bulatović , »Overview of Legal English Curricula in Central and Eastern Europe - Legal English Curriculum in Montenegro«, Preparing for Practice: A Conference on Legal Skills Training in Central and Eastern Europe, Prag, Republika Češka, 17-20.05.2005, apstrakt na str. 3	2
15. V. Bulatović , »Translation as a Means to an End«, 40th International Annual IATEFL Conference & Exhibition, Harogejt, Velika Britanija, 8-12.04.2006, apstrakt na str. 122	2
16. V. Bulatović , »How Stative are States«, 4th IATEFL ELTA Conference 2006: When Knowledge Wins: Strategy for the 21st Century, Beograd, Srbija, 12-14.05.2006, apstrakt na str. 23	2
17. V. Bulatović , A.L. Liuliene, »Multimedia Law and Language Project«, ICLHE 2006 Conference, Integrating Content and Language in Higher Education, Mastroht, Holandija, 28.06-1.07.2006, apstrakt na str. 36	1
18. V. Bulatović , »Anticipating Aspect in Simultaneous Interpreting«, Međunarodna konferencija »Jezici i kulture u kontaktu«, Herceg Novi, Crna Gora, 16-18. 09.2007, apstrakt na str. 11	2
1.3.2. Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	
19. V. Bulatović , »Prelaženje kulturnog Rubikona«, Simpozijum »Nastava jezika u teoriji i praksi«, Budva, 21-22.10.1994, str. 90-93.	-
20. V. Bulatović , »Korekcija grešaka«, Seminar za nastavnike i profesore stranih jezika, Cetinje, 17-19.02.1995, apstrakt na str. 9	1
21. V. Bulatović , »Vocabulary Acquisition«, Seminar za profesore srednjih škola, Školski centar »Sergije Stanić«, Podgorica, 13.05.2000, apstrakt na str. 6	1
22. V. Bulatović , »Aspekt - zaboravljena kategorija«, Filološke studije na reformisanom univerzitetu, Filozofski fakultet, Nikšić, 27-28.05.2004, str. 141-150.	1
23. V. Bulatović , »English verb classes in an ELT classroom«, Multidisciplinarnost u nastavi jezika i književnosti, Filozofski fakultet, Nikšić, 1-2.06.2006,	1

apstrakt na str. 1	1
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	
3.2.2. Studijski priručnici	Br.b.
1. V. Bulatović , <i>Essay Writing</i> , zbirka vježbi u elektronskoj formi za studente II godine, Institut za strane jezike, Podgorica, 1997/8.	0.5
2. V. Bulatović , Gramatičko-leksičke vježbe za studente I godine na Studiju prevođenja, Institut za strane jezike, Podgorica, 2006/7.	0.5
4. STRUČNA DJELATNOST	
1.2.3. Prevod književnog djela	Br.b.
1. V. Bulatović , »Maksvelov demon, entropija, informacija«, prevod književnog eseja, <i>Ovdje</i> , broj 289-290, Podgorica, 1993, str. 22-24.	0.5
2. V. Bulatović , »Kuća slavnog pjesnika«, prevod priče Mjuriel Spark, <i>Zavještanje - Antologija ženskih glasova</i> , Institut za strane jezike / Pokret, Podgorica, 1999, str.174-183.	0.5
3. V. Bulatović , »Način govora«, prevod priče Patriše Grejs, <i>Zavještanje - Antologija ženskih glasova</i> , Institut za strane jezike / Pokret, Podgorica, 1999, str.300-305.	0.5
4. V. Bulatović , »Priče sa srećnim krajem«, prevod priče Margaret Etvud, <i>Zavještanje - Antologija ženskih glasova</i> , Institut za strane jezike / Pokret, Podgorica, 1999, str.344-347.	0.5
5. V. Bulatović , »Fantazije o silovanju«, prevod priče Margaret Etvud, <i>Zavještanje - Antologija ženskih glasova</i> , Institut za strane jezike / Pokret, Podgorica, 1999, str.348-356.	0.5
4.2.4. Prevod stručnog članka	
6. V. Bulatović , »Jezik i književnost«, prevod eseja Ronalda Kartera, <i>Kako ukrotiti tekst</i> , Institut za strane jezike, 1999, str. 51-70.	1
7. V. Bulatović , »Pravci predavanja i izučavanja engleske stilistike«, prevod eseja Ronalda Kartera, <i>Kako ukrotiti tekst</i> , Institut za strane jezike, 1999, str. 71-82.	1
8. V. Bulatović , »Ramberg Ozgudove relacije između pomjeranja i horizontalnih sila međuspratnih konstrukcija za armirane betonske ramove«, prevod rada M. Vujoševića, <i>Istraživanja</i> , monografija povodom petnaest godina rada Građevinskog fakulteta u Podgorici, Podgorica, 1995	
9. V. Bulatović , »Ponašanje armirano betonskih greda opterećenih smicanjem sa utegnutim betonom u pritisnutoj zoni«, prevod rada D. Dragovića, <i>Istraživanja</i> , monografija povodom petnaest godina rada Građevinskog fakulteta u Podgorici, Podgorica, 1995	
10. V. Bulatović , »Application of Semi-Analytical Finite Element and Designing a Mathematical Model for Bridge Construction«, prevod rada S. Ivanovića, <i>Istraživanja</i> , monografija povodom petnaest godina rada Građevinskog fakulteta u Podgorici, Podgorica, 1995	
11. V. Bulatović , »Some Structures and their Constructors in Montenegro until 1918«, prevod rada B. Milića, <i>Istraživanja</i> , monografija povodom petnaest godina rada Građevinskog fakulteta u Podgorici, Podgorica, 1995	
12. V. Bulatović , »Determination Procedures of Steel Member Buckling Curves«, prevod rada M. Rakočevića, <i>Istraživanja</i> , monografija povodom petnaest godina rada Građevinskog fakulteta u Podgorici, Podgorica, 1995	
4.3. Stručni članak	
13. V. Bulatović , »Prevodilačke dileme«, Okrugli sto:	

Putevi i stranputice prevodilaštva, Biblioteka «Radosav Ljumović», Podgorica, 15.10.2000, apstrakt na str. 1	1
14. V. Bulatović, «Decomposition of Meaning», Brown-bag lecture, Institut za strane jezike, Podgorica, 11.10.2001.	1
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	
12. Član Komisije za izradu nastavnih planova i programa za engleski jezik za osnovne i srednje škole u okviru Projekta »Reforma planova i programa engleskog jezika za osnovne i srednje škole u Republici Crnoj Gori«.	
13. Šef Katedre za engleski jezik u Institutu za strane jezike u Podgorici, 1999-2003.	
14. Sekretar Društva za primijenjenu lingvistiku Srbije i Crne Gore, od 2003.	
15. Član Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore, od 1993.	
16. Urednik (sa S. Perović) Zbornika u čast 25 godina Instituta za strane jezike <i>Lingvističke analize</i> , Institut za strane jezike, Podgorica, 2004.	
17. Jedan od glavnih kreatora međunarodnog projekta L4L, <i>online</i> programa za učenje engleskog jezika prava.	
18. Simultani i konsekutivni prevodilac na preko 200 konferencija, simpozijuma, seminara i drugih organizovanih skupova za međunarodne organizacije, Vladu RCG, nevladine organizacije, udruženja idr. Pratila sam državne delegacije tokom posjeta Britaniji, Francuskoj, Njemačkoj, Belgiji idr.	10

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELETNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	23		34	
3. PEDAGOŠKI RAD	2		1	
4. STRUČNI RAD	14		16.5	
UKUPNO			51.5	

IZVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidatkinja je magistrirala i ima objavljenu magistarsku tezu. Doktorirala je uz pohvale mentora i drugih članova komisije. Ima objavljen veći broj članaka – naučnih i stručnih. Uspješan je prevodilac.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

U svom izveštaju nastupam sa stanovišta dvostrukog mentora dr Bulatović – pri izradi njenog magistarskog rada *Kontrastivna analiza glagola vizuelne percepcije u engleskom i srpskom jeziku* i njene doktorske disertacije *Engleski leksički korespondenti aspekatskih razlika u srpskom jeziku*. Zbog toga ću se u najvećoj mjeri osvrnuti na njen naučni rad, što, naravno, i jeste najvažnije pri oceni podobnosti za jedno naučno zvanje.

Članovi komisije su u svojoj oceni doktorske teze dr Vesne Bulatović istakli između ostalog, da je kandidatkinja dala sveobuhvatan i iscrpan pregled aspektoloških izučavanja u engleskom i srpskom jeziku, i da je rezultate nekih od tih izučavanja prihvatila i uspješno primenila u svom istraživanju. Njeno izlaganje teče logičnim redosledom, uvid u materiju se postepeno razvija, a pri tome je pokazala veliko naučničko poštenje i smisao za realno odmeravanje problematike pri odlučivanju u spornim situacijama. U mnogim slučajevima upuštala se u veoma minuciozna razmatranja. Jedan od najvećih doprinosa koje nosi njen rad jeste prezentovanje i osvetljavanje onog dela korpusne građe koji

pokazuje svu širinu lepeze leksičkih aspekatskih kategorija u engleskom jeziku u kombinaciji sa kontekstualnim signalima. Potvrđeno je postojanje četiri kategorije odnosa između aspekatskih parova u srpskom i njihovih engleskih korespondenata, koje su i bile pretpostavljene u preliminarnom istraživanju. Ovim kategorisanjem uspela je da na bolji način sagleda kojim jezičkim sredstvima engleski jezik izražava imperfektivnost i perfektivnost na leksičkom nivou. Analizom iz ugla srpskog jezika pokazalo se da u posebne međusobne odnose spadaju (repetitivni) procesi sa ostvarenjima, procesi sa trenutnim glagolima, trenutni glagoli sa repetitivnim procesima i stanja sa trenutnim glagolima. Tokom obrade korpusa izvršena je dvostruka klasifikacija glagola: po kategoriji odnosa između aspekatskih parova i engleskih leksičkih korespondenata, kao i po tipu situacije.

U svome magistarskom radu, Vesna Bulatović je uspješno analizirala glagole viđenja u engleskom i srpskom jeziku, na osnovu semantičkih komponentnih obeležja.

Istražujući dve različite oblasti engleskog, i u oba slučaja naporedo s njim -- srpskog jezika (leksičko polje glagola viđenja i gramatičku sferu glagolskog vida), dr Bulatović je pokazala ne samo prilježan i savestan pristup materiji, već i sposobnost da sakupljenu građu izloži jasnijim jezikom bez obzira na složenost jezičkih pojava, kao i da koherentno i na stvaralački način uspostavi vezu s ranijim istraživanjima u istim oblastima, o kojima je odlično obavještena.

U svojim naučnim radovima dr Bulatović pažnju posvećuje ne samo teorijskoj lingvistici, već i nastavi stranih jezika, tj. primenjenoj lingvistici. Tu je ona obradila više oblasti, u kojima je dostigla visok domet, a to su pre svega pomenuti glagoli vizuelne percepcije i glagolski aspekt. Obe oblasti uspješno su obrađene i za srpski jezik, te je kandidat pokazao velike sposobnosti i za kontrastivnu analizu. Među stručnim radovima izdvajaju se književni i stručni prevodi. Uz to, kandidat se bavi prevodenjem i metodikom nastave kao naučnom disciplinom. Brojna učešća na konferencijama u zemlji i inostranstvu potvrđuju njenu svestranu i uspješnu lingvističku aktivnost.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidatkinja pokazuje velike pedagoško - nastavne sposobnosti, a bavi se i teorijskim pristupom nastavi. Vrlo aktivno učestvuje na međunarodnim anglističkim konferencijama u zemlji i inostranstvu.

STRUČNI RAD

Dr Vesna Bulatović je prvenstveno na osnovu svoga magistarskog rada i doktorske disertacije, kao i nekoliko članaka, ostvarila visok domet i dubok uvid u dve različite oblasti – u semantičkom polju glagola u značenju vizuelne percepcije i leksičkog aspekta glagola, i to u dva jezika – engleskom i srpskom, naporedo. Njen rad odlikuje se minucioznom analizom, osećajem za objektivnost i jasnim stilom i predstavlja značajan doprinos anglističkoj i srbističkoj lingvistici.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELETNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	23		34	
3. PEDAGOŠKI RAD	2		1	
4. STRUČNI RAD	14		16.5	
UKUPNO			51.5	

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Kandidatkinja je doktorirala i ima objavljene radove, od toga jednu monografiju (magistarsku tezu) i učestvuje veoma aktivno na stručnim međunarodnim konferencijama. Ima dugogodišnje uspješno iskustvo u visokoškolskoj nastavi. Smatram da u svakom pogledu ispunjava uslove za izbor u zvanje docenta za engleski jezik.

Zbog svega izloženog, sa zadovoljstvom predlažem dr Vesnu Bulatović za izbor u zvanje docenta za engleski jezik.

RECENZENT
Prof. dr Boris Hlebec,
Filološki fakultet, Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidatkinja je stekla zvanje doktora lingvističkih nauka, na Filološkom fakultetu u Beogradu, septembra 2006. godine.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Pored uspešno odbranjene doktorske disertacije, *Engleski leksički korespondenti aspekatskih razlika u srpskom jeziku* (2006), koja je njeno najobimnije, najvažnije i najzrelije delo do sada, kandidatkinja ima jednu objavljenu naučnu monografiju, *Vizuelna percepcija u engleskom i srpskom jeziku* (1999), čiju osnovu čini njena magistarska teza, koju je takođe s uspehom odbranila u maju 1996. godine. Pored toga, kandidatkinja ima radove u domaćim i stranim publikacijama, kao i više saopštenja na domaćim i međunarodnim konferencijama.

Njeno lingvističko interesovanje obuhvata kontrastivnu analizu – specifično, kontrastivnu semantiku, iz čega su i njena magistarska i doktorska teza. U svom doktorskom istraživanju ponudila je vrlo iscrpan pregled dosadašnjih analiza glagolskog aspekta vezanih za engleski i srpski jezik, ali i srpsko-engleske kontrastivne paralele, da bi u ostatku svoje disertacije izložila važne generalizacije, detaljno obrazložene i valjano ilustrovane, kao i konkretna rešenja prevođenja distinkcija aspekta i akcionsarta sa srpskog jezika na engleski, čime je dala krupan doprinos ovoj, na našim prostorima, do tada nedovoljno istraženoj oblasti. Na sličan način, ali kroz drukčiju temu, kandidatkinja je u magistarskoj tezi sagledala glagole vizuelne percepcije u engleskom i srpskom jeziku, uz dobru teorijsku podlogu, opsežnu analizu i vredne rezultate, kako s teorijskog, tako i primenjenog stanovišta. U ostalim svojim radovima i saopštenjima, kandidatkinja se bavi leksikom, gramatikom, nastavom jezika, prevođenjem i problemima sastavljanja nastavnih planova, uvek s originalnim pristupima, preglednim izlaganjem i jasnim rezultatima.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Kandidatkinja radi kao profesor engleskog jezika od 1989. godine u Gimnaziji "Slobodan Škerović" u Podgorici, a od 1990. godine i kao honorarni predavač, a zatim i predavač, na Institutu za strane jezike u Podgorici. Njena ostala zaposlenja uključuju Ekonomski, Građevinski i Pravni fakultet, te Fakultet političkih nauka u Podgorici, kao i Filozofski fakultet u Nikšiću. Trenutno radi kao predavač više škole na Institutu za strane jezike.

STRUČNI RAD

Kandidatkinja se uspešno opobala u prevođenju književnih i stručnih tekstova sa engleskog i na engleski jezik, koji su objavljeni što u časopisima, što u monografijama. Pored toga, bila je simultani i konsekutivni prevodilac na preko 200 konferencija, simpozijuma i seminara.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	23		34	
3. PEDAGOŠKI RAD	2		1	
4. STRUČNI RAD	14		16.5	
UKUPNO			51.5	

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, kao i u *Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja* Univerziteta Crne Gore, konstatujem da kandidatkinja dr Vesna Bulatović ispunjava zakonske i ostale uslove za izbor u akademsko zvanje docenta, kako po svom dosadašnjem naučnoistraživačkom radu, tako i po stručnoj, pedagoškoj i organizacionoj delatnosti. Stoga, u najboljem uverenju, preporučujem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Vesnu Bulatović izabere u zvanje docenta za predmete Engleski jezik – stručni, na Fakultetu političkih nauka u Podgorici, i Gramatika engleskog jezika i obrada teksta, Semantika i Prevod na engleski jezik, na Institutu za strane jezike u Podgorici.

RECENZENT
Prof. dr Tvrtko Prčić
Filozofski fakultet, Novi Sad

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Vesna Bulatović završila je studij engleskog jezika i književnosti 1998. godine na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu. Magistrirala je 1996. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu odbranivši magistarski rad na temu "Kontrastivna analiza glagola vizuelne percepcije u engleskom i srpskom jeziku". Doktorsku disertaciju "Engleski leksički korespondenti aspekatskih razlika u srpskom jeziku" odbranila je 2006. godine, takođe na Filološkom fakultetu u Beogradu. U cilju istraživanja i usavršavanja jezika boravila je u Velikoj Britaniji (London, Daram i Kembridž) i SAD (Stanford).

Koleginica Bulatović uspešno učestvuje na domaćim i međunarodnim konferencijama i objavljuje svoje radove iz oblasti lingvistike, metodike nastave i prevođenja. Treba dodati i to da svoje bogato iskustvo u oblasti pisanog i usmenog prevođenja na najbolji način prenosi studentima našeg Univerziteta.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučno istraživački rad dr Vesne Bulatović može se podijeliti u tri grupe: radovi iz oblasti leksičke semantike, za koju su vezani njen magistarski rad i doktorska disertacija; radovi iz oblasti metodike nastave stranih jezika; i radovi iz oblasti prevođenja i prevodilačke prakse.

Magistarski rad "Kontrastivna analiza glagola vizuelne percepcije u engleskom i srpskom jeziku", koji je objavljen i kao knjiga, sadrži vrlo vrijedan pregled dosadašnjih istraživanja u oblasti leksičke semantike i metoda u kontrastivnim jezičkim istraživanjima, nakon čega sledi razmatranje odnosa jezika i stvarnosti, hipoteze o jezičkoj relativnosti i jezičkim univerzalijama. Koleginica Bulatović daje pregled različitih pristupa pitanju značenja koje omogućava ne samo praćenje njene analize, već služi i kao dobar vodič kroz literaturu o značenju. Dr Bulatović je za predmet svoje analize izabrala glagole vizuelne percepcije, a u radu je primijenila principe komponentne analize i semantičkih polja kao najprihvatljivijeg načina za ispitivanje značenja riječi. Drugi dio knjige bavi se glagolima vizuelne percepcije u engleskom jeziku, a u trećem dijelu glagolima vizuelne percepcije u srpskom jeziku. Četvrti dio bavi se kontrastiranjem glagola vizuelne percepcije ova dva jezika, a peti dio zaključuje ovo vrlo vrijedno istraživanje.

Doktorska disertacija "Engleski leksički korespondenti aspekatskih razlika u srpskom jeziku" predstavlja značajan doprinos leksičkoj semantici kod nas. Koleginica Bulatović bavi se posmatranjem engleskih leksičkih korespondenata iz ugla aspekatskih razlika u našem jeziku, kako bi se stekao bolji uvid u prirodu leksičkog aspekta u engleskom jeziku. U radu se kontrastiraju glagolske lekseme. Smještajući svoju analizu u okvir koji predstavlja savremen pristup ovoj vrsti analize i zauzimajući kritički odnos prema drugim metodama analize, dr Bulatović uzima aspektualnost kao rezultat dejstva svega onoga što utiče na aspekatsko tumačenje iskaza: ontološka svojstva situacije, terminativnost itd. Koleginica Bulatović identifikuje četiri kategorije odnosa između aspekatskih parova u oba jezika. U samoj analizi korišćena su dva elektronska korpusa savremenog engleskog jezika: Collins Cobuild i British National Corpus, koji su pružali potvrdu ili omogućavali korekciju rezultata dobijenih analizom štampanih rječnika. Ova analiza omogućila je da se utvrdi i koje

informacije nedostaju uz pojedine odrednice u rječniku i da se pronade način da se uz svaki glagol u rječniku nađe i njegovo aspekatsko obilježje. Vrlo bitan dio rada je i proučavanje ponašanja govornika u procesu kreiranja iskaza u smislu aspekatskih razlika koje postoje između dva jezika.

Iz grupe radova iz oblasti leksičke semantike može se izdvojiti i rad "Još jedan aspekt aspekta" u kome se sistematično prikazuje aspekt u engleskom jeziku i iznosi predlog da je, zbog različitog ispoljavanja aspekta u našem i engleskom jeziku, potrebno posvetiti više pažnje kategoriji aspekta u nastavi engleskog jezika na univerzitetskom nivou. Rad je značajan naročito po tome što nudi model za predavanje glagolskog sistema studentima engleskog jezika. Na ovaj način dr Bulatović dobro povezuje lingvistiku i nastavnu praksu.

U radu "The Approximation of Laws, Languages and the Like" vidljivo je bogato iskustvo kolegice Bulatović u prevodenju. Naime, rad se zasniva na novoj internacionalnoj terminologiji u našem pravnom sistemu kao rezultat prevoda međunarodnih dokumenata, naročito zakona, ugovora i materijala za obuku. Navodeći razloge za uvođenje nove terminologije, uz neophodne primjere, dr Vesna Bulatović daje rezultate svoje analize transliteracije riječi, kalkova, parafraza i definicija, spajajući na pravi način svoje lingvističke uvide i prevodilačko iskustvo.

Rad "Prevodjenje i komponentna analiza" postavlja pitanje da li jezik u apstraktnom smislu predstavlja jedan isti konceptualni sistem ili tih sistema ima onoliko koliko i jezika. Polazeći od dva suprotstavljena stava – jednog, da je struktura jezika univerzalna i drugog, da svaki jezik na poseban način kategoriše stvarnost, dr Bulatović jasno saopštava da razlike među jezicima postoje, ali da oni prije svega izvještavaju o onome što postoji u stvarnosti, što znači da imaju i mnogo značenjskih kategorija. Ovakav stav se potkrepljuje kontrastiranjem našeg i engleskog jezika na primjeru engleske lekseme *administration* i semantičkih polja kojima pripada ova leksema.

Iz navedenih radova proizilazi jasna orijentacija dr Vesne Bulatović ka semantici, ali i zalaženje u oblasti kontrastivne lingvistike, kognitivne lingvistike, jezika struke, prevodenja i medotike nastave stranih jezika, što sve upućuje na interdisciplinarnost njenih istraživanja koja leže u srži svih savremenih lingvističkih pristupa.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Vesna Bulatović ima veoma bogato nastavno iskustvo. Četiri godine radila je kao profesor engleskog jezika u Gimnaziji "Slobodan Škerović" u Podgorici, gdje je izvodila nastavu engleskog jezika i prevodenja. Od 1990. godine je saradnik Instituta za strane jezike, a od 1993. je stalno zaposlena na Institutu. Izvodila je nastavu na Ekonomskom fakultetu iz predmeta Poslovni engleski jezik, i opšti jezik na Pravnom, Ekonomskom i tehničkim fakultetima. Takođe je izvodila vježbe iz Morfologije engleskog jezika, pisanja eseja i prevodenja na engleski jezik na Odsjeku za engleski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću. Predavala je i na večernjim kursovima Instituta za različite nivoe. Trenutno predaje stručni jezik na Fakultetu političkih nauka, kao i Gramatičke i leksičke vježbe, Semantiku i Pismeno prevodjenje iz oblasti prava na studijskim programima Instituta za strane jezike. Iz navedenog proizilazi da se radi o vrlo bogatom nastavnom iskustvu kroz koje je kolegica Bulatović pokazala izuzetnu svestranoost i osjećaj da na pravi način studentima prenese znanje.

STRUČNI RAD

Stručna djelatnost dr Vesne Bulatović ne zaostaje za njenim lingvističkim i pedagoškim radom. Ovdje posebno treba istaći njeno izuzetno bogato iskustvo prevodioca. Bavi se podjednako uspješno pisanim i usmenim prevodenjem (konsekutivno i simultano), a svoje znanje uspješno prenosi i studentima engleskog jezika. Prevodila je konsekutivno ili simultano na preko 200 skupova u zemlji i inostranstvu (Velika Britanija, Francuska, Njemačka, Belgija itd.). Bila je član Komisije za izradu nastavnih planova i programa za engleski jezik za osnovne i srednje škole u Crnoj Gori, šef Katedre za engleski jezik na Institutu za strane jezike i sekretar Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore. Urednik je (zajedno sa Prof. dr Slavicom Perović) Zbornika radova u čast 25 godina Instituta za strane jezike i jedan je od kreatora međunarodnog projekta L4L, online programa za učenje engleskog jezika pravne struke.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	23		34	
3. PEDAGOŠKI RAD	2		1	
4. STRUČNI RAD	14		16.5	
UKUPNO			51.5	

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Vesna Bulatović posjeduje sve formalne uslove za izbor u zvanje docenta – odbranjen magistarski rad i doktorsku disertaciju, kao i izlaganja na međunarodnim i domaćim konferencijama i objavljenje radove, kao i monografiju. U oblasti lingvistike pokazala je izuzetan osjećaj za lingvističke analize, analitičnost u radu i savremen pristup disciplinama kojima se bavi. Pored toga, kolegica Bulatović ima izuzetno bogato iskustvo kako u lingvistici tako i u nastavi i prevodenju, što sve uspješno kombinuje u svom radu. Kao kolega koji ima neposredan uvid u njen rad, moram da istaknem da se radi o izuzetnom kandidatu koji posjeduje mnogo više uslova od onih koji su potrebni za izbor u akademsko zvanje u koje se bira.

Na osnovu uvida u rad kandidatkinje, imam zadovoljstvo da dr Vesnu Bulatović predložim u zvanje docenta na Institutu za strane jezike za oblast Engleski jezik – jezik struke na Fakultetu Političkih nauka, Gramatika engleskog jezika i obrada teksta, Semantika i Prevod na engleski jezik na Institutu za strane jezike.

RECENZENT

Doc. dr Igor Lakić
Institut za strane jezike, Podgorica

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmet Skulptura u materijalu (metal i drvo) na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 06.07.2007. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **MR MILIVOJE BABOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 04.02.1953. godine u Petnjiku kod Berana. Završio sam srednju Umetničku školu u Peći, Pedagošku akademiju u Nikšiću i diplomirao na Vajarskom odsjeku Fakulteta likovnih umjetnosti u Beogradu 1979.god., u klasi prof. Nikole Jankovića. Završio sam postdiplomske studije kod prof. Vojina Stojčića 1983.god. a 1982.god. postao sam član Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore. Na Kulturnološkom fakultetu na Cetinju izabran sam za asistenta 1985.god a od 1988.god. radim na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju. U zvanje docenta sam izabran 1992.god, a 1998.god. u zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore. Biran sam za prodekanu i dekana Fakulteta likovnih umjetnosti na Cetinju.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Prvi radni odnos zasnovao sam 1.09.1985.-19.05.1988.god. na Kulturnološkom fakultetu na Cetinju, kao asistent na predmetu Vajanje. Od 19.05.1988.g radim na Fakultetu likovnih umjetnosti Cetinje kao asistent, do 12.06.1992.god. kad sam izabran u zvanje docenta na predmetu Skulptura u materijalu. Biran sam 07.05.1998.god. u zvanje vanrednog profesora na istom predmetu.

**KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA
KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA**

NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	
Broj referenci*broj bodova						
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		
Broj referenci*broj bodova						
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima		1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.		
Broj referenci*broj bodova						
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje			1.4.1.	1.4.2.		
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije		1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.		
Broj referenci*broj bodova						
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.
Broj referenci/broj bodova		1x10	3x3 2x4	1x4	11x2	16x1
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						69
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici		3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	
Broj referenci*broj bodova						
3.2. Priručnici			3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.3. Gostujući profesor				3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova						
3.4. Mentorstvo			3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)						
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga				4.1.1.	4.1.2.	
Broj referenci*broj bodova						
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
4.3. Stručni članak					4.3.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.4. Objavljeni prikazi					4.4.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.5. Popularno-stručni članci					4.5.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost					4.6.1.	
Broj referenci*broj bodova					1/5	5
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST						5

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

2. UMJETNIČKA DJELATNOST	Br.b.
2.2. Premijerno predstavljanje kompleksnog umjetničkog djela koje je definisano kao vrhunsko dostignuće nacionalnog značaja	
19. Podgorica, galerija "Centar", Centar savremene umjetnosti, 2007.	10

2.3. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od međunarodnog značaja	
20. Bar, "Legenda o gvozdju", Galerija "V.A.Leković", 2001.Sarajevo, "Crnogorska umjetnost 1946-2000", Collegium artisticum, 2002.	4
21. Pariz, Izložba skulptura Centre culturel Serbie et Montenegro, 2004.	4
22. Tuzla, Bosna I Hercegovina, XI internacionalni bijenalni festival portreta-crtež I grafika, 2004.	4
23. Ljubljana, "Aktuelni trenutak u crnogorskoj likovnoj umjetnosti", Mesna galerija, 2004.	4

2.4. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od nacionalnog značaja	
24. Medalja za hrabrost na pozivnom Konkursu za odlikovanja I medalje I čovjekoljublje Vlade Crne Gore, Ministarstvo kulture I medija	4
25. Medalja za čovjekoljublje na pozivnom Konkursu za odlikovanja I medalje I čovjekoljublje Vlade Crne Gore, Ministarstvo kulture I medija	4
2.5. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom	
- 2002. Budva, Moderna galerija	2
- 2004. Budva, Galerija »S.M. Ljubiša«	2
- 2005. Podgorica, »Art« galerija	2
2.6. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela	
26. 2000. Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG	1
27. 2000. Beograd, »Podgorica u Beogradu«, galerija Studentskog kulturnog centra	1
28. 2000. Berane, »Beranci-Beranama«	1
29. 2001. Gornji Milanovac, VI Međunarodno bijenale umjetnosti minijature	1
30. 2001. Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-a	1
31. 2002. Tivat, »Ženi« galerija-letnjikovac »Buča«	1
32. 2002. Tradicionalna izložba ULUCG-a	1
33. 2002. Podgorica, VI Podgorički likovni salon	1
34. 2002. Podgorica, Izložba ULUCG-a	1
35. 2002. Budva, »Tri decenije postojanja«, Moderna galerija	1
36. 2003. Apatin, Simpozijum skulpture »Meander«	1
37. 2003. Gornji Milanovac, VII Međunarodno bijenale umjetnosti minijature	1
38. 2003. Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-a	1
39. 2003. Podgorica, VII Podgorički likovni salon	1
40. 2004. Petrovac, Prvi bijenale akta Galerija »Marko K. Gregović«	1
41. 2004. Apatin, Međunarodni simpozijum skulpture »Meander«	1
42. 2004. Podgorica, Profesori i asistenti Fakulteta likovnih umjetnosti Cetinje	1
43. 2004. Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-a	1
44. 2004. Herceg Novi, Hercegnovski zimski salon	1
45. 2004. Podgorica, »Vrhovi savremene crnogorske umjetnosti«	1
46. 2004. Manastir Gradište, »Vaskršnja izložba«	1
47. 2005. Nikšić, I Međunarodni bijenale minijature	1
48. 2005. Danilovgrad, Umjetnička kolonija »Savremena crnogorska skulptura«	1
49. 2005. Gornji Milanovac, Međunarodni bijenale umjetnosti minijature	1
50. 2005. Podgorica, Podgorički likovni salon	1
51. 2005. Podgorica, »Linija žica linija«, Art galerija	1
52. 2006. Bar, Izložba skulpture iz kolekcije »TERRA«	1
53. 2006. Danilovgrad, Umjetnička kolonija »Savremena crnogorska skulptura«	1
54. 2007. Herceg Novi, Hercegnovski zimski salon	1

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br.b.
3.4.2. Na postdiplomskom studiju (kod magisterija i specijalizacija) Mentorstvo na postdiplomskim studijama :	
55. Milatović Sreten- "Olovo-kamen (material, tradicija-metafizika)"	2
56. Božović Aleksandra- "Skulpture, objekti I funkcionalnost" i	2
57. Reljić Željko- "Pojavnost figuralne forme kao simbolička prostorna predstava"	2
3.5.	
- Kvalitet pedagoškog rada po Odluci Vijeća FLU, Cetinje 12.10.2006.	5

4. STRUČNA DJELATNOST	Br.b.
4.6.	
Rad na inovacijama I savremenim programima	5

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	34	38	72	69	68	137
3. PEDAGOŠKI RAD		3	3		11	11
4. STRUČNI RAD	10	10	20	5	5	10
UKUPNO				74	84	158

7. NAGRADE I PRIZNANJA

1979. Dobitnik nagrade za kulturu iz fonda »Sreten Stojanović«;
 1983. Nagrada za skulpturu »Pivo Karamatijević«;
 1984. Godišnja nagrada ULUCG-a;
 1985. Nagrada »Risto Stijović«;
 1989. Cetinje, Nagrada likovnog salona »13. novembar«;
 1989. Murska Sobota, Otkupna nagrada na IX bijenalu sitne plastike;
 1992. Nagrada Galerije na XXV Hercegnovskom salonu;
 1993. Nagrada Ministarstva kulture i sporta na XXXVI Hercegnovskom salonu;
 1993. Cetinje, »13-to novembarska« nagrada;
 1993. Nagrada za idejno rješenje znaka Olimpijskog komiteta Crne Gore;
 1995. Godišnja nagrada ULUCG-a;
 1995. Prva nagrada za amblem grada Berane;
 2004. Podgorica, Nagrada decembarskog likovnog salona za skulpturu;
 2004. Nagrada Hercegnovskog likovnog salona za skulpturu;
 2006. Podgorica, Nagrada decembarskog likovnog salona za skulpturu;
 2006. Nagrada za »Medalju za hrabrost«, Republika Crna Gora;
 2006. Nagrada za »Medalju čovjekoljublja«, Republika Crna Gora.

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Kandidat prof. mr Milivoje Babović diplomirao je na Vajarskom odsjeku Fakulteta likovnih umjetnosti u Beogradu 1979.god., u klasi prof. Nikole Jankovića. Završio je postdiplomsku studiju kod prof. Vojina Stojića 1983.godine. Uvidom u biografske podatke, kandidat ispunjava uslove konkursa.

UMJETNIČKI RAD

Pratim, pamtim i izuzetno cijenim stvaralaštvo Milivoje Babovića već 30 godina.

Babović je čovjek radionice, ateljea, alata, spretnog zanatskog umijeća, izuzetnog osjećaja za likovnu vrijednost materijala, širih interesovanja za kulturu naših prostora, srednjovjekovne umjetnosti, sakupljač odbačenih predmeta samo njemu korisnih. Čvrst je u stavu poštovanja trajnih i neponovljivih umjetničkih vrijednosti i dobro vođenog procesa rada. Čini se da se ponekad tiho obračunava sa društvenim okolnostima. Babović je prisiljen (i ne samo on) da se zatvori u svom svijetu-okolini mnogostrukog otpada jer mu ni u minimumu nije pružen civilizacijski ambijent, mada često zazite od njega.

Enformelna lavina, duboka nagriženost metala, struktura kamenog zida, bjelina, krečavost i posnost materije, rustičnost i taktivnost finih struktura materijala, fragmentarnost fresaka, stara pisma, inicijali, fotografije i mnogi drugi elementi koji nose kvalitetna svojstva materijala u likovnosti su predmet Babovićevo interesovanja i značajnog iskustva u korišćenju. To je vidljivo i na skulpturama i slikama. Babović zna da rustičnu i nesredjenu prirodnu, industrijsku i svoju čednu stvaralačku »grešku« pretvori u elemenat kvaliteta. Značenje starine imaju prioritet u odnosu na predmete iz bliske prošlosti što ga ne sputava na darovitom, dobro komponovanom cjelinom, djeluje skulptorski savremeno. Pri izboru materijala sa otpada ne bira jednoznačno asocijativnim postupkom, nego skulptorski duboko zadirući u strukturalnu vrijednost materijala, njegovu značenjsku stranu i sposobnost kombinovanja, spajanja, patiniranja, »slikanja«. Iako postoji velika želja skupljanja raznih elemenata, kod Babovića to biva probrano, samo na njegovom duhovnom sklopu. Sve skulpture su radjene u materijalima: livena bronza, aluminijum, gus, mesing i razoreni

elementi čeličnih konstrukcija. Rijetke su izložbe jednog autora koncipirane tako interesantnom zajednicom slika i skulptura, koje su tim više značajnije zbog toga što se sve skupa prožima, dopunjuje, praveći čvrstu cjelinu izuzetno darovitog stvaraoca.

Dvadesetak slika je gradjeno, formirano i slikano na tvrdog podlozi sa razastrtom i presovanom pulpom u debljem sloju. Za Babovića je slika cjelovit slikarski organizam, koji podrazumijeva stvaralačko učešće od podloge i najdubljih slojeva materije, čitavog slikarskog procesa, do rama. Ta slikarska polja sama za sebe stvaralački uobličena, ostavljajući po strani efektne zanatske perfekcije i uključujući autora duboko u proces gradjenja, eksperimenbtisanja, igranja i kontrole, ručnog i ljudskog traganja. Kod Babovića postoji stvaralačka zanatska znatiželja, ali ona koja ne briše i skriva, nego ostavlja dublje tragove. Čini se da sve treba da se realizuje iskreno i tiho u ateljeu, u najneposrednijem pristupu.

To su mase primarnih skulptura, cvjelovitih fragmenata, cjepkastih formi u rubovima. Tosu parčad njegove realnosti, od brižno spšremanih i slobodno oblikovanih pulpi. Postoji želja da se ništa ne ostavi da lebdi na površini, da se svi dublji razlozi nadju u masi, u njenoj dubini, a da se u radionici realizuje od početka do kraja: sjeckanje, kuvanje, presovanje, okupljanje i finaliziranje u ramove. Svjetovi ptica i leptira imaju svoju prisutnost, ne kao stilizovane siluete, nego iz života nastale, suštinskog značenje samo za trenutak fiksiranog leta. I leptir i ptica i leptir ili let u nove stvaralačke prostore. Slike su radjene u svježoj ili proveloj masi, radjene principom kolažnog ugradjivanja sa stalnim intervencijama boje i olovke. Osnovno polje islikano je svjetlo plavim tonovima, a intenzivnim koloritom, valerom i crtežom na prepoznatljivim asociativnim predstavama ptice i leptira. Uz sve ove elemente bojenog i crtačkog imamo značenje materijala reljefne površine. Tako kreativno strukturisana materija je i slika – predmet, djelujući svojom punoćom i drugim delikativnim značenjima. Formati slika nisu veliki, ali su napunjeni po mjeri umjetnikovih unutrašnjih razloga, ptice i leptira.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Milivoje Babović je popstupno prolazio sva univerzitetska zvanja (asistent, docent i vanredni profesor) u ovih dvadeset godina. Umjetnička imaginacija Babovića, suštinsko znanje stvaralačkog procesa i zanatska perfekcija u komunikaciji sa studentima bila je svih ovih godina na vrlo zavidnom nivou.

STRUČNI RAD

Kao dekan Fakulteta učestvovao je u definisanju fizionomije ovog studija, temeljići ga na programima uporednih studija i univerziteta u okruženju.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	34	38	72	69	68	137
3. PEDAGOŠKI RAD		3	3		11	11
4. STRUČNI RAD	10	10	20	5	5	10
UKUPNO				74	84	158

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Babović pripada vrhu savremene crnogorske skulpture, ugledni je profesor discipline Skulptura u materijalu. Ja ga zbog svega gore navedenog najtoplije preporučujem i predlažem u zvanje redovnog profesora Univerziteta Crne Gore za predmet Skulptura u materijalu (metal i drvo) na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju.

RECENZENT

Prof. mr Dragan Karadžić,
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Kandidat prof. mr Milivoje Babović diplomirao je na Vajarskom odsjeku Fakulteta likovnih umjetnosti u Beogradu 1979.god., u klasi prof. Nikole Jankovića. Završio je postdiplomske studije kod prof. Vojina Stojića 1983.godine. Uvidom u biografske podatke, kandidat ispunjava uslove konkursa.

UMJETNIČKI RAD

Čini mi posebno zadovoljstvo uloga recenzenta za izbor u nastavničko zvanje kada je u pitanju umjetnik takvog kvaliteta likovne poetike kakav je, i to ne samo po mom mišljenju, skulptor Milivoje Babović. Niz samostalnih i veliki broj značajnih kolektivnih izložbi predstavili su Babovića poslednjih decenija kao jednog od izuzetno uglednih aktera crnogorske i ex-jugoslovenske umjetničke scene.

Sklon radu u svim skulptorskim materijalima, Babović preferira heterogenu tematiku u rasponu od figuracije do apstrakcije – pri tome uvek ispoljava originalnost artičke kreativnosti koja nosi znake apsolutne posvećenosti istraživačkoj problematici. Milivoje Babović pripada retkom krugu skulptorskog bratstva koje nije sklono površnoj improvizaciji, pomodnim artističkim trendovima, jeftinom egzibicionizmu i komercijalnom manirizmu. Neumorni istraživač, promišljenog koncepta, vrhunske tehnike bilo da je riječ o glini, metalu, kamenu, drvetu, poliesteru..., Babović posjeduje veliko skulptorsko iskustvo koje je dragocjeno u pedagoškom procesu rada sa mladim budućim umjetnicima.

Izrečeno dokazuje i niz pozitivnih kvalifikacija u tekstovima relevantne likovne kritike, te niz zasluženih stručnih nagrada i priznanja. Iako Milivoje Babović predstavlja umetnika za koga ne postoje tajne u okviru »klasičnih« poimanja skulptorske aktivnosti, veoma zanimljivim i podjednako kvalitetnim pokazuju se i njegova istraživanja u domenu umjetničke fotografije, asemblaža, instalacije i ambijentalnih konceptualnih rešenja.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Što se tiče pedagoškog iskustva, njegova prethodna nastavnička zvanja i dugogodišnji pedagoški rad, svrstavaju ga u red vrsnih edukatora, komunikativnih i autoritativnih ličnosti u radu sa studentskom populacijom.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	34	38	72	69	68	137
3. PEDAGOŠKI RAD		3	3		11	11
4. STRUČNI RAD	10	10	20	5	5	10
UKUPNO				74	84	158

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu izloženog, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Cene Gore da vanr.prof.mr Milivoja babovića unapredi u zvanje redovnog profesora.

RECENZENT

Prof. Milorad Tepavac
FLU Beograd, Vajarski odsek

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Kandidat prof. mr Milivoje Babović diplomirao je na Vajarskom odsjeku Fakulteta likovnih umjetnosti u Beogradu 1979.god., u klasi prof. Nikole Jankovića. Završio je postdiplomske studije kod prof. Vojina Stojića 1983.godine. Uvidom u biografske podatke, kandidat ispunjava uslove konkursa.

UMJETNIČKI RAD

Milivoja Babovića, vajara i profesora Fakulteta likovnih umjetnosti na Cetinju poznajem više od 30 godina. Kroz pripadnost istoj generaciji na studijama u Nikšiću i Beogradu, imao sam priliku da upoznam njegovo stvaralaštvo od samih začetaka. On je posvećeni autor koji kroz proces istraživanja u crtežu i skulpturi dolazi do rješenja za svoje trodimenzionalne oblike. Razvijajući od samog početka svoje naglašeno interesovanje ka metalu kao najprikladnijem materijalu za svoje stvaralaštvo, on procesom kovanja i zavarivanja stvara djela nesumnjive životnosti i visokih likovnih vrijednosti. Njegove skulpture sa životinjskom tematikom a realizovane u mesdingu i dekapiranom limu imale su izuzetnog uspjeha na izložbama na svim ex jugoslovenskim prostorima, donijevši mu niz značajnih umjetničkih priznanja. Ovdje bih kao poseban domet izdvojio njegovu samostalnu izložbu u galeriju Kulturnog centra u Beogradu, koja je tada proglašena izložbom mjeseca u Beogradu.

Milivoje Babović, kao čovjek nemirnog istraživačkog duha, ima širok spektar interesovanja. On se sa uspjehom ogleda i u drugim medijima, fotografiji, dizajnu, sitnoj plastici, medaljarstvu itd. ostvarujući i u njima zapažene rezultate. Kao veliki poštovalac skulptorske umjetnosti Stavena Luketića priredio je izložbu u Modernoj galeriji u Budvi, koja je bila omaž ovom velikom umjetniku. Kombinujući fotografsko i skulptorsko umijeće, ostvario je visok nivo likovnosti, izražavajući na taj način svoje poštovanje prema umjetniku i profesoru čiji je saradnik bio i od koga je puno naučio.

Njegova interesovanja ka metalu idu jednim drugačijim tokom u odnosu na ranija istraživanja. On na otpadima pronalazi djelove predmeta ili ostatke livenog željeza koje nadograđuje i kojima vraća novi život. Ova iskustva su bliska umjetnicima koji su djelovali u okviru grupe francuskih novih realista, gdje su najznačajniji protagonisti Sezar, Arman, Tengeli i dr. Kombinujući te ready made oblike i nadograđujući ih svojom invencijom, ostvaruje asocijativne oblike visoke likovnosti, koji ga svrstavaju u sam vrh savremene crnogorske skulpture.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Milivoje Babović je preko dvadeset godina na Univerzitetu Crne Gore, prvo kao asistent profesorima Dragu Đuroviću i Stevanu Luketiću na Kulturološkom fakultetu na Cetinju a zatim kao nastavnik na predmetu Skulptura u materijalu na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju od samog njegovog osnivanja. Njegov odnos sa studentima je izražen kroz nesebično prenošenje svojih iskustava na ove mlade ljude. Njihovi rezultati i priznanja koja dobijaju na javnoj likovnoj sceni su najbolja preporuka njegovom pedagoškom radu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	34	38	72	69	68	137
3. PEDAGOŠKI RAD		3	3		11	11
4. STRUČNI RAD	10	10	20	5	5	10
UKUPNO				74	84	158

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije		1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	
Broj referenci*broj bodova						
1.2. Radovi objavljeni u časopisima			1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.
Broj referenci*broj bodova						

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Meni ostaje da ga najsrdačnije preporučim za izbor u zvanje redovnog profesora Univerziteta Crne Gore, na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju, na predmetu Skulptura u materijalu (metal i drvo).

RECENZENT
Prof. Mr Pavle Pejović,
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmet Slikanje na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju..

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 06.07.2007. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **MR BRANISLAV SEKULIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rodjen sam 1952 god. u Prokuplju. 1978 god. završio sam Fakultet likovnih umjetnosti u Beogradu u klasi prof. Milana Kečića. Postdiplomske studije sam završio 1980 god. na istom fakultetu u klasi prof. Aleksandra Lukovića. Od 1980 do 1983 sam bio urednik likovnog programa u Domu omladine "Budo Tomović". 1983 sam izabran za asistenta na Kulturološkom fakultetu na Cetinju. Od 1989 god. radim na Fakultetu likovnih umjetnosti na Cetinju. U dva mandata sam bio dekan u periodu od 1996 do 2000 god. Sada sam u zvanju vanrednog profesora. Član sam Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore od 1978 god. Pripadao sam grupi "Generacija 9". Bio sam komesar na Bijenalu u Veneciji 1997 god.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Prvi radni odnos zasnovao sam 01.05.1981.god. u Domu omladine »Budo Tomović« u Titogradu. Zatim sam u periodu od 1.09.1985.-19.05.1988.god. radio na Kulturološkom fakultetu na Cetinju kao asistent na predmetu Slikanje. Od 19.05.1988.g radim na Fakultetu likovnih umjetnosti Cetinje kao asistent do 24.02.1994.god. kad sam izabran u zvanje docenta na predmetu Slikanje. Biran sam 25.05.2000.god. u zvanje vanrednog profesora na istom predmetu.

1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima	1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	
Broj referenci*broj bodova				
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje		1.4.1	1.4.2	
Broj referenci*broj bodova				
1.5. Recenzije	1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	
Broj referenci*broj bodova				
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST				
2. UMJETNIČKA DJELATNOST				
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.
Broj referenci/broj bodova		1x10	6x4	4x3
				2.5.
				2.6.
				29x1
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST				
85				
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST				
3.1. Udžbenici	3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.
Broj referenci*broj bodova				
3.2. Priručnici		3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.
Broj referenci*broj bodova				
3.3. Gostujući profesor			3.3.1.	3.3.2.
Broj referenci*broj bodova				
3.4. Mentorstvo		3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.
Broj referenci*broj bodova				
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)				
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST				
4. STRUČNA DJELATNOST				
4.1. Stručna knjiga			4.1.1.	4.1.2.
Broj referenci*broj bodova				
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.
Broj referenci*broj bodova				4.2.3.
4.3. Stručni članak				4.3.1.
Broj referenci*broj bodova				
4.4. Objavljeni prikazi				4.4.1.
Broj referenci*broj bodova				
4.5. Popularno-stručni članci				4.5.1.
Broj referenci*broj bodova				
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost				4.6.1.
Broj referenci*broj bodova				
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST				

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

2. UMJETNIČKA DJELATNOST	Br.b.
2.1. Premijerno predstavljanje kompleksnog umjetničkog djela koje je definisano kao vrhunsko dostignuće od međunarodnog značaja	
- Pariz, Pariški jesenji salon-2001.	8
2.3. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od međunarodnog značaja	
- Keln, Moderna crnogorska umjetnost 2000.	5
- Beč, Recentno crnogorsko slikarstvo 2000.	5
- Odesa, Kiev, Lavov, Savremena crnogorska umjetnost-2003.	5
- Sarajevo, Tragom ikonografije Pop Arta-2003.	4
- Sarajevo, Tišina-2005.	4
- Sarajevo, Galerija Kolegijum artistikum-2002.	4

2.4. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od nacionalnog značaja

- Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-2000.	2
- Novi Sad, Treći jugoslovenski bijenale pejzaža-2002.	2
- Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-2001.	2
- Herceg Novi, Hercegnovski likovni salon-2000.	2
- Tivat, Galerija Ljetnikovca Buča-2002.	2
- Podgorica, Tragom ikonografije Pop Arta galerija Art-2002.	2
- Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG -2002.	2
- Podgorica, Podgorički likovni salon-2001.	2
- Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-2003.	2
- Podgorica, Profesori i asistenti FLU-Cetinje, U.paviljon-2004.	2
- Podgorica, Podgorički likovni salon-2004.	2
- Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-2004.	2
- Podgorica, Vrhovi savremene crnogorske umjetnosti-2004.	2
- Podgorica, Tradicionalna izložba ULUCG-2005.	2

- Podgorica, Trag-Umjetnički paviljon-2006.	2
2.5. Premijerno predstavljanje umjetničkog djela sa obavljenom kritikom	
- Podgorica, AL galerija-2001.	1
- Herceg Novi, galerija Spinaker-2002.	1

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST	Br. b.
3.4. Mentorstvo	
3.4.2. Na postdiplomskom studiju (kod magisterija i specijalizacija)	
4 studenta magistrirala na predmetu Slikanje	8
3.4.3. Na dodiplomskom studiju	
28 studenata diplomiranih na predmetu Slikanje	14
3.5. Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave na predlog vijeća univerzitetske jedinice ako nije bilo značajnijih primjedbi eksternih evaluatora, uprave fakulteta i studenata	5

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	45	24	69	85	67	152
3. PEDAGOŠKI RAD		32	32		27	27
UKUPNO				85	94	179

7. NAGRADE I PRIZNANJA

- 1978. Beograd Oktobarska nagrada grada Beograda za mlade
- 1979. Beograd Nagrada Univerziteta umetnosti
- 1980. Titograd, Nagrada Oslobođenja Titograda "19. decembar"
- 1995. Nagrada na Tradicionalnoj izložbi ULUCG
- 1997. Nagrada za najbolju izložbu u protekloj god.

IZVJEŠTAJ RECEZENTA

I OCJENA USLOVA

UMJETNIČKI RAD

Profesor Branislav Sekulić ima za sobom rekspektabilan slikarski opus. Brojne izložbe svjedoče o autentičnom senzibilitetu slikara ozbiljnog renomea. Imajući neposredan uvid u kontinuirani proces ovog slikara, slobodan sam da u opsegu ovog referata dodam sljedeći komentar.

Već sa prvim pojavljivanjem, poslije studija na Beogradskoj Akademiji, Sekulić obznanjuje daje temeljit slikara figurativnog smjera, figuracije koju neće zaobići. Rani radovi, uslovno rečeno stare slike, kao da su nastale uz spoznaju Sezanovih teorijskih stavova formulisanih na osnovama estetskih datosti; »Slikati ne znači ponizno kopirati ono što se gleda, to znači proniknuti u sklad između brojnih odnosa i transponovati ih u sopstvenu gamu«... I, možda je to najevidentnija osobenost slikara Sekulića, SOPSTVENA GAMA po kojoj je odmah prepoznatljiv.

Iz slike u sliku Sekulić uvijek slijedi neku svoju tajanstvenu priču. Brižljivo odabrane modele: Antičke odlivke, torza, glave, figurine, sve češće iz enterijera seli u predjele ispunjene svjetlošću. Ta težnja ka svjetlosti je očita u novim slikama sa neočekivanim i vrlo uspjelim senzacijama zvučnih tonova. Oni, začudo, funkcionišu i egzistiraju isto tako dobro kao u gami za koju smo mislili daje moguća samo u »Ranoj« paleti svedenoj na bijelo-sive, sivo-smeđe pastelne tonove asketskog rafinmana. Sada autor hotimično ali ne usiljeno uvodi u svoju paletu zvučne odnose intezivno crvenog, zelenog, plavog i orandža, koje takođe rafinirane i suptilne, sada dišu u prostoru nove punoće. Čitavi ciklusi malih prizora magično trepere između "Njegoševog parka" i "Obala Sušice". Slikar koristi

svje tehnike; pigmenti gvaša, akrilika, temepere i ulja nastavljaju tajanstvenu priču.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Lakoćom komuniciranja, u skladu sa svojom prirodom i iskustvom Sekulić obavlja svoje pedagoške obaveze sa smislom darovitog čovjeka i pedagoga. Poznato mi je da studenti umjetnosti, mladi slikari, profesora Sekulića cijene kao slikara prepoznatljive individualnosti. U njemu nalaze otvorenog predavača koji zna da procjenjuje njihove afinitete njegujući ih i potpspešujući. Njegov pedagoški rad počeo je na odsjeku za Konzervaciju i Restauraciju na Kurtuloroškom fakultetu da bi se, formiranjem Fakulteta likovnih umjetnosti nastavio kontinuirano: asistent, docent, vanredni profesor. To je dug period koji garantuje iskustvo a samim tim, i ne samo tim vidljive rezultate. Takođe profesor Sekulić svojim intelektom i odanošću zna da njeguje korektne odnose kako sa studentima tako i sa nastavnim osobljem stoje poznato je i uvažava se.

U jednom mandatu obavljao je i funkciju dekana.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	45	24	69	85	67	152
3. PEDAGOŠKI RAD		32	32		27	27
UKUPNO				85	94	179

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu artistsku i pedagošku dimenziju, plodnu djelatnost u obučavanju studenata kao i srdačno i prirodno opštenje u sredinu u kojoj djeluje, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore i Vijeću našeg Fakulteta da vanrednog profesora Branislava Sekulića izabere u zvanje redovnog profesora za predmet Slikanje na Fakultetu likovnih umjetnosti a kojemu po svim mjerilima pripada.

RECENZENT

Prof. Smail Karailo
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje

IZVJEŠTAJ RECEZENTA

UMJETNIČKI RAD

U svojim prvim javno izlaganim radovima u kojima je slikao realne predmete, bića, enterijere i eksterijere, Sekulić je bio sklon čvrstom preciznom crtežu i nanošenju boje gustim kratkim namazima. Zaobljenim, čvrstim volumenima slikanih predmeta vladao je jasan raspored u prostoru ali u isto vreme i izvesna zagonetnost u njihovim međusobnim odnosima. Uz motivski repertoar realnih predmeta, fragmenata antičkih skulptura, glava, torzoa, celih figura, Sekulić je stvorio osobenu slikarsko-poetsku viziju srodnu slikarstvu metafizike i magičnog realizma. Utoliko pre što je njegovim slikama vladao neobično blaga, prtajena hladna svetlost, ne kao svetlost nekog spoljašnjeg izvora već kao unutrašnja svetlost celine zasnovana na suptilnom valerskom vođenju belo-sivog tonaliteta. Tokom vremena glavni činioci tog čvrstog tajanstvenog a ozarenog sveta, figure, predmeti, njihovi antikizirajući fragmenti postajali su manje prepoznatljivi, postajali su deo celine prizora u živom fakturalnom tkanju kao bojene senke tajanstvenog staroga sveta. Rano osvojenoj svetlosti pridružila se svetlost suncem pečene stene, sa neobično živim, iznenadnim proplamsajima intenzivnih toplih tonova koji ostaju deo slikarskog tkiva a u isti mah zastupaju identitet predmeta. Tako je postalo moguće da Sekulić potpuno otvori motivski registar, od apstraktnog tkanja celine do kafe-prizora i pejzaža, a da u isto vreme sačuva i do kraja razvije magiju arhaiziranoga sveta koja ga čini izrazitim slikarem-pesnikom.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Tehničko-tehnološki visoki profesionalac, smiren, prirodan, obziran u odnosima sa studentima, živo uključen u njihove stvaralačke probleme, strpljiv u praćenju njihovog sazrijevanja, široko obrazovan i sklon da pomogne u svakodnevnim teškoćama, prof. Sekulić već uživa ugled jednog od najpopularnijih pedagoga Fakulteta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA**ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA**

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	45	24	69	85	67	152
3. PEDAGOŠKI RAD		32	32		27	27
UKUPNO				85	94	179

III MIŠLJENJE O IZBORU U ZVANJE

S obzirom na stvaralačku dubinu slikarskog opusa kao i na dokazanu dosadašnju pedagošku praksu, sa punim uverenjem predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore i Vijeću Fakulteta likovnih umjetnosti da vanrednog profesora Branislava Sekulića izabere u zvanje redovnog profesora za predmet Slikanje na Fakultetu likovnih umjetnosti.

RECENZENT

Prof. Gordan Nikolić
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje

IZVJEŠTAJ RECEZENTA

Kandidat vanredni profesor mr. Branislav Sekulić završio je FLU u Beogradu 1978 god. gdje je i magistrirao 1980 godine. Uvidom u dokumentaciju (školsku, umjetničku i pedagošku) i radove konstatujem da kandidat ispunjava uslove konkursa.

UMJETNIČKI RAD

Već više od 30 godina traje uspješna umjetnička izlagačka djelatnost vanrednog profesora mr Branislava Sekulića. Svaka reprezentativna izložba u Crnoj Gori, Jugoslaviji i inostranstvu uključivala je radove Sekulića. Takođe, uporedo sa umjetničkom aktivnošću, paralelno i uspješno odvijala se pedagoška aktivnost na Kulturološkom fakultetu i Fakultetu likovnih umjetnosti više od 20 godina postupno u nastavničkim zvanjima (saradnički, docent, vanredni profesor).

Slikarstvo mr Branislava Sekulića u širim i grubim okvirima je figurativnog karaktera. Uz dobru savladanost slikarskog i crtačkog umijeća i još veću ličnu crtu darovitosti i prepoznatljivosti senzibiliteta, Sekulić se kreće, odmah od vremena studija, jakom uzlaznom putanjom kvaliteta. Više je elemenata koji učestvuju u gradnji slike: zdravo postavljanje slike kao procesa, pa otuda i pikturalnost, gama, vibrantnost poteza, prividna lakoća, ali i siguran slikarski rukopis, svjetlost... Svi sadržaji koje koristi: mrtva priroda, pejzaži, panorame, urbane cjeline i slike na graničnoj liniji apstrakcije jesu svjetovi, ali najviše zbog sigurnosti izraza, zrelosti kolorita (rekao bih karakternog kolorita). Čitav proces i cjelovitost slikarske materije slobodno je ugrađen kao živi slikarski organizam. Njegove slike nemaju težište na asocijativnom, one imaju aluziju na više stvari, na sveukupnu prirodu, prepoznajući tu i njegovu. Profesor Sekulić, kako u starim, tako i u novim slikama, odabira elemente: boju, materiju, svjetlost, atmosferu, natapa ih emocijama, dajući im prioritet po bliskosti svojih afiniteta. Ta sažetost svoje naglašene lične poetike zaista je vidljiva i nosi sva najbolja svojstva stvaralaštva. Boja je kod Sekulića najmanje rečeno nađena, pastelna: ona je graditelj forme, duboke strukture slojevitosti predmeta i atmosfere. Ona je arhitektonika slike isto koliko i čulnost predmetnog i atmosfera.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Radeći na FLU profesor Branislav Sekulić je učestvovao u definisanju fizionomije slikarskog odsjeka zajedno sa drugim kolegama. Radio je kao prodekan i dekan, takođe u komisijama na izradi programa nastave, zalažući se za ugradnju novih elemenata u nastavi i nove umjetničke prakse kod praktičnog dijela rada u ateljeu.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
2. UMJETNIČKI RAD	45	24	69	85	67	152
3. PEDAGOŠKI RAD		32	32		27	27
UKUPNO				85	94	179

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući u vidu umjetničke i pedagoške vrijednosti van.prof. Branislava Sekulića koje traju već decenijama na zavidnom su nivou a takođe ima i uspješnu saradnju sa kolegama i studentima i zato sa zadovoljstvom predlažem: da se vanredni profesor mr. Branislav Sekulić izabere u zvanje redovnog profesora za predmet Slikanje na FLU.

RECENZENT

Pof. Dragan Karadžić
Fakultet likovnih umjetnosti, Cetinje

ZAJEDNIČKI IZVJEŠTAJ**Komisije za rješavanje stambenih potreba kadrova na Univerzitetu Crne Gore i rektora o dodijeljenim kreditima za poboljšanje uslova stanovanja kadrovima od posebnog značaja za Univerzitet**

Na osnovu Odluke Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-1542 od 18.6.2007.godine (Bilten UCG, br. 219/07), za 19 kadrova Univerziteta dodijeljen je kredit za poboljšanje uslova stanovanja u ukupnom iznosu od 285.000 eura. Od ovog iznosa Univerzitetu se vraća 25%, odnosno 71.250 eura. Nepovratni iznos dodijeljenih kredita je 213.750 eura.

Već je vraćeno Univerzitetu 45.000 eura po osnovu dodijeljenog umanjenog iznosa kredita za 12 kadrova.

Ukupno je dodijeljeno 240.000 eura, što je u okviru odobrenog iznosa od 250.000 eura. Sredstva su dodijeljena u skladu sa odlukama Rektorskog kolegijuma, uz prethodno pozitivno mišljenje Komisije za rješavanje stambenih potreba kadrova Univerziteta.

Rektor
Prof.dr Ljubiša Stanković,s.r.

Komisija:
1. Prof.dr Zoran Rašović,s.r.
2. Prof.dr Radomir Laković,s.r.
3. Prof. dr Bojka Đukanović,s.r.
4. Doc. dr Sreten Savićević,s.r.

Usvojen na sjednici Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore – Zaključak br. 01-2789 od 26. oktobra 2007.godine

Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 23. novembra 2007.godine, povodom razmatranja Zajedničkog izvještaja Komisije za rješavanje stambenih potreba na Univerzitetu Crne Gore i rektora o dopunskom rješavanju stambenih potreba zaposlenih br. 01-3146 od 23.11.2007. godine, donio je

ZAKLJUČAK

1. Upravni odbor se upoznao i prihvatio Zajednički izvještaj Komisije za rješavanje stambenih potreba na Univerzitetu Crne Gore i rektora o dopunskom rješavanju stambenih potreba

zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore, br. 01-3146 od 23.11.2007. godine.

2. Upravni odbor utvrđuje da se neraspoređeni, neprodani i dodijeljeni stanovi za koje nije zaključen ugovor smatraju stanovima u kvoti rektora.
3. Upravni odbor ocjenjuje uspješnim rad na rješavanju stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore.
4. Zajednički izvještaj i obavještenje o kvoti rektora objaviće se u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 01-3153
Podgorica, 23. novembar 2007. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Ratko Đukanović, s.r.

Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 23. novembra 2007. godine, na predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba kadrova Univerziteta Crne Gore i Komisije za stambena pitanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore, donio je

ODLUKU
O IZMJENI I DOPUNI ODLUKE O UTVRĐIVANJU ROKA
ZA KORIŠĆENJE PRAVA ZA DODJELU STANOVA IZ
KVOTE REKTORA I PREDSEDNIKA UPRAVNOG
ODBORA UNIVERZITETA CRNE GORE

Član 1

U Odluci o utvrđivanju roka za korišćenje prava za dodjelu stanova iz kvote rektora i predsjednika Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-3301 od 21.11.2005. godine (Bilten UCG, br. 198/05 i 216/07) riječi »godinu dana« zamjenjuju se riječima »do stupanja na dužnost novog rektora«.

Član 2

Ova odluka će se objaviti u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 01-3154
Podgorica, 23. novembar 2007. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Ratko Đukanović, s.r.

Ova odluka je ujedno i obavještenje zainteresovanima da u navedenom roku mogu koristiti ovo pravo, u skladu sa pravilnicima, a za stanove:

Podgorica

1. Zabjelo, sprat III, površine 103m²
2. Ul. Bulevar Revolucije, površine 83m²
3. Ul. Marka Miljanova 70, sprat I, površine 57m²

Danilovgrad

1. Pažići, površine 59m² (ranije opredjeljen za prodaju)

Nikšić

1. VI Crnogorske S 1-2, površine 74m²
2. IV Crnogorske, površine 55m²
3. Alekse Backovića 2, površine 42m²

Bar

1. Ul. Rista Lekića, površine 77m² (ranije opredjeljen za prodaju)

Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 23. novembra 2007. godine, na predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba kadrova Univerziteta Crne Gore i Komisije za stambena pitanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore, donio je

ODLUKU

1. Upravni odbor prihvata Predlog Komisije za rješavanje stambenih potreba kadrova Univerziteta Crne Gore i Komisije za stambena pitanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore i opredjeljuje raspoloživa sredstva u iznosu od 66.000 eura za rješavanje stambenih potreba zaposlenih na Univerzitetu dodjelom kredita za poboljšanje uslova stanovanja, koji u prethodnom postupku nijesu u potpunosti riješili svoje stambene potrebe.

2. Sredstva se dodjeljuju:

- Kadrovima Univerziteta, zaposlenim sa punim radnim vremenom na Univerzitetu Crne Gore – iznos od 33.000 eura, i
 - Saradnicima, stručnom osoblju i neakademsom osoblju Univerziteta Crne Gore, u stalnom radnom odnosu sa punim radnim vremenom, iznos od 33.000 eura,
- koji nisu u prethodnoj raspodjeli na Univerzitetu Crne Gore ili njegovim jedinicama dobili stan ili kredit.

3. Opredjeljena sredstva po ovoj odluci dodjeljiće Komisija za rješavanje stambenih potreba kadrova Univerziteta Crne Gore i Komisija za stambena pitanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore.

4. Maksimalni iznos kredita je 15.000 eura, pri čemu se, zbog racionalnog korišćenja sredstava, iznos od 25% dobijenih sredstava odbija odmah u korist sredstava za nove kredite.

5. Značaj posla je osnovni kriterijum za određivanje prioriteta za dobijanje sredstava.

U slučaju jednakog osnovnog kriterijuma, prvenstvo ima zaposleni sa nepovoljnijom stambenom situacijom. Ako su i po ovom osnovu uslovi jednaki, prvenstvo se računa prema dužini radnog staža.

6. Komisija će, nakon raspodjele navedenih sredstava, kontinuirano dodjeljivati sredstva po zahtjevima, u zavisnosti od priliva sredstava opredjeljenih za ove namjene (sredstva koja vraćaju zaposleni po osnovu dobijenih kredita), i to naizmjenično kadrovima i ostalim zaposlenim.

7. Obavještenje o raspoloživim sredstvima za dodjelu kredita objaviće se u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 01-3155
Podgorica, 23. novembar 2007. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik
Prof. dr Ratko Đukanović, s.r.

Na osnovu čl. 16 stav 1, a u vezi sa čl. 22, 25 tačka 4, 27 i 28 stav 1 tačka 4 Pravilnika o rješavanju stambenih potreba kadrova na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 194/05 i 198/05) i čl. 17 stav 1, a u vezi sa čl. 23, 26 tačka 4, 28 i 29 stav 1 tačka 4 Pravilnika o rješavanju stambenih potreba saradnika, stručnog osoblja i neakademskeg osoblja na Univerzitetu Crne Gore na Univerzitetu Crne Gore (Bilten UCG br. 194/05 i 198/05), a po ovlaštenju Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-3155 od 23.11.2007. godine, Komisija za rješavanje stambenih potreba kadrova Univerziteta Crne Gore i Komisija za rješavanje stambenih pitanja zaposlenih na Univerzitetu Crne Gore (u daljem tekstu: Komisija)

OBAVJEŠTAVA O RASPOLOŽIVIM
sredstvima za dodjelu kredita

Saglasno Odluci Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-3155 od 23. novembra 2007. godine, raspoloživa sredstva za dodjelu kredita iznose 66.000 eura.

1. Sredstva se dodjeljuju:

- Kadrovima Univerziteta, zaposlenim sa punim radnim vremenom na Univerzitetu Crne Gore – iznos od 33.000 eura

- Saradnicima, stručnom osoblju i neakademsom osoblju Univerziteta Crne Gore, u stalnom radnom odnosu sa punim radnim vremenom, iznos od 33.000 eura

Pod poboljšanjem uslova stanovanja podrazumijeva se izvođenje radova na zgradi, odnosno stanu, kao što su: popravka ili zamjena vitalnih dijelova zgrade (krov, temelj, fasada, instalacije, izolacije, i sl.), te izgradnja, dogradnja i pripajanje prostorija na postojećem stanu, odnosno zgradi, kao i naknada vrijednosti nedostajućeg stambenog prostora, u smislu pravilnika.

2. Zahtjev za dodjelu kredita podnosi se Komisiji u roku od petnaest dana od dana objavljivanja obavještenja – poziva u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

3. Zahtjev za dodjelu kredita podnosi se u pisanoj formi, na tipskom obrascu, koji je objavljen na web site Univerziteta Crne Gore.

Uz zahtjev se prilažu dokazi neophodni za utvrđivanje ispunjenosti uslova za rješavanje stambene potrebe dodjelom kredita i utvrđivanje broja bodova, u skladu sa odredbama pravilnika, a naročito:

- zvanje i poslovi koje zaposleni obavlja;
- dokaz o postojećem stanu i mjestu stanovanja;
- dokaz o pravu svojine (list nepokretnosti) ili, ako se nema, izjava o faktičkom stanju nepokretnosti zaposlenog ili člana njegovog porodičnog domaćinstva;
- izjava o ranijoj stambenoj situaciji za slučaj otuđenja;
- broj članova porodičnog domaćinstva sa potrebnim podacima (srodstvo, starost i zanimanje);
- dokaz o radnom stažu;
- izjava i/ili dokaz o korišćenju kredita za rješavanje stambene potrebe;
- izjava o saglasnosti da se na Univerzitetu ostane u radnom odnosu sa punim radnim vremenom najmanje još 10 godina, odnosno do ostvarivanja prava na penziju po sili zakona;
- dokaz o pravu svojine (list nepokretnosti), odnosno o korišćenju urbanističke parcele sa građevinskom dozvolom, odnosno da se parcela nalazi van građevinskog reona;
- predmjer i predračun radova.

4. Zahtjevi koji nisu podneseni u određenom roku ili sadrže netačne podatke, odbacuju se.

5. Izmijenjene okolnosti nakon isteka posljednjeg dana roka za podnošenje zahtjeva za dodjelu kredita ne uzimaju se u obzir.

6. Maksimalni iznos kredita je 15.000 eura, pri čemu se, zbog racionalnog korišćenja sredstava, iznos od 25% dobijenih sredstava odbija odmah u korist sredstava za nove kredite.

7. Značaj posla je osnovni kriterijum za određivanje prioriteta za dobijanje sredstava.

U slučaju jednakog osnovnog kriterijuma, prvenstvo ima zaposleni sa nepovoljnijom stambenom situacijom. Ako su i po ovom osnovu uslovi jednaki, prvenstvo se računa prema dužini radnog staža.

8. Rok otplate dužne cijene, visina kamatne stope i uslovi otpisa utvrđeni su odlukama Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore.

9. Pravo na podnošenje zahtjeva po ovom obavještenju-pozivu ne odnosi se na zaposlenog koji je u prethodnoj raspodjeli na Univerzitetu Crne Gore ili njegovim jedinicama dobio stan ili kredit.

Komisija će, nakon raspodjele navedenih sredstava, saglasno odluci Upravnog odbora, kontinuirano dodjeljivati sredstva po zahtjevima, u zavisnosti od priliva sredstava opredjeljenih za ove namjene (sredstva koja vraćaju zaposleni po osnovu dobijenih kredita), i to naizmjenično kadrovima i ostalim zaposlenim.

Komisija
Predsjednik
Prof. dr Zoran Rašović, s.r.

Na osnovu člana 100 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03) Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na predlog Radne grupe, obrazovane odlukom Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 01-1362/2 od 18.10.2007. godine, na sjednici održanoj 26.10.2007.godine donio je

O D L U K U
O VISINI ŠKOLARINE ZA POSTDIPLOMSKE
MAGISTARSKJE STUDIJE KOJE ORGANIZUJE
UNIVERZITET CRNE GORE

1. Utvrđuje se školarina za postdiplomske magistarske studije u visini od 1.000,00 eura/semestar.
2. Upravni odbor Univerziteta daje saglasnost da jedinica Univerziteta može utvrditi i nižu cijenu školarine iz ove odluke.
3. Ova odluka će se objaviti u Biltenu Univerziteta Crne Gore, nakon stupanja na snagu dobijanjem saglasnosti Ministarstva prosvjete i nauke, a primjenjivaće se od studijske 2007/08. godine.

Broj: 01-2776
Podgorica, 26.10.2007.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA
Predsjednik
Prof.dr Ratko Djukanović, s.r

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03.) i člana 18 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 22.11.2007. godine, donio je

O D L U K U
O IZBORU U ZVANJE

Dr JASMINA ČETKOVIĆ bira se u akademsko zvanje **vanredni profesor** Univerziteta Crne Gore za predmete: Ekonomika, Modeli dinamike troškova i Razvoj organizacije preduzeća na **Ekonomskom fakultetu** i Ekonomika građevinarstva na **Gradjevinskom fakultetu, na period od pet godina.**

Broj: 01-3098
Podgorica, 22.11.2007.god

R E K T O R
Prof. dr Ljubiša Stanković, s.r.

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03.) i člana 18 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 22.11.2007. godine, donio je

O D L U K U
O IZBORU U ZVANJE

Dr SVETLANA PEROVIĆ bira se u akademsko zvanje **docent** Univerziteta Crne Gore za oblast Mikrobiologija na **Prirodno-matematičkom fakultetu, na period od pet godina.**

Broj: 01-3099
Podgorica, 22.11.2007.god

R E K T O R
Prof. dr Ljubiša Stanković, s.r.

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03.) i člana 18 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 22.11.2007. godine, donio je

O D L U K U
O IZBORU U ZVANJE

Mr JANKO LJUMOVIĆ bira se u akademsko zvanje **docent** Univerziteta Crne Gore za predmete: Pozorišna produkcija, Radio produkcija, Produkcija u kontekstu istorije pozorišta i drame i Produkcija na **Fakultetu dramskih umjetnosti, na period od pet godina.**

Broj: : 01-3100
Podgorica, 22.11.2007.god

R E K T O R
Prof. dr Ljubiša Stanković, s.r.

**PREGLED POTROŠNJE DOBIJENIH SREDSTAVA OD BUDŽETA REPUBLIKE
CRNE GORE (BRCG) ZA SEPTEMBAR /2007.GOD.**

Prihodi od BRCG:		Rashodi:	
Grant za IX/2007	1.041.666,67	Bruto zarade zaposlenih	789.862,79
Odluka Vlade RCG o plaćanju doprinosa za PIO	144.819,16	Materijalni troškovi poslovanja univerzitetskih jedinica	101.843,88
		Topli obrok	27.341,20
		Nastava preko norme stalno zaposlenih nastavnika i saradnika	34.670,99
		Nastava- spoljna saradnja i kliničari	81.276,56
		Putni troškovi isključivo za izvodjenje nastave (prenos fakultetima)	35.125,87
		Električna energija	28.995,17
		Voda	16.664,94
		Mjesečni prevoz za zaposlene septembar i oktobar 2007	32.880,00
Ukupno:	1.186.485,83	ukupno:	1.148.661,40

Detaljna specifikacija po jedinicama na sledećoj strani.

Prosječna neto plata na Univerzitetu Crne Gore iznosi 392,93 eura. U obračun plata i naknada učestvuje isključivo nastava budžetskim studentima.

**PREGLED POTROŠNJE DOBIJENIH SREDSTAVA OD BUDŽETA REPUBLIKE
CRNE GORE (BRCG) ZA OKTOBAR /2007.GOD.**

Prihodi od BRCG:		Rashodi:	
Grant za X/2007	1.221.666,67	Bruto zarade zaposlenih	948.449,17
Odluka Vlade RCG o plaćanju doprinosa za PIO	173.771,90	Materijalni troškovi poslovanja univerzitetskih jedinica	100.443,63
		Topli obrok	27.781,00
		Nastava preko norme stalno zaposlenih nastavnika i saradnika	32.523,24
		Nastava- spoljna saradnja i kliničari	85.185,43
		Putni troškovi isključivo za izvodjenje nastave (prenos fakultetima)	38.586,71
		Električna energija	44.794,70
		Voda	11.276,84
		Mjesečni prevoz za zaposlene novembar 2007	16.668,00
Ukupno:	1.395.438,57	Ukupno:	1.305.708,72

Detaljna specifikacija po jedinicama na sledećoj strani.

Prosječna neto plata na Univerzitetu Crne Gore iznosi 468,81 eura. U obračun plata i naknada učestvuje isključivo nastava budžetskim studentima.

Pregled ostalih mjesečnih troškova UCG koji se ne mogu finansirati iz budžeta za 2007 godinu

- naknade profesori –emeritus
- honorari i troškovi rada organa Univerziteta
- troškovi poslovanja Rektorata
- studentske nagrade
- studentske aktivnosti
- unapredjenje kadrovske osnove
- međunarodna saradnja
- unapređenje nastave
- za reakreditaciju
- izdavačka djelatnost
- nabavka udžbenika i pretplata na baze podataka
- nabavka opreme
- redovno održavanje objekata univerziteta i hitne intervencije

PREGLED PROMETA ŽIRO RAČUNA UNIVERZITETA CRNE GORE - BUDŽET 510-279-769
Septembar (15 septembar -15 oktobar)
PRENOS JEDINICAMA

Univerzitetske jedinice	Bruto zarade	Materijalni i troškovi poslovanja univ.-jedinica	Topli obrok	Nastava preko norme stalno zaposlenih nas. isar.	Nastava - spoljnja saradnja i kabinari	Putni troškovi isključivo za izvođenje nastave	Ukupan prenos jedinica Univerziteta
Elektrotehnički fakultet	55.327,89	6.057,38	1.600,00	2.728,58	323,43	108,00	66.145,28
Metalarško- tehnološki	31.715,79	3.441,82	925,00	572,31	680,83	780,00	38.115,75
Prirodno matematički fakultet	80.981,17	9.467,74	2.425,00	3.582,35	3.056,89	1.795,45	101.308,60
Mašinski fakultet	40.274,23	4.341,26	1.075,00	1.731,67	961,71	627,50	49.011,37
Gradjevinski fakultet	29.822,82	3.149,80	1.000,00	293,12	1.679,28	1.077,50	37.022,52
Univerzitetska biblioteka	5.228,85	418,30	250,00	0,00	0,00	0,00	5.897,15
Pravni fakultet	39.359,68	3.739,17	1.300,00	928,35	0,00	0,00	45.327,20
Ekonomski fakultet	47.280,46	4.491,62	1.625,00	3.582,99	1.582,28	0,00	58.562,35
Institut za strane jezike	15.492,31	1.549,23	575,00	779,91	1.925,98	0,00	20.322,43
Medicinski fakultet	16.604,10	4.485,25	725,00	371,67	27.776,79	3.178,60	53.141,41
Muzička akademija	27.367,09	4.378,73	940,00	1.614,63	4.668,58	3.765,50	42.734,53
Fakultet likovnih umjetnosti	34.718,12	5.554,89	1.250,00	1.739,68	5.018,75	1.728,30	50.009,74
Fakultet dramskih umjetnosti	15.796,17	3.939,78	517,70	924,08	3.579,75	885,00	25.642,48
Filozofski fakultet	138.041,03	13.804,10	4.425,00	11.067,89	12.461,32	6.822,80	186.622,14
Fakultet za pomorstvo	37.166,63	3.716,66	1.253,50	3.330,16	2.353,12	2.267,00	50.087,07
Fakultet za turizam i hot.	15.095,44	1.509,54	575,00	524,47	405,27	1.286,50	19.396,22
Fakultet primijenjene fiz.	4.732,26	473,22	200,00	0,00	1.940,34	406,00	7.751,82
Fakultet političkih nauka	13.655,49	1.365,54	500,00	508,88	4.207,50	3.318,50	23.555,91
Arhitektonski fakultet	16.503,84	1.980,46	575,00	337,29	2.105,81	1.162,00	22.664,40
Biotehnički institut	60.672,25	6.715,02	2.735,00	52,96	564,17	517,50	71.256,90
Institut zas biologiju mora	21.262,25	2.551,47	775,00	0,00	0,00	0,00	24.588,72
Istorijski institut	16.893,51	1.689,35	575,00	0,00	0,00	0,00	19.157,86
Štuzba održavanja objekata	11.254,37	4.247,67	875,00	0,00	0,00	0,00	16.377,04
CIS	6.781,52	3.125,88	350,00	0,00	0,00	0,00	10.257,40
STP na albanskom jeziku	562,32	300,00	25,00	0,00	2.672,96	1.977,50	5.537,78
Stud. prog. Geodezija	0,00	350,00	0,00	0,00	3.311,80	3.422,22	7.084,02
Studentski parlament	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.000,00
Rektorat	7.273,20	0,00	270,00	0,00	0,00	0,00	7.543,20
UKUPNO	789.862,79	101.843,88	27.341,20	34.670,99	81.276,56	35.125,87	1.070.121,29

PREGLED PROMETA ŽIRO RAČUNA UNIVERZITETA CRNE GORE - BUDŽET 510-279-769
Oktobar (15 oktobar - 15 novembar)
PRENOS JEDINICAMA

Univerzitetske jedinice	Bruto zarade	Materijalni i troškovi poslovanja univ. jedinica	Topli obrok	Nastava preko norme stalno zaposlenih nas. i	Nastava - spoljna saradnja i knjižari	Putni troškovi isključivo za izvođenje nastave	Ukupni prenos jedinica Univerziteta
Elektrotehnički fakultet	65.752,46	5.996,48	1.600,00	2.646,87	220,51	136,50	76.352,82
Metaluško - tehnološki	37.910,01	3.351,45	900,00	441,63	352,23	480,20	43.435,52
Prirодно matematički fakultet	96.847,31	9.434,73	2.425,00	4.415,20	3.136,81	1.460,60	117.719,65
Masinski fakultet	48.034,73	4.313,20	1.075,00	1.661,37	1.341,12	1.137,50	57.562,92
Gradjevinski fakultet	35.596,01	3.131,62	1.000,00	129,54	1.768,81	1.147,50	42.773,48
Univerzitetska biblioteka	6.076,94	395,00	202,00	0,00	0,00	0,00	6.673,94
Pravni fakultet	46.548,50	3.537,69	1.285,50	1.095,16	0,00	0,00	52.466,85
Ekonomski fakultet	53.884,28	4.095,21	1.800,00	1.486,38	976,12	0,00	62.241,99
Institut za strane jezike	23.356,12	1.868,48	725,00	994,11	1.360,51	0,00	28.304,22
Medicinski fakultet	19.507,08	4.600,45	725,00	721,93	29.256,26	3.684,38	58.495,10
Muzička akademija	30.702,92	3.991,37	875,00	1.331,59	5.857,49	4.049,00	46.807,37
Fakultet likovnih umjetnosti	42.437,64	5.516,89	1.300,00	3.293,40	4.259,83	659,00	57.466,76
Fakultet dramskih umjetnosti	20.788,33	2.702,48	575,00	860,59	4.359,31	1.400,00	30.685,71
Filozofski fakultet	166.637,17	13.330,98	4.510,00	8.354,13	17.163,36	7.689,40	217.685,04
Fakultet za pomorstvo	45.468,91	3.971,03	1.312,50	3.633,41	1.829,49	2.949,00	59.164,34
Fakultet za turizam i hot.	18.210,32	4.590,77	575,00	457,19	437,81	1.181,50	25.452,59
Fakultet primijenjene fiz.	5.851,16	468,09	200,00	0,00	3.894,93	564,00	10.978,18
Fakultet političkih nauka	16.433,30	1.314,66	500,00	346,60	2.755,02	4.337,68	25.687,26
Arhitektonski fakultet	19.420,11	1.692,01	575,00	366,64	2.118,21	1.419,00	25.590,97
Biotehnički institut	71.729,35	6.839,02	2.735,00	287,50	1.075,95	925,90	83.592,72
Institut zas biologiju mora	25.272,20	2.527,22	775,00	0,00	0,00	0,00	28.574,42
Istorijski institut	20.288,93	1.623,11	575,00	0,00	0,00	0,00	22.487,04
Služba održavanja objekata	14.258,11	2.426,77	936,00	0,00	0,00	0,00	17.620,88
CIS	8.141,88	3.329,90	325,00	0,00	0,00	0,00	11.796,78
STP na albanskom jeziku	675,10	545,02	25,00	0,00	3.865,24	1.502,10	2.747,22
Stud. prog. Geodezija	0,00	350,00	0,00	0,00	2.766,66	3.371,95	6.488,61
Farmacija	0,00	0,00	0,00	0,00	255,00	491,50	746,50
Studentski parlament	0,00	4.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.500,00
Rektorat	8.620,30	0,00	250,00	0,00	0,00	0,00	8.870,30
UKUPNO	948.449,17	100.443,63	27.781,00	32.523,24	85.185,43	38.586,71	1.232.969,18

**INAUGURACIONA PREDAVANJA KANDIDATA
ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE**

1. **KANDIDAT:** DR MILORAD RAŠKOVIĆ
PREDMET: Terestrička i Praktična navigacija, Elektronska navigacija, Navigacija I i Navigacija II.
NAZIV PREDAVANJA: "Upoređivanje relativne i prave orijentacije radarske slike".
TERMIN PREDAVANJA: 13.12.2007. u 10,00h, u prostorijama Fakulteta za pomorstvo.

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Ivo Kostić
2. Prof. dr Marija Radulović
3. Prof. dr Stevo Nikić

2. **KANDIDAT:** DR VESNA VUČINIĆ
PREDMET: Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II.
NAZIV PREDAVANJA: " Primjena udžbenika Metodika muzičke kulture na studijskom programu za obrazovanje učitelja".
TERMIN PREDAVANJA: 13.12.2007. u 12,00h, Svečana sala Univerziteta.

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Mirjana Ivanović
2. Prof. dr Ratko Đukanović
3. Prof. dr Vladimir Bočkarjov

3. **KANDIDAT:** DR KEMAL DELIJIĆ
PREDMETI: Mehaničko ponašanje materijala i Ispitivanje materijala.
NAZIV PREDAVANJA: "Metalurški aspekti trendova razvoja Al legura".
TERMIN PREDAVANJA: 13.12.2007. u 12,30h, Svečana sala Univerziteta

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Milan Vukčević
2. Prof. dr Zoran Čulafić
3. Prof. dr Mitar Mišović

4. **KANDIDAT:** DR MILUN KRGOVIĆ
PREDMET: Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II i Tehnologija veziva, pigmenta i punilaca
NAZIV PREDAVANJA: "Uticaj mineraloškog sastava ilitsko-kaolitskih glina na osobine sintertovog proizvoda".
TERMIN PREDAVANJA: 21.12.2007. u 12,00h, Svečana sala Univerziteta

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Milivoje Purić
2. Prof. dr Milka Đikanović
3. Prof. dr Mileta Ivanović

5. **KANDIDAT:** DR JOVAN MIRKOVIĆ
PREDMETI: Osnovi fizičkog eksperimenta I i II, Istorija i filozofija fizike i Fizika
NAZIV PREDAVANJA: "Vorteksi u slojevitim superprovodnicima".
TERMIN PREDAVANJA: 21.12.2007. u 12,30h, Svečana sala Univerziteta

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Perko Vukotić
2. Prof. dr Nenad Kažić
3. Prof. dr Milojica Jaćimović

6. **KANDIDAT:** DR RAJKA GLUŠICA
PREDMETI: Uvod u lingvistiku i Opšta lingvistika.
NAZIV PREDAVANJA: "Lingvistika od Sosira do danas".
TERMIN PREDAVANJA: 21.12.2007. u 11,00h, Svečana sala Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Zorica Radulović
2. Prof. dr Marijana Kiršova
3. Prof. dr Bojka Đukanović

7. **KANDIDAT:** MR MILIVOJE BABOVIĆ
PREDMETI: Škulptura u materijalu
NAZIV IZLOŽBE: "Odbačeni materijal kao izazov za skulpturu".
TERMIN IZLOŽBE: 24.12.2007. Svečana sala Univerziteta.

1. Prof. Dragan Karadžić
2. Prof. Pavle Pejović
3. Prof. Anka Burić

8. **KANDIDAT:** MR BRANISLAV SEKULIĆ
PREDMETI: Slikanje
NAZIV PREDAVANJA: " Mediteran u likovnim poetikama".
TERMIN PREDAVANJA: 24.12.2007. u 11,00h, Svečana sala Fakulteta likovnih umjetnosti na Cetinju..

1. Prof. Dragan Karadžić
2. Prof. Pavle Pejović
3. Prof. Anka Burić

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

NAPOMENA: Predavanja su otvorena za sve zainteresovane slušaoce. Slušaoci imaju pravo da daju mišljenje o pedagoškim elementima predavanja. Mišljenja se podnose u pismenom obliku i moraju biti potpisana ukoliko podnosilac želi da se sa njim upozna Senat Univerziteta pri odlučivanju o izboru.

**PRISTUPNA PREDAVANJA KANDIDATA
ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE**

1. **KANDIDAT:** DR NATAŠA KOSTIĆ
PREDMETI: Engleski jezik I, Engleski jezik II, Engleski jezik III, Engleski jezik IV, Gramatika engleskog jezika, Prevod sa engleskog jezika i Kontrastivna analiza
NAZIV PREDAVANJA: " Relacija antonimije iz perspektive kognitivne lingvistike ".
TERMIN PREDAVANJA: 18.12.2007. u 12,00h, Svečana sala Univerziteta

2. **KANDIDAT:** DR VESNA BULATOVIĆ
PREDMETI: Engleski jezik - stručni na Fakultetu političkih nauka, Gramatika engleskog jezika i obrada teksta, Semantika i Prevod na engleski jezik.
NAZIV PREDAVANJA: " Semantika kao ključ ljudskog uma "
TERMIN PREDAVANJA: 18.12.2007. u 12,30h, Svečana sala Univerziteta.

KOMISIJA KOJA PODNOSI IZVJEŠTAJ SENATU:

1. Prof. dr Božo Šekularac
2. Doc. mr Miran Begić
3. Prof. dr Dušan Vuksanović

NAPOMENA: Predavanja su otvorena za sve zainteresovane slušaoce. Slušaoci imaju pravo da daju mišljenje o pedagoškim elementima predavanja. Mišljenja se podnose u pismenom obliku i moraju biti potpisana ukoliko podnosilac želi da se sa njim upozna Senat Univerziteta pri odlučivanju o izboru.

SADRŽAJ:**1. REFERATI ZA IZBOR U ZVANJA****Metalurško tehnološki fakultet**

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Mehaničko ponašanje materijala i Ispitivanje materijala	1
Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Neorganska hemijska tehnologija I, Neorganska hemijska tehnologija II i Tehnologija veziva, pigmenta i punilaca.....	6

Prirodno-matematički fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Osnovi fizičkog eksperimenta I i II, Istorija i filozofija fizike i Fizika na nematičnim fakultetima.....	10
Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Strukture podataka, Teorija složenosti algoritama i Paralelni algoritmi	18

Fakultet za pomorstvo

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Terestrička i Praktična navigacija, Elektronska navigacija, Navigacija I i Navigacija II	21
---	----

Filozofski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II	25
Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete: Uvod u lingvistiku i Opšta lingvistika.....	32

Institut za strane jezike

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmet Engleski jezik I, Engleski jezik II, Engleski jezik III, Engleski jezik IV, Gramatika engleskog jezika, Prevod sa engleskog jezika i Kontrastivna analiza	38
Referat za izbor u akademsko zvanje za predmete Engleski jezik - stručni, Gramatika engleskog jezika i obrada teksta, Semantika i Prevod na engleski jezik	43

Fakultet likovnih umjetnosti

Referat za izbor u akademsko zvanje za predmet Skulptura u materijalu (metal i drvo)	47
Referat za izbor u akademsko zvanje za predmet Slikanje	51

2. **ODLUKE UPRAVNOG ODBORA UNIVERZITETA
CRNE GORE SA SJEDNICE
ODRŽANE 23.11.2007. G.** 54
3. **ODLUKA O VISINI ŠKOLARINE ZA
POSTDIPLOMSKE MAGISTARSKJE STUDIJE KOJE
ORGANIZUJE UNIVERZITET CRNE GORE** 55
4. **ODLUKE SENATA UNIVERZITETA CRNE GORE
SA SJEDNICE ODRŽANE 22.11.2007. G.**..... 56
5. **FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ UCG
A SEPTEMBAR I OKTOBAR 2007.G.** 57
6. **INAUGURACIONA PREDAVANJA KANDIDATA
ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE**..... 60
7. **PRISTUPNA PREDAVANJA KANDIDATA
ZA IZBOR U AKADEMSKO ZVANJE**..... 60